



número 348. Diciembre 2014

Tarazona

Revista gratuita editada por el Ayuntamiento.



EL AYUNTAMIENTO DE TARAZONA **VUELVE A CONGELAR IMPUESTOS Y TASAS**

PÁG 4

PATRIMONIO
**El órgano
de La Merced
recupera su voz**

PÁG 9



CIUDAD DE TARAZONA

**LAS ASOCIACIONES
DE VECINOS
RECIBEN SU
RECONOCIMIENTO**

PÁGS 6 Y 7



sumario

nº 348. diciembre 2014

04	Ayuntamiento El Ayuntamiento mantiene los impuestos y las tasas congeladas
05	Ayuntamiento Adjudicada la última fase de la urbanización exterior de la Catedral
06	Ayuntamiento El Ayuntamiento reconoce a las asociaciones de vecinos como ejemplo de convivencia
08	Economía Comienza la segunda edición del Taller de Empleo San Joaquín
09	Ayuntamiento El órgano de La Merced vuelve a sonar después de casi un siglo
10	Medio Ambiente El Patronato del Parque Natural del Moncayo cuenta con 885.000 euros en 2015
11	Turismo El Monasterio de Veruela, posible sede del Concurso Internacional de Garnachas
12	Cultura 'El secreto de los árboles', premiado en la Bienal de Cine Científico de Ronda
13	Como pez en el agua Los Walker. Banda de Rock
15	Sociedad La Biblioteca Municipal entrega los premios del XXII Concurso de Postales Navideñas
16	Sociedad Galarzones a los triunfadores de la Feria Taurina 2014
17	Sociedad La ACT repartirá más de 8.000 euros en su campaña de Navidad
20	Contraportada Matrimonio perfecto entre gastronomía, cine y poesía

Homenaje Póstumo a VÍCTOR AZAGRA MURILLO

Por Jesús Custardoy Córdia

M

e he enterado de la muerte de Víctor por el homenaje que le rindieron los mayores en su festividad. Me ha causado honda pena. Recuerdo a Víctor y a sus hermanos cuando jugábamos en la calle San Juan y después en los alledaños de la catedral, ya que su vivienda era la del campanero que estaba a espaldas de la capilla de San Andrés en la girola. Nuestras familias nos teníamos gran afecto; su madre, Juana, cuidó de la mía cuando era pequeña; incluso citó a los Custardoy en un artículo sobre una anécdota graciosa acaecida en la calle Rúa Baja.

Cuánto escribió y con qué ardor sobre la historia, personajes, costumbres, anécdotas, etc. de su Tarazona en el Heraldo de Aragón y en el periódico municipal en sus diferentes etapas. He de confesar que algunas veces recurrí a él para completar los míos sobre nuestra historia y acontecimientos municipales.

Víctor, seguro que la Virgen del Río y nuestros paisanos santos y beatos mártires del siglo XX sobre los que mucho escribiste en su beatificación te habrán acogido con gran alegría. ¡Ah! Y seguro que te habrás reído ya con las "salidas de Paco Martínez Soria". Adiós, Víctor, gracias por tus escritos y amor a Tarazona.

Teléfonos de Urgencia y Utilidad

AYUNTAMIENTO	976 199 110
OAC	010
POLICIA LOCAL	976 641 691
URGENCIAS POLICIA LOCAL	092
GUARDIA CIVIL	976 199 120
GUARDIA CIVIL TRAFICO	976 640 505
BOMBEROS	976 644 762
BOMBEROS URGENCIAS	976 644 755
CENTRO DE SALUD	976 641 285
URGENCIAS S.S.	976 641 154
SERVICIO SOCIAL DE BASE	976 641 033
PREVENCION DE DROGAS	976 641 033
CRUZ ROJA	976 640 926
REGISTRO CIVIL	976 641 681
JUZGADO 1º INST. E INTRUC.	976 640 535
THERPASA	976 641 100
INEM	976 641 741
RADIO TARAZONA	976 641 704
INF. CONSUMIDOR	976 64 43 47
OBISPADO	976 64 08 00
OFICINA TURISMO	976 64 00 74
CENTRO DE PROFESORES	976 19 90 59
CENTRO DE EDUCACION	
DE PERSONAS ADULTAS	976 64 24 82
ESCUELA O. DE IDIOMAS	976 64 24 21
CONSERVATORIO MUSICA	976 64 35 61
ALMACENES MUNICIPALES	976 19 91 19
CORREOS Y TELEGRAFOS	976 64 13 17
PROTECCION CIVIL	976 64 02 03 - 006
POLIDEPORTIVO MUN.	976 64 20 20
CEE TURIASONENSES	976 64 28 61
BIBLIOTECA	976 19 91 21
ELECTRICAS REUNIDAS	976 19 91 34
HOSPITAL CLINICO	976 55 64 00
HOSPITAL "REINA SOFIA"	948 81 70 00
URGENCIAS ARAGON	112
CERRAJERO	605 02 67 95 - 639 04 44 74

Tarazona



Edición: Excmo. Ayuntamiento de Tarazona.
Plaza de España 2. 50500 Tarazona. Tel. 976 19 91 10. revista@tarazona.es www.tarazona.es
Concejal de Medios de Comunicación: Julio Gracia Pascual.

Realiza: Prensa Diaria Aragonesa, SA. Hernán Cortés, 37. 50005 Zaragoza.

Diseño y maquetación: Alfredo Losada.

Impresión: INO Reproducciones. D.L. Z-1987/92

Numero de ejemplares: 6.000. **Nota:** El equipo de redacción no se hace responsable de las opiniones que libremente manifiestan sus autores acogiéndose al derecho de libertad de expresión. Asimismo autoriza a reproducir parcial o totalmente las informaciones aparecidas en este medio.

*** 18 DE DICIEMBRE.** 19.30 horas. Concierto de Navidad a cargo de las Orquestas y Banda de enseñanza profesional del Conservatorio Profesional de Música de Tarazona. Entrada libre y gratuita hasta completar aforo. LUGAR: Teatro Bellas Artes.

*** 19 DICIEMBRE.** 20 horas. Concierto de Navidad Coral Turiasonense y Coral de Voces Blancas. Entrada libre y gratuita hasta completar aforo. LUGAR: Catedral de Santa María de la Huerta.

*** 20 DICIEMBRE AL 6 DE ENERO.** Ruta del VI Concurso de Belenes. Localidades participantes: Añón de Moncayo, Grisel, Lituénigo, Malón, Moncayo, Novallas, Santa Cruz de Moncayo, San Martín de Moncayo, Tarazona, Torrellas, Trasmoz y Vera del Moncayo.



*** 20 y 27 DICIEMBRE-3 ENERO.** 12.00 HORAS. Pasacalles Navideños. LUGAR: Desde la Oficina Municipal de Turismo.

*** 21 DICIEMBRE.** 12.00 horas. Visita temática a Tarazona: La Navidad en el Arte por la Fundación Tarazona Monumental, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Tarazona, Precio: 4 euros, amigos de la Fundación: 2 euros, menores de 12 años: gratis. LUGAR: Plaza de España.



*** 22 DICIEMBRE.** 20.30 horas. Red Aragonesa de Espacios Escénicos (RAEE) presenta: Los grandes del Gospel a cargo de Marlena Smalls & The Hallelujah Gospel Chorale. Precio niños hasta 14 años: 3 euros, Mayores: 6 euros, Tarjeta RAEE: 4 euros. Organizan el Ayuntamiento de Tarazona, Diputación de Zaragoza y Gobierno de Aragón. LUGAR: Teatro Bellas Artes.

