

XVII FESTIVAL DE CINE DE **COMEDIA**

TARAZONA Y EL MONCAYO

PACO MARTÍNEZ SORIA

EDICIÓN ON LINE



15 AL 22
AGOSTO
2020

#TARAZONACINE2020

WWW.CINETARAZONAYMONCAYO.ES

XVII

FESTIVAL
DE CINE
DE COMEDIA
DE TARAZONA
Y EL MONCAYO



PACO MARTÍNEZ SORIA



DIRECTOR
Raúl García Medrano

COORDINADOR
Juanjo Nogué

COORDINADOR DE COMUNICACIÓN E IMAGEN
Carlos Gurpegui

DISEÑO CARTEL
Caye Casas

REALIZACIÓN CLAUSURA
Jorge Yetano

PRESENTACIÓN CLAUSURA
Luis Larrodéra
Juan Anillo
Elena Lombao

RESPONSABLE WEB Y SOPORTE DIGITAL
Juan Pablo Montaner

REDES SOCIALES
Mr. Almohadilla

PREMIOS
Luis Sorando

COORDINADORA DOCUMENTAL DE CORTOMETRAJES
María Luisa García Medrano

TECNICOS AYUNTAMIENTO DE TARAZONA
Mila Alcalde
Mamen Azpelicueta

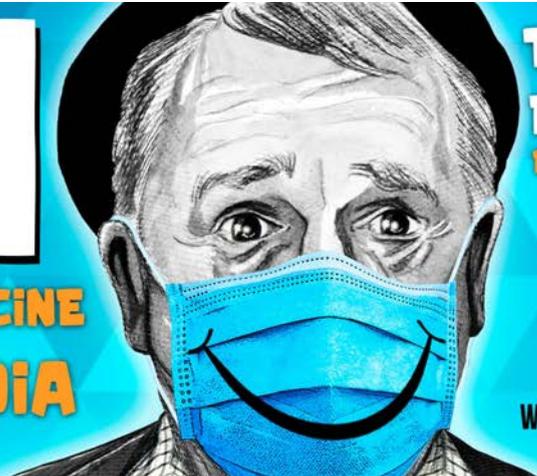
PRODUCCIÓN DEL FESTIVAL
Borja Echeverría
Eva López Ciriano
Juan Anillo
M^a Luisa García
Silvia Orte
Lara Ferrández
Iris Ferrández
Javier Huete
Laura Huete
Cristina Magaña
Cristian Lázaro

AGRADECIMIENTOS
Enrique Barbero
Maite Zamborain
Alejandro Cano
Elene Lombao
Fernando Bonelli
Helher Escribano
Sergio Barrejón
Alfonso Sánchez
Agus Jiménez
Mundo Ficción
Alfa Pictures
Ruth Armas
Juanjo Moscardó
Cosabona Films
Carlos Iglesias
Juán Barquín
Fernando González Gómez
Distribution with Glasses
Marta Salvador
La Dalia Films
Caye Casas
Luis Larrodéra
Miguel Ángel Lamata
Juan Francisco Pérez Polo
El Blog del Cine Español
Rufo García
Jaime Fontán
Jesús Barceló
Aragón Digital
Roberto García
Carlos Abadía



XVII

FESTIVAL DE CINE
DE COMEDIA



TARAZONA Y
EL MONCAYO
PACO MARTÍNEZ SORIA

15 AL 22
AGOSTO
2020

WWW.CINETARAZONAYMONCAYO.ES
#TARAZONACINE2020

INSTRUCCIONES

PARA EL VISIONADO ON LINE DE LA PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL

Todas las sesiones de la programación estarán disponibles del 15 al 21 de agosto (salvo la sesión #7 de Palmarés de Cortometrajes que solo estará disponible el 22 de agosto) y se podrán visionar en el orden que se quiera.

Para acceder a ellas se puede hacer a través de la web del Festival:
www.cinetarazonaymoncayo.es

O accediendo directamente a Festhome TV en la siguiente dirección:
<https://tv.festhome.com/festivaltv/festival-de-cine-de-comedia-de-tarazona-y-el-moncayo>



Habrà que adquirir tickets para el Festival completo o para cada sesión, de manera gratuita, previo registro en la plataforma Festhome TV de manera muy sencilla.

Mientras haya tickets disponibles el público puede adquirirlos en cualquier momento hasta el 21 de agosto a las 23:59 h.

ACUÉRDATE DE VOTAR CADA TRABAJO PARA EL PREMIO DEL PÚBLICO UNA VEZ LO HAYAS VISTO (aparecerán 5 estrellas y tendrás que votar del 1 al 5)



SESIÓN DE ENTREGA DE PREMIOS A PARTIR DEL 22 DE AGOSTO A LAS 20 h.

Desde el 22 de agosto, día de la Clausura, a las 20 h. se podrá visionar la entrega de los diferentes premios del Palmarés a través de la web y de las diferentes redes sociales del festival: Facebook, Instagram y Twitter de @tarazonacine.

