



número 423. Agosto 2021

# Tarazona

Revista gratuita editada por el Ayuntamiento



## El Bellas Artes celebra su siglo de historia

**El folclore aragonés regresa gracias a la Escuela Municipal de Jota Bailada y Cantada**



PÁGS. 12

**El Festival de Cine de Comedia de Tarazona y el Moncayo 'Paco Martínez Soria' alcanza su mayoría de edad de forma brillante**



PÁGS. 10

# sumario

nº 423. Agosto 2021

03

**Municipal**  
Declaración conjunta contra la desaparición del EREIM en Tarazona

07

**Economía**  
Carpetazo final a la temporada de verano con un exitoso stock.

08

**Tema Central**  
El Bellas Artes celebra su siglo de historia

10

**Cultura**  
El Festival de Cine de Comedia de Tarazona y el Moncayo 'Paco Martínez Soria' alcanza su mayoría de edad de forma brillante

14

**Sociedad**  
Los bebés de 2019 y 2020 ya tienen su pañuelo de fiestas

17

**Agenda**  
CICLO " Con un par... de MONÓLOGOS"

18

**Deportes**  
Santas mejora sus marcas personales en pista, pero sin medalla en Tokio

## Tarazona honra a su patrón San Atilano



Tarazona celebró el 28 de agosto la fiesta de la traslación de las reliquias de San Atilano, patrón de la ciudad, el que hubiera sido el día grande de sus fiestas patronales. La eucaristía, con el acompañamiento musical de la Coral Turiasonense, tuvo lugar en la catedral presidida por el obispo turiasonense Eusebio Hernández, quien estuvo acompañado de diferentes sacerdotes diocesanos. A la ceremonia asistió el alcalde de la ciudad Luis José Arrechea y varios miembros de la Corporación Municipal.

## Teléfonos de Urgencia y Utilidad

AYUNTAMIENTO	976 199 110
OAC	010
POLICÍA LOCAL	976 641 691
URGENCIAS POLICÍA LOCAL	092
GUARDIA CIVIL	976 199 120
GUARDIA CIVIL TRÁFICO	976 640 505
BOMBEROS	976 644 762
BOMBEROS URGENCIAS	112
CENTRO DE SALUD	976 641 285
URGENCIAS S.S.	976 641 154
SERVICIO SOCIAL DE BASE	976 641 033
PREVENCIÓN DE DROGAS	976 641 033
CRUZ ROJA	976 640 926
OFICINA DELEGADA DGA	976 199 204
REGISTRO CIVIL	976 641 681
JUZGADO 1º INST. E INSTRUC.	976 640 535
THERPASA	976 641 100
INEM	976 641 741
RADIO TARAZONA	976 641 704
INF. CONSUMIDOR	976 644 347
OBISPADO	976 640 800
OFICINA TURISMO	976 640 074
CENTRO DE PROFESORES	976 199 059
CENTRO DE EDUCACIÓN	
DE PERSONAS ADULTAS	976 642 482
ESCUELA O. DE IDIOMAS	976 642 421
CONSERVATORIO MÚSICA	976 643 561
ALMACENES MUNICIPALES	976 199 119
CORREOS Y TELÉGRAFOS	976 641 317
PROTECCIÓN CIVIL	112 - 619 162 520 619 969 831
POLIDEPORTIVO MUN.	976 642 020
CEE TURIASONENSES	976 642 861
BIBLIOTECA	976 199 121
ELÉCTRICAS REUNIDAS	976 199 134
HOSPITAL CLÍNICO	976 556 400
HOSPITAL "REINA SOFÍA"	948 817 000
URGENCIAS ARAGÓN	112
CERRAJERO	605 026 795 - 639 044 474

# Tarazona

**Edición:** Excmo. Ayuntamiento de Tarazona.  
Plaza de España 2. 50500 Tarazona. Tfno. 976 199 110. revista@tarazona.es www.tarazona.es

**Realización, diseño e impresión:** Editorial MIC, S.A.  
Calle Artesiano s/n. Polígono industrial Trobajo del Camino. 24010 León. **Número de ejemplares:** 6.000

**Nota:** El equipo de redacción no se hace responsable de las opiniones que libremente manifiestan sus autores acogiendo al derecho de libertad de expresión. Asimismo, autoriza a reproducir parcial o totalmente las informaciones aparecidas en este medio.

# Vacunación y prevención, protección ante la Covid-19 en la vuelta de las vacaciones



Tarazona encarrila la vuelta a la vida ordinaria de septiembre, tras las vacaciones estivales y el retorno a los colegios, con los deberes hechos en materia de vacunación ante la Covid-19. Hay razones para estar satisfecho, según apunta Paloma Latorre, “a día del 30 de agosto se habían aplicado ya 19.000 dosis. Nos quedan 2.000 personas del Área de Salud sin vacunar. Entre ellos, hay casos de personas que al estar enfermos no pudieron hacerlo”.

Precisamente, para cubrir estas cifras pendientes, se seguirá inmunizando a la población durante este mes, aplicando 500 dosis cada miércoles en el Recinto Ferial en las próximas cuatro semanas.

Actualmente el rango de edad que se está vacunando, rezagados aparte, va de los 12 años en adelante. La meta es, como siempre, inmunizar al mayor número posible de personas para proteger a la población. Si todo el mundo que falta por vacunar cogiera su cita en septiembre, se alcanzaría al 85% de los vecinos.