*** 23 DICIEMBRE.** 18.00 horas. Concierto de Navidad a beneficio, de los niños de la Escuela de Mbini en Guinea Ecuatorial de la fundación Juan Bonal de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana, a cargo de la Coral Turiasonense de Voces Blancas, Escuela Municipal de Jota Bailada de Tarazona y otros. Entrada: Donativo 3. LUGAR: Teatro Bellas Artes.

*** 23 DICIEMBRE-7 ENERO.** Pista de patinaje de hielo en el Colegio Joaquín Costa. Horario de 17.30 a 20.30 horas, excepto los días 24 y 31 de diciembre y 5 de enero que será en horario de mañana de 11.30 a 13.30 horas. El coste de acceso será de dos euros por sesión, sin límite de tiempo, en concepto de donativo que será destinado a Cruz Roja Tarazona. LUGAR: Patio del Colegio Joaquín Costa.

*** 24 DICIEMBRE.** Mediodía. Aguinaldo Musical a cargo de la A. M. Banda de Tarazona. Cruz Roja Tarazona recogerá alimentos no perece-

deros como contribución del público a la campaña de Navidad. LUGAR: Centro de Ciudad.

*** 27 DICIEMBRE.** 17.30 horas. "Ven a cantar con el Coro del Hogar Doz", a cargo del Coro del Hogar Doz con la colaboración otro grupos turiasonenses. Entrada libre y gratuita hasta completar aforo. LUGAR: Teatro Bellas Artes.

*** 28 DICIEMBRE.** 17.30 horas. "El mago de Oz, el Musical", a cargo de la Compañía Mundiartistas de Madrid. Entrada libre y gratuita hasta completar aforo. LUGAR: Teatro Bellas Artes.

*** 30 DICIEMBRE.** 17.30 horas. Títeres. Programa Platea 2014 presenta: El Cuento de la Lechera a cargo de Xip Xap Teatro. Precio Butaca: 12 euros, Tarjeta Cultural 9 euros. Venta de entradas anticipada desde el 28 de diciembre en Oficina de Cultura (Plaza España 9-Porches). LUGAR: Teatro Bellas Artes.



5 ENERO. REYES

- * De 12.00 a 14.00 horas, el Paje Real recoge las cartas de los niños en el Teatro Bellas Artes.
- * 16.15 horas. Sus MM los Reyes Magos salen de la recepción en la Casa Consistorial y visitan el Hogar Doz y después la Residencia de Palmerola.
- * 18.30 horas. Cabalgata de Reyes desde la Ermita de San Juan.

Muebles

lovala & L

LAS VENTAJAS DEL FABRICANTE

**FABRICACIÓN TOTAL
A MEDIDA Y PERSONALIZADA
CUCINAS - BAÑOS - MUEBLES ESPECIALES**

Ctra. Cunchillos, s/n-calle central
Teléfono y Fax 976 64 13 76
50500 TARAZONA (Zaragoza)

La congelación se aprobará en el próximo Pleno.



El Ayuntamiento mantiene los impuestos y las tasas congeladas

Además, continuará con su política de bonificaciones fiscales

El Ayuntamiento de Tarazona congelará todos los impuestos, tasas y precios públicos municipales por segundo año consecutivo, y mantendrá su política de bonificaciones fiscales para 2015.

El alcalde Luis María Beamonte explicó que el objetivo de esta congelación es que "los ciudadanos puedan seguir accediendo a servicios públicos de calidad sin que repercuta negativamente en su bolsillo".

Según el primer edil, "la política de contención del gasto y control económico que se ha llevado a cabo en el Consistorio en los últimos ocho años, unida a una gestión seria, responsable y rigurosa, ha hecho que no sea necesario subir la presión fiscal".

"En estos momentos de dificultad seguimos pensando en el ciudadano y prueba de ello es que damos continuidad a nuestra política de bonificaciones fiscales con el objetivo de ayudar a las familias y, en especial, a las que peor lo están pasando", añadió.



Se mantienen las bonificaciones según capacidad económica, número de miembros de la unidad familiar y discapacitados.

"Queremos que los ciudadanos puedan seguir accediendo a servicios públicos de calidad sin que repercuta negativamente en su bolsillo", asegura el alcalde.



La tasa en la escuela infantil se determina en función de la renta familiar anual.



La ludoteca continuará siendo gratuita para los menores en riesgo de exclusión.

Adjudicada la última fase de la urbanización exterior de la Catedral

Los trabajos, que suponen una inversión de unos 525.000 euros, comenzarán en los próximos días

El Ayuntamiento ha adjudicado la última fase de las obras de la urbanización exterior de la Catedral de Nuestra Señora de la Huerta por un importe de unos 525.000 euros. El alcalde Luis María Beamonte y el concejal de Urbanismo Luis José Arrechea visitaron la zona, donde las obras volverán a retomarse en los próximos días.

Las actuaciones previstas permitirán culminar los trabajos que se han ido ejecutando en la plaza de la Seo, de forma que, cuando se completen, este entorno se habrá convertido en una de las estampas más representativas de la ciudad.

Los trabajos se centrarán en la



Beamonte y Arrechea visitando las obras.

pavimentación de la explanada de entrada a la Catedral y de la zona baja de la escalinata situada en la plaza, además de terminar las escaleras hasta la calle Iglesias.

Asimismo, se dotará a los restos arqueológicos hallados en la delantera de la Catedral de un acceso para mantenimiento y una claraboya con el objetivo de que

puedan visualizarse, además de los correspondientes elementos de protección y ventilación. El plazo de ejecución de las obras es de cuatro meses.

El Ayuntamiento renueva su web

El Ayuntamiento ha renovado su página web (www.tarazona.es) con un diseño más moderno e intuitivo y contenidos actualizados. Se trata de un portal enfocado al ciudadano que puede encontrar de una forma sencilla y rápida toda la información relacionada con Tarazona que pueda ser de utilidad.

Así, los usuarios que la visiten van a poder acceder a todos los servicios que se ponen a su disposición; conocer la historia, la riqueza turística y patrimonial la ciudad y estar al día de lo que en ella acontece. Porque, además de ser un portal municipal, con su diseño también se ha pretendido dar relevancia al sector turístico y empresarial.

La web está dividida en cuatro grandes bloques- Tu ciudad, Tu Ayuntamiento, Tarazona al día y Tarazona Temático-, y en la parte central dispone de otros tres bloques con noticias y eventos destacados y otro que proporciona información para organizarse una visita.

Incorpora secciones como una Guía útil (callejero, información sobre centros y hospitales, farmacias, teléfonos de interés, el horario de autobús

urbano y un calendario con los días festivos), y Monta una empresa en Tarazona con las claves para iniciar una actividad empresarial.

La página dispone, asimismo, de enlaces directos donde pueden encontrarse los impresos necesarios para la realización de empadronamientos y otros trámites y gestiones, consultar la oferta de empleo público, los anuncios oficiales y poder conocer el perfil del contratante.

Pero, además, se da respuesta a las exigencias de transparencia que se hacen hoy en día a las administraciones públicas, ya que se puede acceder a los presupuestos, a la nor-



Home principal de la nueva web.

mativa municipal, a las ordenanzas fiscales y los órdenes del día y las actas de los Plenos.