Esta sesión estará disponible para su visionado en cualquier momento.





XVII CERTAMEN

**NACIONAL DE
CORTOMETRAJES
DE COMEDIA
2020**



Jurado Oficial



FERNANDO BONELLI

Fernando Bonelli se formó en el medio audiovisual como responsable de contratación artística de Globo Media. Su trabajo en series como "Médico de Familia", "Compañeros", "7 Vidas", "Periodistas", "Policías", "El Grupo" le permitieron fundar en 2003 Bonelli & Asociados, empresa centrada en el asesoramiento y apoyo legal especializada en el medio artístico.

Años más tarde fundó dos productoras, Consuelo Films y Mayfield Pictures, que le permiten combinar el despacho con la creación y con las que empezó a producir montajes teatrales y obras audiovisuales. Gerente de 2011 a 2017 del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, desde noviembre de 2019 es el Director de Producción Artística del Teatro Español y de las Naves del Español en Matadero.

En 2017 terminó su primer cortometraje, "[Still] love you", obteniendo diferentes galardones nacionales e internacionales. Pero es su segundo cortometraje, "La Tierra llamando a Ana", el que le ha supuesto un paso adelante. Finalista a los Premios Goya 2020, la película se ha alzado con más de 90 galardones nacionales e internacionales en su primer año de distribución.



ELENA LOMBAO

Dramaturga, directora, productora y actriz. Especializada en humor escénico, Elena ha escrito y protagonizado más de 20 espectáculos entre los que destacan "Sin balas", "En ocasiones veo armarios", "Cabaré de vino y queso", "Mucho ruido y pocas nueces" o "Sufrida Calo", personaje con el que ha visitado habitualmente nuestro festival para las noches del Off Festival.

Como guionista ha participado en programas de televisión como "Deporte Divertido" o "Chic Cas" de Paramount Comedy.

Como actriz televisiva cabe destacar su personaje en la quinta temporada de "Aquí no hay quien viva" o "Chic Cas".

Como presentadora y guionista de eventos cabe destacar "Las noches del club de la comedia" en su temporada 2017/2018 o "Talent Madrid" en los Teatros del Canal en cinco de sus seis ediciones hasta 2017.

En definitiva, una mujer preparada para lo desconocido.



ALEJANDRO CANO

Alejandro Cano estudia Arte Dramático en la escuela de Cristina Rota y un M.A. en Guión y Dirección Cinematográfica en la Universidad San Jorge de Zaragoza. Es miembro de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España y alumni del Berlinale Talents.

Como actor ha destacado en series como "Desaparecida", "Gran Hotel", "Seis Hermanas" o "Amar es para siempre" y en películas como "Me da igual", "La línea recta" o "Que Dios nos perdone".

Ha dirigido espectáculos audiovisuales en espacios como Matadero Madrid o el Teatro Español.

En 2019 se estrena en salas comerciales y distribuye internacionalmente su primer largometraje como director "La madrugada".

Es socio fundador de la productora y agencia de ventas internacional Sala46 Films.



HELHER ESCRIBANO

Estudia la carrera de Arquitectura Superior en Barcelona y México. En 2009 estudia Cine en Madrid. Se especializa en Dirección de Fotografía, pero también Producción para Cine y Tv, montaje, y guión. Al terminar sus estudios, dirige la fotografía de numerosos videoclips y cortometrajes recibiendo 4 premios a Mejor Dirección de Fotografía en diferentes festivales. Destaca su trabajo en "Downunder" (2017) de Fernando González Gómez, cortometraje candidato a la nominación de los Premios Goya. Además, escribe y dirige spots de publicidad, videoclips y ficción, a destacar su cortometraje "Blaumar" (2012), que tuvo largo recorrido en festivales nacionales e internacionales y "Gladiadores" (2018), que acumula por el momento más de 20 selecciones y premios en festivales nacionales e internacionales. Trabaja junto a Álex de la Iglesia en las películas "Musarañas" (2013) y "El Bar" (2016), dirigiendo los 'making of', la fotografía fija y, en la última, las fotografías de los carteles-diseño de Sergio Khun (BARFUTURA) que les llevaría a la Nominación a Mejor Cartel en los Premios Feroz 2018. En 2017 vuelve a Ibiza y empieza a crear Ibicine, el Primer Festival de la isla que premia por categorías el cortometraje. Un festival que crece año tras año y recibe el Premio por la UNESCO como único representante de España en las rutas de turismo cinematográfico Movie Travel de la UNESCO.



CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES DE COMEDIA 2020



SERGIO BARREJÓN

Sergio Barrejón es guionista y director. Ha escrito con Borja Cobeaga el guión de “Éramos pocos”, corto nominado al Oscar. Ha sido guionista en series como “Amar es para siempre”, “La sonata del silencio”, “Servir y proteger” o “La catedral del mar”. Ha escrito el largometraje “Hijo de Caín”.

Ha dirigido cortometrajes como “El encargado”, nominado al Goya, o “La media pena”, ganador de numerosos premios y germen de su primer largometraje como director, “Jefe”.