Otro de los objetivos que se ha perseguido con la renovación es posibilitar, de una forma ágil y sencilla, la interacción con el ciudadano.

Así se ha creado el buzón Participa, a través del cual van a poder trasladar al Ayuntamiento sus sugerencias y reclamaciones.

La web, que irá incorporando nuevas secciones progresivamente, está adaptada para poder consultarse también desde teléfonos móviles y tabletas, de forma que se convierta en un portal de referencia para el usuario que dispone de un nuevo canal de comunicación con información actualizada a diario. De hecho, en la sección de Agenda existe la posibilidad de sincronizar los eventos a nuestro calendario.



Foto de familia de la corporación municipal y los premiados.

El Ayuntamiento reconoce a las asociaciones de vecinos como ejemplo de convivencia y participación ciudadana

El alcalde destacó su colaboración y cooperación con el Consistorio

El Ayuntamiento de Tarazona hizo el pasado 6 de diciembre entrega del reconocimiento público "Ciudad de Tarazona" a las diferentes asociaciones de vecinos de los barrios de la ciudad ("Aveto" de Tórtoles; "El Puerto" de San Miguel, "Magdalena" del Cinto; "Vega del Queiles" de La Inmaculada; "Virgen del Pilar" de Cunchillos y "Virgen del Rosario" de La Almemhora).

De esta forma, se les reconoce su "encomiable labor de protección de los derechos e intereses de los vecinos" y su "importante papel en el desarrollo ciudadano, social, lúdico y cultural de Tarazona como impulsores, difusores y centinelas de tales progresos".

En su intervención, el alcalde de

Tarazona, Luis María Beamonte, afirmó que estas asociaciones son "pilares básicos de la sociedad tarazonense" y que "constituyen un hermoso ejemplo de convivencia y participación ciudadana".

En este sentido, destacó su colaboración y cooperación con el ayuntamiento para conseguir avances en la ciudad. "Tarazona tenía una deuda con sus barrios. Y ése ha sido un compromiso asumido desde el primer día por este alcalde. Hoy por hoy se ha avanzado mucho y lo hemos hecho juntos", ha asegurado.

Aprovechando la celebración de este acto con el aniversario de la Constitución española, Beamonte se pronunció sobre la posibilidad de su reforma. "Reforma para mejorar, sí. Reforma para deshacer un sistema solidario y justo, no. Reforma para conseguir la supremacía de unos territorios sobre otros, no. Pero una reforma debe ser meditada. No puede ser la ocurrencia de un día. Ni consiste

"Estas asociaciones son pilares básicos de la sociedad tarazonense", aseguró el alcalde.

"Dedicamos este reconocimiento a todos los que han destinado su tiempo a mejorar la vida de sus vecinos", destacaron los premiados.

en ver quién la echa más gorda. Una reforma debe ser fruto de una profunda reflexión de todos los actores y llevarse a cabo, si es posible, con el mismo consenso que propició su nacimiento", consideró.

Por su parte, la concejal de Cultura del, Ana Gavara, subrayó "la

encomiable labor que realizan las asociaciones para mejorar la calidad de vida de la ciudadanía" así como su "gran concienciación y defensa de las relaciones humanas, basándose en valores como la solidaridad y el respeto, para favorecer la integración y la cohesión social".

Como portavoz de los premiados intervino la presidenta de la Asociación de Vecinos "Magdalena", María Pilar Calavia, que dedicó el reconocimiento a "todos los hombres y mujeres que han destinado generosamente su tiempo a mejorar la vida de sus vecinos".

Calavia agradeció la concesión de este premio que "nos impulsa a intensificar nuestro esfuerzo por convertir nuestros barrios y nuestra ciudad en espacios de participación y convivencia donde la ciudadanía, activa y consciente, facilite una convivencia integradora y solidaria, garantizando el bienestar de todos los vecinos".



Alba Royo, en representación de "Aveto".



Mª Carmen Latorre recogiendo el premio de "El Puerto".



Pilar Calavia, de "Magdalena".



Javier Cobos, de "Vega del Queiles", recogiendo el premio.



Antonio Izquierdo, de "Virgen del Pilar".



Mª Pilar Tena, en representación de "Virgen del Rosario".

Comienza la segunda edición del Taller de Empleo San Joaquín

Esta iniciativa empleará durante seis meses a 21 personas

La Fundación Tarazona Monumental ha iniciado el II Taller de Empleo San Joaquín que dará empleo durante los próximos seis meses a un total de 21 personas. En esta edición se va a continuar con la rehabilitación de las cubiertas y fachadas del ex convento de San Joaquín que comenzó con el taller de empleo que se desarrolló entre noviembre de 2013 y mayo de este año.

El inmueble es de propiedad municipal y su estado de conservación viene marcado por el mal estado de sus cubiertas y por la falta de un uso continuado que procure su buen mantenimiento y conservación, por lo que "se ha decidido trabajar en la misma línea que en el anterior taller con el objetivo de rescatarlo de su ruina y poder continuar con más intervenciones que a medio plazo permitan su uso", tal y como explicó el geren-



Los alumnos continuarán con la rehabilitación de las cubiertas y fachadas.

te de Tarazona Monumental, Julio Zaldivar.

Los trabajos están supervisados por un monitor de apoyo técnico, el arquitecto Alberto Rivas, cuyo proyecto recoge la metodología de trabajo. "Se plantea completar la sustitución de las cubiertas del inmueble que rodean el claustro así como todas las recayentes a la calle de San Antón, siguiendo como premisa el empleo del mismo sis-

tema constructivo utilizado en la construcción del convento allá por el siglo XVI, al que se le añadirá aislamiento térmico y capa impermeable para mejorar el uso posterior", detalló.

"También se zuncharán los muros de carga para atirantarlos y consolidar la solidez estructural del edificio y se rehabilitará la fachada principal del convento que da hacia la calle de San Antón", explicó.



Foto de familia de autoridades y alumnos tras la entrega de diplomas.

Entrega de diplomas a los alumnos del Taller Palacio Abacial de Veruela

Los 18 alumnos participantes en el Taller de Empleo Palacio Abacial de Veruela II de la DPZ ya han recibido sus diplomas tras un año en el que han recibido formación en Albañilería,

Carpintería e Instalaciones en las especialidades de fontanería y electricidad. En esta segunda edición, se han seguido ejecutando trabajos en la planta baja y en las bodegas del Palacio Abacial, se

han reparado vigas y se ha restaurado la bóveda de cañón, entre otras. Asimismo, se ha actuado en los accesos exteriores y se han ejecutado actuaciones en la fachada sur del Monasterio.

Cursos de Certificación Profesional en Tarazona

ADES Centro Tecnológico colabora con el Gobierno de Aragón a través del Instituto Aragonés de Empleo en la impartición de acciones formativas dentro del Plan de Formación para el Empleo en Aragón. Una de ellas son los cursos de Certificación Profesional que están dirigidas prioritariamente a trabajadores desempleados/as. Estas acciones formativas se impartirán en el Parque Tecnológico ADES Tarazona (calle Galicia 76, Tarazona 50500) y podrán ser completadas con el Programa de Prácticas en Empresa gestionado por CEPYME.