Es fundador de la web colectiva Bloguionistas y profesor de guión en la ECAM de Madrid y en el Máster de Guión de la Univ. Pontificia de Salamanca.

“Los honores” es su más reciente trabajo como director.

sesiones cortos



Del 15 al 21 de agosto acceso a visionado on line en FesthomeTV

Sesión 1.

Calvario
Guarda
Confesiones de un asesino en ciernes
Sin filtro
Distancias
El cambio
Ramén
La prueba
El monstruo invisible

Sesión 2.

Best Boyfriend Ever
De perfil
Infraganti
Lovf
Guiño, guiño, sonrisa
Horrorscope
Feroz
Prime Time!

Sesión 3.

Moros en la costa
What if???
Una vida asegurada
El tratamiento
Blue&Malone: Casos imposibles
Korsakov
Julieteta
La colleja
La baldosa detrás del charco

Sesión 4.

El método Pigs
Intermedio
No apto para menores
Sancho
Yo también quiero te
El código interior
Operación RAE
Sonrisas

Sesión 5.

Todo el mundo tiene porno en casa
Radiografía
Nulíparas
Hippie
Subtextos
Toc
Toi aussi ça te chatouille?
Play
Salatka

Sesión 6.

Confeti
No es un cuento de Navidad
Friendzone
Influencer
Mi nombre es Koji
Mad in XPain
Trekkies
Tinder time
Polter

Sesión 7. PALMARÉS

Disponible el 22 de agosto



Título: **Best boyfriend ever**

Duración: 4'

Año de producción: 2020

Dirección: Alex Ygoa

Intérpretes: Cristina Varona, José Corbetera, Cristina Bertol, Neus Cortés, Carlos Luengo

Sinopsis: Ella quiere romper con Él, pero primero Él tiene algo que decir.

Contacto: alex.ygoa@gmail.com



Título: **Blue&Malone: Casos imposibles**

Duración: 20'

Año de producción: 2020

Dirección: Abraham López

Intérpretes: Animación

Sinopsis: Berta (Aura Garrido), una joven periodista aplastada por el estrés, visita el viejo teatro en el que trabajaba su abuela la noche antes de que lo derriben, pero no está del todo abandonado. Mortando Malone (Alex O'Dogherty) y Big Blue Cat, sus antiguos amigos imaginarios, le ayudarán a resolver un caso imposible: recuperar sus ganas de soñar.

Contacto: info@ismaelmartin.com



Título: **Calvario**

Duración: 13'

Año de producción: 2019

Dirección: Lluís Margarit

Intérpretes: Juan Luppi Olmi, Paula Vicente Mascó

Sinopsis: Pablo, en un intento fracasado de recuperar a su pareja, se da cuenta de que se está quedando calvo. A partir de ese momento hará lo posible para conseguir los dos retos que se le plantean: no quedarse calvo y volver con su ex novia.

Contacto: gerard.vidal@escac.es

Título: Confesiones de un asesino en ciernes

Duración: 10'

Año de producción: 2019

Dirección: Rogelio Sastre

Intérpretes: Fernando Ramallo, David Elorz, Lidia Sánchez, Isabel Brazales, Eloi Yebra, Eva García Vacas

Sinopsis: Un falso documental que aborda en clave de humor la fascinación del protagonista por la violencia y el "arte" del asesinato. El asesino, ¿nace o se hace?

Contacto: distribucion@digital104.com



Título: Confeti

Duración: 20'

Año de producción: 2020

Dirección: Mila Luego, Sergi Miralles

Intérpretes: Nelo Gómez, Estela Martínez, Ania Hernández

Sinopsis: Tras tres años sin tener una cita, ha llegado el momento de que Toni pruebe Tinder. ¿Qué puede salir mal? Confeti es una historia de pequeñas mentiras y maravillosas confusiones.

Contacto: festhome@agenciafreak.com



Título: De perfil

Duración: 18'

Año de producción: 2020

Dirección: Alejandro Renedo Villagrán

Intérpretes: Anaí González Prieto, Sergio Ramos, Alberto Sabina, Joaquín Peris

Sinopsis: "De perfil" es el viaje de una actriz por los "peajes" obligatorios de la industria y las "aduanas" de la vergüenza en busca de un trabajo.

Contacto: alejandronedo8@gmail.com



**Título: Distancias**

Duración: 13'

Año de producción: 2020

Dirección: Susan Béjar

Intérpretes: Ana Villa, Edu Rejón, Pilar Pintre, Ana Sañiz, Roberto De Miguel, Mariano Fernández Herranz, Gonzalo Molina

Sinopsis: A veces, en el metro, entra alguien con pinta de loco, y a su alrededor se empieza a crear un vacío. Pero ¿qué pasaría si en vez de apartarte, eligieras tratarlo con amor? Quizá descubrirías que en su interior habita alguien que algún día estuvo cuerdo. O quizá descubrirías, que en el fondo, todos estamos un poco locos.