La oferta de cursos formativos para 2015 es la siguiente:

- Automatismo con control programable (280 horas)
- Eficiencia energética de edificios (270 horas)
- Interpretación y educación ambiental (430 horas)
- Mantenimiento de instalaciones automatizadas controladas por autómatas programables (310 horas)
- Montaje y mantenimiento de instalaciones solares fotovoltaicas (430 horas)
- Montaje y mantenimiento de instalaciones solares térmicas (430 horas)
- Organización y proyectos de instalaciones solares térmicas (480 horas)

Más información en el Departamento de Formación de ADES Centro Tecnológico
976 199 662
centrotecnologico@ades.tv

El órgano de La Merced vuelve a sonar después de casi un siglo

Los asistentes pudieron disfrutar de un concierto inaugural ofrecido por el organista Eduardo López Banzo y el barítono Sebastián León

El órgano de la iglesia de La Merced volvió a sonar el pasado 13 de diciembre después de casi un siglo sin hacerlo de la mano del organista Eduardo López Banzo que, junto con el barítono Sebastián León, ofrecieron un concierto inaugural con motivo de su restauración.

El alcalde de Tarazona, Luis María Beamonte; el obispo de Tarazona, Eusebio Hernández; el párroco de la iglesia de La Merced, Antonio Torres, y los restauradores Christine Vetter y Gotzon Mujika participaron en este acto al que acudieron numerosos vecinos de la ciudad.

Durante su intervención, Beamonte destacó el "magnífico" trabajo que se ha llevado a cabo para recuperar este instrumento de "gran valor" patrimonial, religioso, musical y didáctico. "Es una intervención que ha merecido la pena porque la cultura también es un elemento de riqueza", añadió.

La restauradora Christine Vetter, de la empresa "Órganos Moncayo", explicó que la restauración se ha realizado artesanalmente, respetando todos los detalles del instrumento con el objetivo de conseguir la mayor autenticidad posible.

Por su parte, el obispo de Tarazona quiso mostrar su agradecimiento a todas aquellas personas que han colaborado en su recuperación.

Restauración

El instrumento presentaba un aspecto muy deteriorado, con daños por el ataque de la carcoma en algunas partes, y se ha realizado una restauración integral que, por un lado, le ha devuelto a su aspecto original y, por otro, le ha permitido recuperar la belleza de su sonido.

Así, se ha realizado una escrupulosa intervención en el secreto, que es el corazón del instrumento, y un control exhaustivo para asegurar su conservación y funciona-



Latorre, Hernández y Beamonte en la ceremonia de bendición del órgano.

El alcalde destacó su gran valor patrimonial, religioso, musical y didáctico.



miento a largo plazo; se ha restaurado la mecánica y se ha reconstruido el teclado según el estilo del autor y su época.

También se ha reconstruido la tubería, ya que solo se conservaban 221 de los 1.042 existentes; los dos fuelles de aire y el mueble, y se ha realizado una copia del banco para el organista orientado a los antiguos de la época.

La restauración se ha realizado con materiales que van desde la madera a la piel pasando por el hierro o el plomo y el estaño.

En su recuperación se han invertido 180.000 euros procedentes de un convenio firmado entre el Ayuntamiento, la Diputación Provincial de Zaragoza y el Obispado de Tarazona.



El organista Eduardo López en un momento del concierto.

El órgano más antiguo de Tarazona

El órgano de La Merced data del siglo XVI y es el más antiguo de los que hay en Tarazona. Aunque se desconoce su autor, documentación procedente del archivo municipal revela que fue comprado en 1665 a los cistercienses de Fitero por 1.700 reales de plata. El mueble consta de dos partes diferenciadas. La superior desde el secreto es de estilo renacentista y la inferior, que contiene el teclado, es posterior, pudiendo corresponder al momento de su instalación en la tribuna en la que se ubicó. A lo largo de los años, el instrumento sufrió varias intervenciones que destruyeron parte de sus componentes con la consiguiente pérdida de su originalidad. La primera fue en el momento de su montaje o poco después. La segunda gran reforma fue realizada en 1765 por el gran organero Silvestre Tomás de Rocabardi, que supuso un importante cambio en la concepción y el estilo. Posiblemente, en el siglo XIX hubo otra en la que se enmascaró su policromía original.





Imagen de la reunión del Patronato.

El Patronato del Parque Natural del Moncayo cuenta con 885.000 euros en 2015

El presupuesto se incrementa en un 35% con respecto al año pasado

El Parque Natural de la Sierra del Moncayo desarrollará actuaciones por valor de 885.000 euros en el ejercicio de 2015, según acordó en la reunión celebrada por el Patronato. Un presupuesto aprobado por la Diputación Provincial de Zaragoza y el Gobierno de Aragón que se incrementa en un 35% con respecto a 2014, al tener partidas extraordinarias correspondientes al Plan FEDER (Fondo Europeo de Desarrollo Regional), que permitirá, la mejora de actuaciones

Se realizará un sendero de accesibilidad para personas con movilidad reducida.



del uso público.

Así lo destacó el director general de Conservación de Medio Natural, Pablo Munilla que, junto con el presidente del Patronato Parque Natural de la Sierra del Moncayo,

Luís María Beamonte, dirigió la reunión. Entre las actuaciones más destacables para el año entrante figura la realización de un sendero de accesibilidad para personas con movilidad reducida, además de distintas actuaciones de mantenimiento y mejora de las condiciones del Parque.

En 2014 se han efectuado obras en los accesos al Parque por convenios entre ambas instituciones como la mejora del firme desde Fuentes de los Frailes hasta el aparcamiento de Haya Seca o en Añón

del Moncayo con el Centro de Interpretación del murciélago.

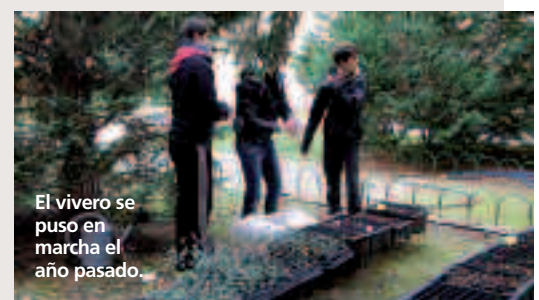
Además, en la convocatoria se han tratado temas de interés para el futuro próximo de la seguridad y accesibilidad de los vehículos al Parque Natural en los distintos periodos de máxima concurrencia de visitantes y que conlleva la posible saturación.

La importancia del Parque Natural de la Sierra del Moncayo radica en la sucesión completa de pisos bioclimáticos que muestran sus laderas —desde el matorral mediterráneo a los piñales de las cumbreras, pasando por el carrascal, el robledal, un hayedo relicto y los pinares de repoblación—, además de por la existencia de importantes formaciones geomorfológicas de modelado glaciar y periglacial, el paisaje kárstico, la nidificación de grandes rapaces... o por las raras acebedas y los sabinars rastreros aquí conservadas.

Un vivero que ayuda a reforestar los montes de la Comarca

La Comarca y el Ayuntamiento de Tarazona, en colaboración con el Instituto Tubalcaín, han dado continuidad al vivero forestal que crearon en 2013. El pasado otoño recolectaron bellotas de carrascas locales para sembrarlas en este centro escolar y, con ayuda de alumnos de bachiller y profesores, los arbolillos recién nacidos se han ido cuidado para próximamente usarlos en reforestaciones de los

montes de la comarca. Este octubre recolectaron de nuevo semillas de carrasca, y tras germinarlas, las pusieron en bandejas forestales. El siguiente paso ha sido regarlas con esporas de cierto hongo disueltas en agua que, tras crecer en el cepellón de las plántulas y micorrizarse en sus raíces, ayudará a la planta a asimilar nutrientes esenciales para esta con lo que las carrascas crecerán en mejores condiciones.



El vivero se puso en marcha el año pasado.

El Monasterio de Veruela, posible sede del Concurso Internacional de Garnachas del Mundo

Se trata del certamen mundial de referencia en esta variedad de vinos

El Monasterio de Veruela podría ser el escenario de celebración del Concurso Internacional de Garnachas del Mundo en 2016. La comitiva francesa que organiza el certamen visitó el pasado 4 de diciembre las instalaciones junto a la D.O. Campo de Borja y otras instituciones y asociaciones.

Según informó la D.O. en una nota de prensa, la comitiva francesa elogió la belleza del entorno y el compromiso de la región con la garnacha. "Garnachas del Mundo no solo busca mostrar nuestros vinos, sino compartir experiencia; la D.O. comparte esa filosofía y la pasión por la Garnacha", declaró el presidente del Consejo Interprofesional de Vinos del Rosellón, Fabrice



Clausura de la jornada informativa sobre el certamen.

Rieu. Por su parte, el presidente del C.R.D.O. Campo de Borja, Eduardo Ibáñez, destacó el compromiso de bodegas, instituciones y la sociedad aragonesa en general.

El presidente de la DPZ, Luis María Beamonte, que también estuvo presente en el acto, mostró el apoyo de la institución provincial al proyecto y puso a disposición de la organización las insta-

laciones de Veruela para que acogan el concurso.

"Garnachas del Mundo" es el certamen mundial de referencia en esta variedad de vinos y está organizado por el Consejo Interprofesional de los vinos de Rosellón. Hasta ahora y en la próxima edición, la de 2015, se ha celebrado en la localidad francesa de Perpiñán.



Participantes en la XXXIX Asamblea General de la Red de Juderías.

Tarazona participa en la XXXIX Asamblea General de la Red de Juderías

El alcalde Luis María Beamonte y la concejal de Turismo Waldesca Navarro participaron el pasado 29 de noviembre en la XXXIX Asamblea General de la Red de Juderías celebrada en Cáceres, donde se aprobó el cambio de los estatutos de funcionamiento con los que se pretenden lograr una mayor operatividad. Uno de los principales cambios es la creación de la figura de un gerente que gestione los recursos del grupo y pueda dar continuidad, dinamismo y también estabilidad a los proyectos, así como de tres comisiones de tra-

bajo- Turismo y Comunicación; Patrimonio y Cultura y Educación para realizar un trabajo más especializado.

En la reunión también se trataron las actividades para el próximo año que girarán en torno a la celebración del XX aniversario de la Red el próximo 21 de enero y que será el nexo de unión en las actividades en las 24 ciudades que conforman el grupo y, además, se presentó oficialmente la aplicación "Camino de Sefarad" para móviles con el objetivo de facilitar el conocimiento y la difusión de las ciudades que la integran.

Récord de participación en el XVI Concurso de Belenes

El VI Concurso de Belenes ha registrado en esta edición récord de participación. En total podrán visitarse 29 en las localidades de Añón de Moncayo, Grisel, Lituénigo, Malón, Moncayo, Novallas, Santa Cruz de Moncayo, San Martín de Moncayo, Tarazona, Torrellas, Trasmoz y Vera del Moncayo del 20 de diciembre al 6 de enero. La Concejalía de Turismo del Ayuntamiento organiza este certamen con el objetivo de promover esta manifestación cultural y crear una ruta turística durante la época navideña.



Santiago Sola, S.L.

Transporte, Grúas y Excavaciones

- CAMION GRUA
- CAMION PORTACONTENEDORES
- MINIECAVADORA
- MINICARGADORA
- GIRATORIA 8 TONELADAS

Móvil: 669 48 86 84 - Fax. 976 19 91 43

Polígono Industrial Cunchillos, calle D
Aptdo. de Correos 72 - 50500 - TARAZONA (Zaragoza)
E-mail: info@santiagosola.com - www.santiagosola.com

Transportes Sola.
 Patrocinador oficial
 del Club de
 Atletismo Tarazona

El audiovisual analiza la evolución del clima en Aragón a partir de diferentes especies de árboles situadas en el Parque Natural del Moncayo

El documental 'El secreto de los árboles', premiado en la Bienal de Cine Científico de Ronda

Imagen del rodaje.
FOTO: DPTO GEOGRAFÍA Y O.T.
UNIV. ZARAGOZA.

El documental "El secreto de los árboles" de la Universidad de Zaragoza ha obtenido el Trofeo ASEIC Eucgenio Tutor al mejor trabajo producido por una universidad o centro de investigación en la 27 edición de la Bienal Internacional de

Cine Científico Ronda 2014, considerado el más veterano en este ámbito en Europa, y organizado por la Asociación Española de Cine e Imágenes Científicas (Asesic).

Ernesto Tejedor Vargas, del grupo de investigación "Clima, Agua, Cambio Global y Sistemas Naturales", es el director de este

corto en el que se aborda la evolución del clima en Aragón a partir de diferentes especies de árboles situadas en el Parque Natural del Moncayo.

En el minidocumental, de 10 minutos, se analiza el crecimiento de los árboles en relación con la evolución de las temperaturas y las

precipitaciones. Esto los convierte en auténticos testigos del devenir del clima de un lugar determinado. Su longevidad, que en algunos casos puede superar los 3.000 años, hace que puedan ser utilizados en el estudio de los climas pasados y ayudar a inferir posibles comportamientos futuros.

I RELATO ENCADENADO

"Tarazona... una ciudad"

La lucecita verde del reloj de la mesilla palpitaba incesante indicando que eran las siete de la mañana, hora de levantarse, hoy era su cumpleaños, cumplía 40 años, 40. La cama estaba deshecha, sudaba, había tenido una noche muy agitada, al despertar recordó angustiado ese sueño que lo atormentaba hasta hace apenas unos minutos, y sintió un gran alivio al comprobar que sólo había sido eso, un mal sueño. A su lado Ana todavía dormía; le encantaba mirarla por las mañanas, con su cabello revuelto y su cara sonrosada; Ana, su mujer, su compañera, su amante, su amiga, su vida..., que estuvo a punto de perder un día...

-¡Felicidades Leo! Tu padre trajo ayer esa caja para ti -susurró Ana, abriendo un ojo.

-¿Y qué es? -preguntó Leo.

Al abrir la caja, Leo palideció y tembló al encontrarse una llave antigua.

-¡Ana! -gritó asustado...

Ana Mª Tarazona Tutor

La visión del contenido de la caja le devolvió de golpe el recuerdo que, durante veinte años justos, había evitado. Había impedido que invadiera sus pesadillas y había soportado el tratamiento y las pastillas para acallar el eco que rebotaba en su cabeza. Y precisamente hoy, el día de su cuarenta cumpleaños, su padre regresaba a su vida. Desde aquella noche no lo había vuelto a ver. La falta de las respuestas que necesitaba agravó su inquietud hasta la paranoia y tuvo que hacer frente a su miedo como pudo para no echar a perder su existencia. Ana lo miró preocupada cuando le pidió que llamara al colegio para que avisara de que se encontraba enfermo. Pero no iba a desoir la llamada de su padre y, decidido a conocer, al fin, la verdad, se metió la llave en el bolsillo y salió hacia su casa...