Contacto: info@ismaelmartin.com**Título: El cambio**

Duración: 3'

Año de producción: 2020

Dirección: Carlos Valle

Intérpretes: Carlos Valle, Cecilia Sarli

Sinopsis: Un actor se siente con la necesidad de cortarse su larga melena delante de un espejo y grabarlo para así hacer de ese acto algo poético.

Contacto: actor.carlos.valle@gmail.com**Título: El código interior**

Duración: 16'

Año de producción: 2020

Dirección: Pau Subirós

Intérpretes: Isabel Rojas, Francesc Ferrer

Sinopsis: ¿Qué ocurriría si dejaras de hablar tu propio idioma?

Contacto: fest@marvinwayne.com

Título: El método PIGS

Duración: 23'

Año de producción: 2019

Dirección: Boris Kozlov

Intérpretes: César Camino, Carmen del Conte, Noemí Hopper, Christian Checa, Gonzalo Trujillo

Sinopsis: Toni trabaja día y noche pero apenas gana para subsistir. Su último cartucho es la autopublicación: acaba de terminar "El Método PIGS", un manual de éxito personal con el que espera dar un giro a su vida y recuperar el amor de su ex mujer.

Contacto: info@ismaelmartin.com**Título: El monstruo invisible**

Duración: 29'

Año de producción: 2019

Dirección: Guillermo Fesser, Javier Fesser

Intérpretes: Documental

Sinopsis: El padre de Aminodin siempre sonríe porque dice que las personas alegres viven más. Por eso, a sus ocho años, Aminodin pone su mejor sonrisa mientras trabaja en el vertedero de Pampandayan, donde vive con su familia. Su primo Aliman, en cambio, perdió la suya cuando en la ciudad de Marawi empezaron a caer bombas del cielo.

Contacto: info@ismaelmartin.com**Título: El tratamiento**

Duración: 9'

Año de producción: 2019

Dirección: Álvaro Carmona

Intérpretes: David Ramírez, Carla Torres, Álvaro Carmona, Javier Crespo

Sinopsis: Una clínica ofrece todo lo que siempre has querido a un módico precio.

Contacto: lineupshorts@gmail.com



Título: Feroz
 Duración: 12'
 Año de producción: 2019
 Dirección: Nina Amat
 Intérpretes: Núria Prims, Josep Munné

Sinopsis: Eva, un ama de casa contenida y perfeccionista, ha perdido contacto consigo misma. Hoy es su cumpleaños y para la ocasión organiza una gran velada en casa. La intrusión de un animal salvaje le traerá un desorden incontrolable que la conducirá hacia su lado más animal.

Contacto: gerard.vidal@escac.es



Título: Friendzone
 Duración: 6'
 Año de producción: 2019
 Dirección: Sergio de Miguel
 Intérpretes: Ana Arias, Sergio de Miguel, María Ángeles Sanz

Sinopsis: ¿Qué estarías dispuesto a hacer por un amigo?

Contacto: sergiodemi@gmail.com



Título: Guarda
 Duración: 5'
 Año de producción: 2020
 Dirección: Pablo Arriba
 Intérpretes: Miquel Mars, Nacho Redondo, Claudio Rodríguez

Sinopsis: Nadie puede protegerte de ti mismo.

Contacto: info@ismaelmartin.com

Título: **Guiño, guiño, sonrisa**

Duración: 4'

Año de producción: 2019

Dirección: Isai Escalada

Intérpretes: Juan Frensa, Marta Cruz, David Matarín

Sinopsis: Un bar cualquiera. Un momento cualquiera. Él liga con ella. Él liga con él. Ella liga con él.

Email: isai.escalada.galiano@gmail.com



Título: **Hippie**

Duración: 3'

Año de producción: 2019

Dirección: Javier Cumella

Intérpretes: Mario Múñiz de Urquiza, Mariu Bárcena, Flora López, Mateo Jalón

Sinopsis: Una comida en familiar puede revelar contradicciones que remuevan las bases fundacionales de nuestras creencias más arraigadas.

Contacto: javier.cumella@gmail.com



Título: **Horrorscope**

Duración: 5'

Año de producción: 2019

Dirección: Pol Diggler

Intérpretes: Miram Marcet, Clàudia Trujillo, Morgan Symes

Sinopsis: La vida de una joven estudiante se tuerce cuando una presencia maligna se adueña de su cuerpo. Su madre, con la ayuda de un extraño doctor, intentarán averiguar cómo salvarla.

Contacto: poldiggler@gmail.com



**Título: Influencer**

Duración: 18'

Año de producción: 2020

Dirección: Rubén Barbosa

Intérpretes: Veki Velilla, Vanesa Pámpano, Clara Méndez Leite, Román Reyes

Sinopsis: ¿Qué pasaría si a la “Influencer” más importante de este país le robaran sus 4 millones de seguidores?