Patricia Richmond

Mientras caminaba pensativo y cabizbajo, mil recuerdos se alborotaban en su cabeza, quería cal-

marse para pensar con un poco de claridad, pero todo era en vano, el corazón parecía que iba a salirse de su sitio, y alguna tímida lágrima empezaba a recorrer sus mejillas, ya estaba cerca, apenas 50 metros le separaban ya de la Plaza de Toros Vieja donde, en pocos minutos, volvería a reencontrarse con su padre, a quien tanto había echado de menos, durante tanto tiempo, sus risas, sus historias de cuando era un chaval, sus broncas cuando llegaba tarde a casa, aunque solo fuera cinco minutos más tarde, y sobre todo, echaba tanto de menos, poder abrazarlo y decirle "lo siento padre", siento todo lo que pasó, necesito saber que me has perdonado, si supieras cuánto lo he lamentado siempre y cuánto dolor me ha causado a lo largo de todos estos años... Y con estos pensamientos llegó a la casa donde estaban escondidos tantos recuerdos, tantos sueños... Un poco nervioso todavía llamó a la puerta.

Ana Mª Gallardo Rada

CONTINUARÁ...

LOS WALKER

BANDA DE ROCK

La banda turiasonense ha vuelto a los escenarios con su nuevo trabajo "Amigo Rock and Roll" que presentaron el pasado 6 de diciembre en Tarazona. Su ciudad ha sido la primera parada de una gira de conciertos que les va a llevar a Zaragoza, Tudela, Bilbao, Pamplona y Madrid. En esta entrevista, Los Walker hacen balance de sus 20 años de trayectoria, donde, afirman, la ilusión y las ganas de seguir haciendo música siguen intactas.

"No tenemos un objetivo establecido, hacemos rock porque nos gusta y nos divierte"

Habéis presentado vuestro nuevo disco en Tarazona. ¿Cómo ha sido el recibimiento?

Nos hemos sentido muy arropados. Desde el primer momento hubo una gran química entre banda y público el día del concierto. Por ello y porque nos hicieron sentir muy a gusto, dimos todo de nosotros.

¿Qué ingredientes tiene Amigo Rock and Roll?

Además de la ilusión y cariño con los que desarrollamos este disco, tiene una gran variedad de estilos musicales, desde tintes de "hard rock", y pasando por algún corte de "rock americano", hasta el funky y temas más lentos.

¿Cómo se ha ido fraguando este último trabajo?

Una vez asentada la formación actual, decidimos grabar el disco con temas inéditos que adaptamos al nuevo concepto de banda, y el resto fueron de nueva composición. Se realizó una maqueta previa que enviamos a nuestro productor y amigo Carlos Martos a Madrid y tras una pre-producción de las canciones vimos más claro aún el carácter que iba a tener este disco. En los días de grabación contamos con la ayuda de nuestro amigo Adrián Barcelona que realizó un "making of" de la grabación del disco que se puede ver en las redes sociales y que contribu-



“

"Hemos evolucionado musicalmente a lo largo de estos 23 años", afirman.

yó a acercar nuestra experiencia en el estudio de grabación al resto de nuestros seguidores.

¿Qué queda de Los Walker del comienzo?

Quedan la ilusión y las ganas de seguir haciendo música, la rabia y juventud se han convertido en poso y experiencia, hemos evolu-

“

"El rock está huérfano de grupos nuevos", consideran.

cionado musicalmente a través de estos 23 años. De la formación inicial quedamos tres y el resto han ido cogiendo otros caminos, aunque en los anteriores discos de la banda ha quedado reflejado su paso por Los Walker.

¿Cómo ha cambiado el panorama musical en estas dos úl-

timas décadas?

En lo que al rock se refiere está huérfano de grupos nuevos, se está tirando de las formaciones consagradas de toda la vida y no hay ningún tipo de apuesta por parte de las discográficas en estos últimos años. Por suerte la aparición de internet y los equipos de bajo coste o emuladores para PC hacen que al menos haya posibilidades de darse a conocer y autoproyectarse.

¿Cuáles han sido vuestras influencias?

Hemos escuchado mucho rock, desde los inicios de este género hasta los grupos más actuales, todos tenemos unas preferencias individuales y otras en común que

cada uno expresa a través de su instrumento en las composiciones.

¿Qué próximas actuaciones tenéis previstas?

Tras la presentación en exclusiva con nuestra gente en Tarazona, tenemos fechas previstas en Zaragoza, Tudela, Bilbao, Pamplona y por último Madrid. A través de las redes sociales iremos informando de los próximos eventos.

¿Hasta dónde os gustaría llegar con este trabajo?

No tenemos un objetivo establecido, hacemos rock porque nos gusta y nos divierte. Por supuesto vamos a intentar promocionarlo y que tenga la mayor proyección posible pero pensamos que todo lo que venga bienvenido será.

La obra del Premio Aragón Goya 2014 llega a Tarazona



Imagen de la inauguración.

Natalio Bayo expuso una selección de obras originales en el Espacio Cultural San Atilano

El Espacio Cultural San Atilano acogió una selección de obras originales del artista Natalio Bayo, Premio Aragón Goya 2014. Bajo el título "Obra sobre papel" se exhibieron un total de 25 obras realizadas por el pintor aragonés a lo largo de su amplia tra-

yectoria artística.

Quienes la contemplaron pudieron descubrir cómo Bayo ha sabido simultanear el ejercicio de la pintura, la ilustración, el grabado y las ediciones de bibliografía, ya que en ella se pueden contemplar grabados, acuarelas y "collages" así como la serie "San Jorge, la doncella

y el dragón". Bayo ha trabajado las principales técnicas del grabado y es un maestro de la técnica del aguafuerte. En su obra se impone siempre un conjunto de elementos formales y figurativos que conforma un lenguaje icónico que hace que sea muy reconocible y que se identifique muy fácilmente.

La exposición, que forma parte del ciclo "La provincia en clave de arte 2014" de la DPZ, fue inaugurada por el presidente de la Diputación y alcalde de Tarazona, Luis María Beamonte, y contó con la asistencia del propio Bayo y de la comisaria de la exposición, Marisa García Cortés.



La artista vuelve a exponer en Tarazona once años después.

La artista Ana María Sánchez Carcavilla hace una llamada al cambio a través de sus mariposas

La exposición "Butterfly" de la artista turiasonense Ana María Sánchez Carcavilla puede visitarse hasta el próximo 6 de enero en la Sala Tarazona Foto. La muestra reúne 26 obras realizadas en técnica mixta, combinando empastes, acrílico, óleo sobre lienzo y, como novedad, sobre aluminio.

Como su propio nombre indica, la muestra gira en torno a las mariposas, y a su presencia en los paisajes, como el Moncayo en otoño, y en los bodegones, donde se aprecia el contraste entre lo abstracto y figurativo.

Con esta exposición, la pintora

pretende hacer una llamada al cambio y a la transformación personal y social, ya que, tal y como considera, "las mariposas dan a las personas un gran ejemplo de vida: son libres, alegres, frágiles y delicadas, pero a la vez seguras de su misión".

Después de una década de su última muestra en la ciudad, vuelve con obras realizadas en los tres últimos años para celebrar sus treinta años en este oficio. Autodidacta, ha sido discípula de Rafael de la Rosa o Javier Sanz Barrera y está pendiente de participar como alumna en un taller de Antonio López.