Contacto: info@ismaelmartin.com**Título: Infraganti**

Duración: 4'

Año de producción: 2020

Dirección: Nitya López Saitua

Intérpretes: Ibon Belandía, Leire López del Pueyo

Sinopsis: María llega a casa de trabajar antes de lo habitual, su jefe le ha dado la tarde libre porque es su cumpleaños. Al llegar a casa Jorge, su pareja, está encerrado en el baño. Parece que oculta algo...

Contacto: juan@caostica.org**Título: Intermedio**

Duración: 12'

Año de producción: 2020

Dirección: Bernabé Rico

Intérpretes: Miguel Hermoso, Fernando Cayo, Juanfra Juárez, Iván Villanueva, Pepe Ocio, Christian Márquez, Jorge Cabrera, Jorge Muriel, Bernard Bullen, Óscar Hernández, Pablo Gómez-Pando, Edu Rejón, Nicolás Gaudé

Sinopsis: 100 metros de tierra de nadie, 25 hombres aburridos, 2 trincheras en guerra y 1 sola pelota de fútbol.

Contacto: fest@marvinwayne.com

Título: Julieteta

Duración: 14'

Año de producción: 2020

Dirección: Alejandro de Vega, Álvaro Moriano

Intérpretes: Helena Lanza, Felipe Vélez, Lola Casamayor, Ariana Martínez, Álvaro de Paz, Manuel Chacón

Sinopsis: Julia quiere ser actriz, pero hay algo que se lo impide: sus miedos, sus complejos, su familia.

Email: info@distributionwithglasses.com**Título: Korsakov**

Duración: 5'

Año de producción: 2019

Dirección: José Manuel Carrasco

Intérpretes: Aitor Merino, Pilar Bergés

Sinopsis: Hay cosas incuestionables que conviene cuestionar de vez en cuando.

Contacto: info@ismaelmartin.com**Título: La baldosa detrás del charco**

Duración: 5'

Año de producción: 2019

Dirección: Tomás Rojo

Intérpretes: Irene Arcos, Aure Sánchez

Sinopsis: Felipe lee un libro en la puerta de su tienda. Sofía pasa por delante con mucha prisa, pero un accidente inesperado la hace detenerse de golpe. Algo surge entre ellos.

Contacto: delaticofilms@gmail.com

**Título: La colleja**

Duración: 5'

Año de producción: 2019

Dirección: Sergio Morcillo

Intérpretes: Nacho Guerreros, Itziar Castro, Lluvia Rojo, Daniel González, Sergio Merino, Rafa Casette

Sinopsis: Ramón acompaña a su hijo a jugar a un parque infantil, pero de repente, comete un grave error que le costará muy caro.

Contacto: oscar@llado.eu

**Título: La prueba**

Duración: 9'

Año de producción: 2019

Dirección: Joaquín Villalonga

Intérpretes: Esperanza Guardado, Juanma Martínez

Sinopsis: Espe tiene una falta y no sabe cómo decirle a su pareja que, posiblemente, van a ser padres. Él se lo toma bien, pero Espe le ve algunos inconvenientes.

Contacto: info@ismaelmartin.com

**Título: Lovf**

Duración: 15'

Año de producción: 2020

Dirección: Olga Alamán

Intérpretes: María Maroto, Alejandro Tous

Sinopsis: Sara quiere encontrar el amor, pero sólo se enamora de hombres invisibles.

Contacto: distribucion@tarannafilms.com

Título: Mad in Xpain

Duración: 13'

Año de producción: 2020

Dirección: Coke Riobóo

Intérpretes: Animación

Sinopsis: En una España post apocalíptica sobreviven diferentes tribus que luchan por hacerse con el control del único sustento existente, un vino tinto de ínfima calidad.

Contacto: info@ismaelmartin.com

**Título: Mi nombre es Koji**

Duración: 7'

Año de producción: 2019

Dirección: David Muñoz

Intérpretes: Luis Manuel González, Andy Kufutome, Koichi Sugihara, Sonia Masuda

Sinopsis: Jacinto es el fan número 1 de Mazinger Z. Un día, tras 40 años cuidando la estatua a tamaño real que hay en su pueblo, ésta empieza a hablarle en japonés.

Email: miguelherreroherrero@gmail.com

**Título: Moros en la costa**

Duración: 15'

Año de producción: 2020

Dirección: Damià Serra Cauchetiez

Intérpretes: Moha Amazian, Pablo Capuz, Vicky Peña

Sinopsis: Imad es un joven árabe que viene de un barrio humilde. Hoy tiene una cita en casa de Ángel, el hijo de una familia rica que ha conocido a través de una aplicación de móvil. Allí estarán solos y nadie tendría que enterarse de su secreto.

Email: submissions@filmsontheroad.com





Título: No apto para menores

Duración: 6'

Año de producción: 2019

Dirección: Daniel Noblom

Intérpretes: Oriol Rafel

Sinopsis: ¿Un niño triste porque le han roto su muñeco favorito o un hombre que busca venganza por el asesinato de un amigo? Todo depende del punto de vista...

Contacto: dnoblom@gmail.com



Título: No es un cuento de Navidad

Duración: 7'

Año de producción: 2019

Dirección: Jorge Chavero

Intérpretes: Lucas Blas, Darío Frías, Virginia Rodríguez

Sinopsis: En la madrugada del día de Navidad el pequeño Dani escucha unos ruidos en casa. Al ir al salón descubre algo insólito, Santa Claus se está acostando con su Madre. Dani solo quiere respuestas a una pregunta, ¿Le habrá traído Santa la nueva Play?

Em: jchavero.audiovisuales@gmail.com



Título: Nulíparas

Duración: 17'

Año de producción: 2020

Dirección: Fabia Castro

Intérpretes: Usue Álvarez, Fabia Castro, Eva Llorach, Gon Ramos, Brays Efe, Fernando Valdivieso, Abril Zamora

Sinopsis: En medio de una informal fiesta de cumpleaños, Lucía no sabe si puede estar embarazada.

Contacto: festhome@agenciafreak.com

Título: Operación RAE

Duración: 6'

Año de producción: 2020

Dirección: Borja Álvarez

Intérpretes: Antonio Pagudo, Elsa Chaves, Miriam Fernández, Quique García, Olga Hueso

Sinopsis: Un grupo de operaciones especiales asalta la Real Academia Española con la misión de encontrar un objetivo de gran valor que la institución mantiene oculto.

Contacto: produccion@kabiriafilms.es

**Título: Play**

Duración: 14'

Año de producción: 2020

Dirección: Álvaro Carrero

Intérpretes: Salva Reina, Paco Calavera

Sinopsis: ¿Qué estarías dispuesto a hacer por cuatrocientos euros? ¿Alguna vez te has preguntado hasta qué punto harías algo a cambio de dinero? ¿Cuál es tu precio? Todos tenemos un precio. Solo se trata de jugar y aceptar las reglas del juego.

Contacto:

distribucion@jovenesrealizadores.com

**Título: Polter**

Duración: 11'

Año de producción: 2019

Dirección: Álvaro Vicario

Intérpretes: José Lozano, Belén González, Iván Muelas, José Padilla

Sinopsis: José se enfrenta a un suceso paranormal que irrumpe en su hogar. Lo que comienza como un simple incidente doméstico acabará siendo una lucha sin cuartel. José deberá descubrir qué secreto se esconde detrás de los fenómenos...

Contacto: info@ismaelmartin.com



**Título: Prime Time!**

Duración: 30'

Año de producción: 2020

Dirección: Nacho S. Cavada, Gerar Revilla, Adrián Hevia

Intérpretes: David Pareja, Ana del Arco, Ben Temple, Ales Furundarena

Sinopsis: 1993. Nico Ríos es un periodista frustrado que recibe una llamada anónima de una mujer. Nico se verá envuelto en una carrera contrarreloj por desvelar los oscuros planes de un hombre de negocios sin escrúpulos que amenaza a toda la humanidad.

Contacto: distribucion@digital104.com**Título: Radiografía**

Duración: 4'

Año de producción: 2019

Dirección: Marina Campos Albiol

Intérpretes: Marina Campos Albiol, Carolina Rubio, Laura Otero

Sinopsis: Todas tenemos una amiga que te ayuda a pasar página. Y si no la tienes, es que esa amiga eres tú.

Email: marinacamposalbiol@gmail.com**Título: Ramón**

Duración: 10'

Año de producción: 2019

Dirección: Rubén Seca

Intérpretes: Alzira Gómez, Carlos García, Irene Quero, Sol Galatro

Sinopsis: Lucrecia, una ultraconservadora cristiana, acepta la invitación de su nieta Marta y asiste a su comunión pastafari, la cual además es oficiada por su hijo Jacobo. Lucrecia ve el pastafarismo como una herejía y una blasfemia a su dios cristiano.

Contacto: ruben_seca@hotmail.com

Título: Salatka

Duración: 3'

Año de producción: 2019

Dirección: Rut Angielina

Intérpretes: Ania Kiewicz, Elena Pérez

Síntesis: Una corta historia sobre las relaciones, las amistades, la esperanza y las decepciones. Una pequeña muestra del engaño diario al que estamos expuestos sin darnos cuenta. Una ilusión mágica.

Contacto: rutangielina@gmail.com**Título: Sancho**

Duración: 13'

Año de producción: 2020

Dirección: Hugo de la Riva

Intérpretes: Jorge Calvo, Javi Coll, Mario Zorrilla

Síntesis: Sancho es un enamorado de los libros de caballería. Tal es su pasión por ellos que decide cumplir el sueño de vivir su propia aventura. Sin embargo, se tiene por inapropiado para encarnar a ningún héroe, pues nunca hubo caballero andante como él.

Email: info@distributionwithglasses.com**Título: Sin filtro**

Duración: 4'

Año de producción: 2020

Dirección: Manu Montejo

Intérpretes: Mariona Terés, Anita Del Rey, Raquel Guerrero, Rafa Ordorika

Síntesis: Tras irse de compras en el centro de la ciudad, dos amigas se preparan meticulosamente para hacerse un "story". Parece uno más, un día más. Sin embargo están en el sitio justo, en el momento adecuado. O eso creían.