La Biblioteca Municipal entrega los premios del XXII Concurso de Postales Navideñas

En total se han presentado 520 alumnos de Primaria

Los ganadores de la XXII edición del Concurso de Postales Navideñas, que organiza anualmente la Biblioteca Municipal de Tarazona entre los escolares de la ciudad y de la comarca, han recibido sus premios, consistentes en un diploma y un lote de libros.

En el concurso han participado un total de 520 niños de todos los cursos de Educación Primaria de los colegios Comarcal Moncayo, Joaquín Costa, Nuestra Señora del Pilar, Sagrada Familia y del Colegio Rural Agrupado Bécquer, de Novallas.

En 1º de Primaria el primer premio ha sido para Marta Sola García; el segundo para Daniel Aguado



Fotografía de familia de los premiados con la concejal de Cultura, Ana Gavara.

Crespo; el tercero para Lucía Ruíz Diago y el accésit para Nayara Isla Moreno.

En 2º Lorena Fraguas Viejo se ha hecho con el primer premio; Beltrán Navarro Jiménez con el segundo; Álex Delgado Galbani con el tercero y Martina Lacruz Aranda con el

accésit.

En 3º Miriam Ciudad Real ha obtenido el primer premio; Lucía González Gracia, el segundo; Raquel Alonso Márquez, el tercero, y los accésit han sido para Héctor Pasamar Baquedano y Marian Nastasi Abad.

En 4º el primer premio ha sido

para Nerea Martínez Pérez; el segundo para Marina Lara Llerena; el tercero para Mythian López García y el accésit para Raúl García Yáñez.

En 5º Malena Domínguez Gracia se ha hecho con el primer premio; Miguel García Ainaga con el segundo; Carla Jiménez Moncayo con el tercero y Aroa Vidorreta Garcés con el accésit.

En 6º Lidia Marquina Orte ha obtenido el primer premio; Jordan Huiracocha Rojas, el segundo; José Ángel Crespo Taus, el tercero, y los accésit han sido para Iñigo Muro Montes y Alba Abadía Segura.

Además, la mención especial del cartel de Reyes del Ayuntamiento ha sido para Gabriel Bonilla Baigorri

Todos los dibujos participantes en el concurso podrán verse en la Biblioteca durante las fiestas navideñas.



carteles ganadores

1. Marta Sola García
2. Lorena Fraguas Viejo
3. Miriam Ciudad Redal
4. Nerea Martínez Pérez
5. Malena Domínguez Gracia
6. Lidia Marquina Orte
7. Gabriel Bonilla Baigorri



Charla sobre propiedades de las aguas termales

El médico especialista en Hidrología Médica e Hidroterapia y director médico del Balneario de Alhama de Aragón, Carlos Muñoz Guajardo, impartió una conferencia en Tarazona sobre las propiedades terapéuticas de las aguas termales. Se trata de una de las últimas actividades de la programación diseñada con motivo del bimestinario del fallecimiento del emperador Augusto que en el caso de la Tarazona ha tenido como eje principal la vinculación del agua con la salud.





Galardones a los triunfadores de la Feria Taurina 2014

Por Diego Baigorri

Con un "lleno de no hay billetes" y alrededor de 260 personas, la Peña Taurina "Moncayo" de Tarazona celebró el pasado sábado 13

de diciembre en el Hotel Brujas de Bécquer su tradicional Cena de Fin de Temporada, a la que también asistió el alcalde Luis María Beaumont. En el acto se entregaron los premios a los triunfadores de la Feria Taurina de Tarazona 2014.

Dichos galardones recayeron

en esta ocasión en el matador de toros Alberto Álvarez como Triunfador de la Feria y la ganadería de Cebada Gago como premio al Mejor Toro de la Feria por el ejemplar de Nombre "Liente" y herrado con el N.º.62. En la imagen de

izquierda a derecha Diego Baigorri, secretario Peña Taurina "Moncayo"; Alicia Rudiez, de la Ganadería Cebada Gago; Alberto Álvarez, matador de toros, Isaías García, presidente Peña Taurina "Moncayo", y Carmelo Sanjuan, vicepresidente Peña Taurina "Moncayo".



Ronda joterá por el centro de la ciudad.

Tarazona, punto de encuentro de la música tradicional

Tarazona se convirtió durante los días 6 y 7 de diciembre en punto de encuentro de la música tradicional. La iniciativa, organizada por la Comarca de Tarazona y el Moncayo, contó con distintas actividades como pasacalles de gaiteros, taller de instrumentos, ronda joterá o muestra de dancés de Grisel y Cortes.

Los novicios de los agustinos recoletos de Monteagudo actuaron en la Catedral

Con la Catedral de Tarazona totalmente abarrotada de fieles, se celebró el pasado 30 de noviembre la solemne apertura del año de la vida consagrada.

La parte musical de la celebración corrió a cargo de los novicios de los agustinos recoletos de Monteagudo que interpretaron composiciones de su maestro José Manuel González que, tras la misa, ofreció un concierto de música religiosa basado principalmente en las canciones de su último disco titulado "Agustín íntimo".



Javier Royo, Eusebio Hernández junto con los novicios.

Como broche final, y junto con los novicios y la Coral Turiasonense, cantaron todos juntos "A ti solo".

Concentración contra la violencia de género

Las asociaciones de vecinos de El Puerto y de El Cinto convocaron el pasado 25 de noviembre una concentración en contra de la violencia de género. El acto, que contó con el respaldo del resto de las asociaciones vecinales, sirvió para mostrar su repulsa a la violencia y su solidaridad con las víctimas.



Un momento de la concentración.

La ACT repartirá más de 8.000 euros en su campaña de Navidad

La Asociación de Comercio, Servicios e Industria de Tarazona se encuentra inmersa en su Campaña de Navidad, en la que va a repartir más de 8.000 euros. Se trata de una iniciativa que incluye campañas de promoción como "6.000 euros para compras", cuya ganadora ha sido Mari Carmen Matute, o "Con un regalo ACT bajo el brazo" con el que se premia al primer bebé del año. Además, se repite el exitoso Concurso de Escaparates Navideños cuya votación po-



Mari Carmen Matute ha sido la ganadora de los 6.000 euros para compras.

pular ya ha comenzado en Internet.

La ACT también se ha sumado este año a la campaña de recogida de alimentos de Cáritas Tarazona, aportando un euro en alimentos por cada asociado, lo que supone 190 euros. Por otro lado, se quiere premiar a los clientes de días festivos con apertura comercial (6 de diciembre y 4 de enero) con el concurso "Selfie con tu comercio" que entregará 300 euros en vales de compra. Con todas estas acciones, la ACT pretende "dinamizar las compras en la ciudad, en lo que supone la época de mayor actividad para los comercios, insistiendo en la necesidad de comprar en Tarazona, a nuestros vecinos, amigos, porque nos beneficia a todos".



La charla tuvo mucha aceptación.

Charla sobre la factura eléctrica

Un centenar de vecinos asistieron el pasado 27 de noviembre a la charla-taller "Conoce tu factura de la luz y aprende a reducirla" en la que aprendieron las claves para interpretar la factura eléctrica y conocieron otras cuestiones de interés. La actividad fue organizada por la Oficina de Información al Consumidor.

Tarazona se moja por la esclerosis múltiple

El polideportivo municipal acogerá el próximo sábado, 20 de diciembre, las 24 horas de nado solidario por la esclerosis múltiple que ha organizado el Club de Natación por primera vez en la localidad cuyos fondos irán destinados para la investigación de esta enfermedad.