Contacto: info@ismaelmartin.com

**Título: Sonrisas**

Duración: 13'

Año de producción: 2019

Dirección: Javier Chavanel

Intérpretes: Luis Miguel Jara, Loreto S. Santamaría

Sinopsis: Borja va a conocer a los padres de Sara. Un momento delicado y hasta incómodo. Sin embargo, nada de lo imaginado ha preparado a Borja para el encuentro que está a punto de sufrir. La mejor solución: sonreír y esperar a que pase rápido.

Contacto: alicia@yaqdistribucion.com**Título: Subtextos**

Duración: 15'

Año de producción: 2020

Dirección: Laura Artolachipi

Intérpretes: David Villaraco, Laura Artolachipi

Sinopsis: Javi y Luna están preparándose para uno de los castings más importantes de su carrera y utilizarán las palabras de la escena que les ha tocado interpretar para decirse todo lo que no se atreven a decir. Una misma escena, más de 8 versiones diferentes

Contacto: distribucion@jovenesrealizadores.com**Título: Tinder time**

Duración: 8'

Año de producción: 2019

Dirección: Olga Osorio

Intérpretes: Iria Lamas, Álex Sobrino, Elise Gaté

Sinopsis: La primera cita de Tinder siempre es un poco palo, no importa cuántas veces lo hayas hecho.

E: misssmovies.producciones@gmail.com

Título: **Toc**
 Duración: 6'
 Año de producción: 2019
 Dirección: Aitor Carlos Herrero Larrumbide
 Intérpretes: Animación

Sinopsis: Toc, un hombre prehistorico con trastorno obsesivo compulsivo, vivirá una historia de amor tan apasionante que logrará llegar hasta nuestros días.

Contacto: info@ismaelmartin.com



Título: **Todo el mundo tiene porno en casa**
 Duración: 12'
 Año de producción: 2020
 Dirección: Alberto Rodríguez de la Fuente
 Intérpretes: Rebeca Plaza, Alejandro Arestegui

Sinopsis: Todo el mundo tiene secretos inconfesables.

Contacto: delafuente1979@hotmail.com



Título: **Toi aussi ça te chatouille?**
 Duración: 20'
 Año de producción: 2019-2020
 Dirección: Lucía Valverde
 Intérpretes: Milla Kuentz, Malonn Lévana, Calixte Broisin-Doutaz, César Rozan, Laure Roldán, Jérôme Varanfrain

Sinopsis: Alba está floreciendo. En esa extraña edad en la que no es niña ni mujer, se enfrenta por primera vez al amor, la sexualidad y el insólito poder de las hormonas.

Contacto: luvalbur@gmail.com





Título: Trekkies
 Duración: 6'
 Año de producción: 2019
 Dirección: Kiko Prada

Intérpretes: Ángela Chica, Goize Blanco
Sinopsis: Dos amigas, un examen y una convención estelar.

Contacto:
 distribucion@theothersidefilms.com



Título: Una vida asegurada
 Duración: 12'
 Año de producción: 2020
 Dirección: Jesús Martínez
Intérpretes: Luisa Gavasa, Núria Prims, Daniel Albaladejo

Sinopsis: Regla N°1 del buen vendedor: el cliente no siempre lleva la razón.

Contacto:
 hola@mms-distribuciondecortometrajes.es



Título: What if???
 Duración: 5'
 Año de producción: 2020
 Dirección: Enrique García
Intérpretes: Steven Lance, Daniel Mena

Sinopsis: Año 2020. Un científico consigue una IP para hablar con la webcam de un ordenador de 1999... Y si???

Contacto: alicia@yaqistribucion.com

Título: **Yo también quiero te**

Duración: 6'

Año de producción: 2019

Dirección: Javier Valenzuela Alamán

Intérpretes: David Verdaguer, María Al-
mudéver

Sinopsis: En la pareja, como en todo,
practicar es imprescindible.

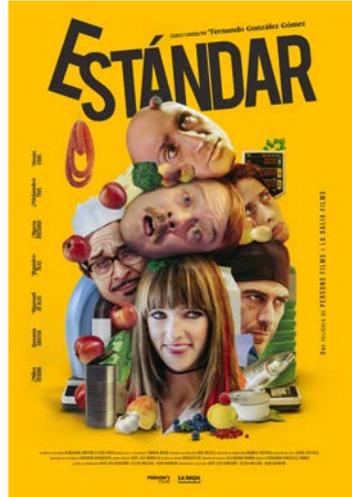
Guillermo, un joven introvertido, man-
tiene una conversación en el cuarto de ba-
ño con Laura como todos los días. Pero
hoy Guillermo está más nervioso, ya que
tiene una cita importante después.

Contacto: info@banatufilmak.com



XVII FESTIVAL DE CINE DE
COMEDIA
TARAZONA Y EL MONCAYO
PAGO MARTÍNEZ SOBIA
EDICIÓN ONLINE

15 AL 22
AGOSTO
2020



sesiones largos

Del 15 al 21 de agosto acceso a
visionado on line en FesthomeTV



XVII CERTAMEN

**NACIONAL DE
LARGOMETRAJES
DE COMEDIA
2020**



AMOR EN POLVO



Ficha técnica

Dirección: Suso Imbernón, Juanjo Moscardó Rius.

Ficha artística

Macarena Gómez, Enrique Arce, Lorena López, Luis Miguel Seguí.

Sinopsis

Pablo y Blanca han decidido hacer un intercambio de parejas, desobedeciendo la primera norma fundamental: no hacerlo si estás en crisis. Para ello, llaman a dos de sus amigos solteros, Mia y Lucas, desobedeciendo también la segunda norma: hacerlo siempre con otra pareja. Los cuatro han quedado para encontrarse en un bar pero justo antes de salir,

Blanca y Pablo tienen una fuerte discusión que les hará plantearse todo en lo que siempre han creído: desde si se quieren, hasta por qué tienen una Thermomix. Mientras tanto, en el bar, Mia y Lucas se acaban de conocer y han empezado a gustarse. Pero la cosa no tiene futuro porque Lucas está enamorado de otra persona (o no), y Mia no cree en el amor (o sí).

Duración: 78 min.



ESTÁNDAR

Ficha técnica

Dirección: Fernando González Gómez

Ficha artística

Nico Verona, Susana Abaitua, Alejandro Tous, Jesús Vidal, María Gregorio, Manuel De Blas.

Sinopsis

Tomás es un hombre de mediana edad obsesionado con el orden y la música clásica. Trabaja de reponedor en un pequeño supermercado junto a Laura, amiga de la infancia y su amor platónico.

Duración: 100 min.





LA SUITE NUPCIAL

Ficha técnica

Dirección: Carlos Iglesias.

Ficha artística

Carlos Iglesias, Ana Arias, José Mota, Ana Fernández, Eloisa Vargas.

Sinopsis

Fidel, un hombre muy normal, ya entrado en años, intenta subirse al último tren que cree pasará por su aburrida vida; tener una aventura amorosa con una joven compañera de trabajo en la suite nupcial de un hotel de lujo... pero no estarán solos.

Duración: 92 min.





PARA TODA LA MUERTE



Ficha técnica

Dirección: Alfonso Sánchez.

Ficha artística

Alberto López, Alfonso Sánchez, Estefanía de los Santos.

Sinopsis

Jose Vicente, un chico apocado de treinta y tantos años, es opositor desde hace 8. Vive en casa de los padres de su novia y su familia le mantiene mientras se pasa los días hincando los codos con un

solo objetivo: convertirse en funcionario de Hacienda. Cuando llegan los resultados del examen está plétórico, ha conseguido la plaza, pero la alegría le dura poco. Durante la celebración con la familia recibe una llamada de la Administración en la que le comunican que ha habido un error y que ha quedado primer suplente, así que decide que la única manera de conseguir la plaza es localizar al anterior en la lista y cargárselo. ¿Será capaz de hacerlo?

Duración: 76 min.



Este Catálogo terminó
de editarse el
31 de julio de 2020,
en Zaragoza



CATÁLOGO DEL XVII FESTIVAL



Agosto de 2020

No se permite la reproducción, almacenamiento o transmisión totales o parciales de este catálogo, incluido el diseño de la cubierta, por ningún medio o procedimiento, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*, excepto citas siempre que se mencione su procedencia. Las imágenes que acompañan el texto son fotogramas que pertenecen y distribuyen las productoras para su difusión en medios y publicaciones especializadas, o son propiedad de los profesionales del cine homenajeados.

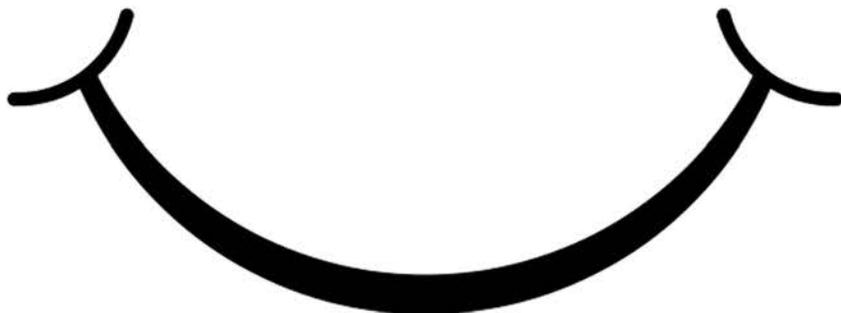
Coordinación Catálogo *Carlos Gurpegui*
Diseño Cartel *Caye Casas*

© Tierra Ediciones 2020

Impreso en España - *Printed in Spain*

www.cinetarazonaymoncayo.es

#TARAZONACINE2020



MEDIOS OFICIALES DE COMUNICACIÓN



HERALDO

PATROCINAN



ORGANIZA



Excmo. Ayuntamiento de Tarazona