La jornada comenzará a las 10.00 horas y hasta las 10.00 del día siguiente habrá habilitadas tres calles de la piscina para las personas que quieran participar en este reto en el que no se exige ni tiempo ni distancia mínima. En paralelo, se han organizado sesiones de acuagimnasia y de entrenos técnicos, dos charlas a cargo de los depor-



Imagen de la presentación de la iniciativa en el Ayuntamiento.

tistas Javier Hernández Aguirán y Diego Velázquez, una clase de gimnasia terapéutica en el agua a cargo de la Asociación Pierres y una

visita guiada por la ciudad a cargo de la Fundación Tarazona Monumental.

Los interesados en participar

tendrán que hacer un donativo de 3 euros, que irá destinado íntegramente a Fadema. También se ha habilitado una fila 0, cuyo importe podrá depositarse en las huchas que la organización ha habilitado en el polideportivo. Las inscripciones pueden realizarse en nataciontarazona@gmail.com, en la Delegación de Cultura del Ayuntamiento, en el polideportivo y en los teléfonos 607 90 55 74 y 615 95 25 16.

La iniciativa cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Tarazona, Fadema, la Comarca de Tarazona y el Moncayo, Fundación Tarazona Monumental, Asociación Pierres, 40 Principales Tarazona, Pepe Zardoya 24 horas, Agralco 2000, Todo Todo, Simply, Lunares, Rosa Motilva Estética, Cafetería Condes de Visconti, Bar Autobuses, Restaurante Saboya, Restaurante Galeón, E. Computer, y la Vinatería El Rincón del Arpa.

Nace la Escuela Ciclista Comarca de Tarazona y el Moncayo

Está promovida por el Club Ciclista Turiaso con el objetivo de promocionar este deporte en los jóvenes

El Club Ciclista Turiaso ha puesto en marcha la Escuela Ciclista Comarca de Tarazona y el Moncayo con el objetivo de promocionar este deporte en los jóvenes de la comarca. Las clases se impartirán los sábados en horario de 15.30 a 17.30 horas a cargo de expertos en seguridad

vial y varios ciclistas especializados en las modalidades de carretera y BTT. La escuela está abierta a niños mayores de seis años hasta los 18 y las inscripciones pueden realizarse a través del facebook

Club Ciclista Turiaso, el e-mail club.ciclista.turiaso@gmail.com.

El club señala que "la finalidad es que los alumnos puedan practicar deporte con sus bicicletas, pasen un rato agradable y a la vez aprendan, dirigidos por gente responsable y cualificada para



ello, mecánica, seguridad vial para poder circular con sus bicicletas tanto por dentro de la ciudad como por fuera de ella correctamente y conozcan el entorno".

Abierto el plazo de la VI San Silvestre Comarcal

La Consejería de Deportes de la Comarca de Tarazona y el Moncayo con la colaboración del Ayuntamiento de Tarazona, el Club de Atletismo Tarazona y la Federación Aragonesa de Atletismo, organiza el próximo día 31 de diciembre de la VI San Silvestre Comarcal que tendrá tres modalidades: carrera con mascotas; infantiles y popular. Las inscripciones pueden realizarse en la oficina comarcal de Tarazona y el Moncayo hasta el 30 de diciembre y el día de la prueba en la zona de salida hasta el inicio de cada prueba.

FOTONOTICIA



* El Centro Excursionista Moncayo, en colaboración con el Ayuntamiento de Tarazona, organizó sus XXI Jornadas sobre el montañismo y El Moncayo que se han convertido en una cita imprescindible en la ciudad durante el mes de noviembre. En tres sesiones, hubo diferentes conferencias y se proyectó un documental que repasa los 40 años del centro.

S.D. Tarazona

Juego, espectáculo, calidad... y goles



Arilla poco a poco está sellando a sus jugadores su marca de identidad, y de esta forma jornada a jornada queda evidenciado que la calidad, el espectáculo y los goles se consiguen con el buen trabajo y la humildad que traslada este entrenador a sus hombres. La S.D. Tarazona es por ahora el equipo más goleador de la categoría con 36 tantos y sigue en el tercer puesto de la tabla con 33 puntos.

En su último encuentro contra el C.D. Caspe se pudieron ver más de mil personas en las gradas para presenciar el partido, en el que La SD Tarazona consiguió una nueva goleada y derrotó por 6-0 al equipo visitante.

El conjunto rojillo se hizo dueño y señor del balón durante los

primeros compases del encuentro y disputó los primeros 45 minutos con un fútbol que no hace envidiar al que las televisiones de pago dan en las noches de Champions.

Este equipo cada domingo es más equipo, más bloque y más conjunto y tanto las líneas defensivas como las diferentes alternativas en la zona ofensiva están funcionando con seriedad y definición. Arilla, además, puede presumir de todos sus jugadores en lo que ha compromiso se refiere, ya que todos aprovechan los minutos que disputan como si fueran auténticas finales. De hecho, cada domingo se ve su hambre de gol y demuestran que todos pueden marcar sea cual sea su posición en el terreno de juego.



La 3ª jornada del XVI Campeonato Moncayo La Ribera se disputa en Tarazona

El pasado 13 de diciembre se disputó en el circuito de "El Campillo", junto a las instalaciones del polideportivo municipal, las pruebas de cross y lanzamiento de pelota correspondientes a la 3ª jornada de la XVI edición del Campeonato de Atletismo Moncayo La Ribera. En dicho torneo participaron atletas de las categorías desde benjamín hasta infantil de los clubes de Cascante, Tudela, Corella, Caparroso, San Adrián y Tarazona.

El sinuoso trazado del circuito de

cross turiasonense y la igualdad de los corredores garantizó emoción hasta el final en cada una de las seis carreras que se disputaron, tal y como ocurrió en la edición del año pasado. Además de las medallas a los tres mejores en cada prueba y categoría, se repartieron los valiosos puntos que los participantes siguen sumando en cada una de las siete jornadas del campeonato para saber quién se alza con el título de mejor atleta de la Ribera en su categoría.

Cita con las promesas del patinaje artístico

Alrededor de 200 patinadores de todo Aragón se dieron cita en Tarazona durante los días 13 y 14 de diciembre en el Torneo Promesas de Patinaje Artístico de toda la Comunidad Autónoma. Este torneo forma parte del calendario de la Federación Aragonesa de Patinaje Artístico, que concedió la organización del torneo la ciudad.



FOTONOTICIA



Presentación de equipos de fútbol base

* El club de la S.D. Tarazona presentó el pasado 14 de diciembre a todos sus equipos de fútbol base, donde se pudieron ver a todas las jóvenes promesas de este deporte en el descanso que enfrentó a los turiasonenses y al C.D. Caspe.



Maridaje perfecto entre gastronomía, cine y poesía

La gastronomía siempre es un reclamo popular, pero si esta se marida con cine o poesía, el efecto se multiplica. Y eso es lo que ocurrió en Tarazona con la celebración de las primeras jornadas "Del plató... al plato", donde el público pudo disfrutar de un amplio abanico de actividades gratuitas relacionadas con la gastronomía y el séptimo arte: proyecciones, coloquios, degustaciones, demostraciones culinarias, talleres infantiles y música.

Una cita perfecta para quienes se quedaron con ganas de más después de las III Jornadas "De Tapeo con los Bécquer, a la trufa" en las que participaron más de 30 bares y restaurantes de distintas localidades de la Comarca. Vecinos y visitantes saborearon el fin de semana de otra manera entre teatralizaciones y visitas guiadas.