Como punto favorable, tal como señala Latorre, “hay que reseñar la respuesta de la población en la campaña de vacunación. En Tarazona, la gente que no se ha vacunado es un porcentaje pequeño si nos comparamos con otras zonas de salud”.

Es preciso poner en valor el equipo de enfermería, comandado por Consuelo Berges, encargado de llevar a cabo estas vacunaciones, ya que, pese a ser una campaña complicada, han podido desempeñar este cometido sin mayores contratiempos.

En este sentido, el doctor Jesús Turrión, del Centro de Salud, anima a las personas que quedan por vacunarse a que lo hagan. Recalca que “somos muchos millones de personas vacunadas, y salvo escasas excepciones, a nadie la ha pasado nada. Es la forma de protegerse a uno mismo y a los que nos rodean. Es algo necesario por el bien todos, por solidaridad”.

Ante la vuelta de la reincorporación a la vida laboral y la vuelta a los colegios, Turrión confía en que se tomen, como hasta ahora, los protocolos de seguridad necesarios para impedir brotes contagiosos. “Los maestros siempre se han preocupado de que las aulas cumplan las medidas necesarias de prevención”, recuerda.

Según refiere el doctor, en el Centro de Salud sus profesionales siguen trabajando “con el mejor ánimo” en un momento en que el coronavirus está condicionando la atención a otras patologías. “Cuando un paciente llega y refiere que tiene fiebre, ya piensas en Covid”. A pesar de esta situación excepcional, “todo el personal del Centro estamos todos a una. Administrativos, personal de limpieza, enfermeros, médicos... esperamos que el resto de la población también esté todos a una para aplicar el sentido común”.

Y precisamente, aplicar el sentido común y las medidas de precaución para evitar el contagio del virus, sigue siendo un requisito ineludible para volver a la normalidad.

**COOPERATIVA SAN ATILANO TARAZONA**

**REPOSTAR NUNCA FUE TAN BARATO**

¡PARTICIPA EN EL SORTEO MENSUAL DE 10 GARRAFAS DE ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA, PARA REPOSTAJES SUPERIORES A 20€ CON TU TARJETA ACT CAJALON

NUEVO SERVICIO DE ADBLUE EN NUESTRA ESTACION DE SERVICIO, SITA EN PG CUNCHILLOS DE TARAZONA

SAN ATILANO

# Abre sus puertas el nuevo hotel 'Encanto' en la plaza de España

**El establecimiento, de tres estrellas, dispone de 16 habitaciones**

Tarazona cuenta con un nuevo establecimiento de hostelería. El pasado 6 de agosto abrió sus puertas el hotel Encanto en plena plaza de España, justo al lado de la representativa estatua del Cipotegado. De hecho, una gran foto de un 27 de agosto preside el hall de entrada, mostrando así la fuerte vinculación que existe con el personaje arlequinado.

Su gerente, Alberto Lasheras, se muestra encantado porque “el arranque ha sido inmejorable”. Ha sido necesario más de un año de obras para acometer una restauración completa del inmueble. “Ha habido dificultades que se han ido solventando y tengo que agradecer la ayuda del Ayuntamiento. Teníamos claro que este edificio tenía que ir destinado a hotel por la ubicación privilegiada en la que está, y la construcción emblemática que era”, valora Lasheras.

El hotel tiene una categoría de tres estrellas, ofrece la posibilidad de alojamiento y desayuno, recepción mañana y tarde y cuenta con un total de dieciséis habitaciones. “En la planta baja tene-

mos una habitación adaptada para minusválidas, y en las otras tres plantas tenemos cinco habitaciones por piso”, detalla el gerente.

Los huéspedes disponen además de aparcamiento en la calle Tudela. “Era una prioridad total, por eso hemos unido dos solares, pero falta completar su acondicionamiento por el tema arqueológico, ya que hubo que realizar catas. No ha salido nada, pero falta que llegue el certificado del Gobierno de Aragón. En cuanto lo tengamos pondremos el suelo de hormigón con las plazas pintadas y el acceso cerrado”, adelanta Alberto Lasheras.

Es un proyecto especialmente ilusionante para él porque “siempre he estado fuera y tenía ganas de hacer algo en Tarazona para estar más tiempo en la ciudad”. Ahora siente cierta incertidumbre de cómo responderá el sector cuando llegue el otoño, ya que el turismo se ha visto muy afectado por la pandemia del covid, pero las expectativas parece que serán favorables, manteniendo la recuperación iniciada en verano.



# El turismo en agosto, mejor que nunca



Un grupo de turistas durante una visita guiada por la calle Marrodán.

En agosto se superaron las expectativas y muchos alojamientos de Tarazona y su comarca colgaron el cartel de completo, con mucha presencia de turista nacional, sobre todo de origen aragonés.

Las casas rurales de la comarca estuvieron prácticamente llenas y eso se notó en Tarazona, ya que la ciudad es destino obligado para las personas que se alojan en estos establecimientos. De hecho, en algunos momentos fue necesario reforzar las visitas guiadas por el casco urbano turiasonense ante la avalancha de reservas, tal y como confirmaron desde la Fundación Tarazona Monumental.

Las cifras superan las de años anteriores, con turistas que llegan buscando todo lo que ofrece esta zona: el binomio entre el patrimonio monumental de Tarazona y la naturaleza del Moncayo. Predominó el turismo familiar, con mayor demanda de planes con niños, y se incrementó el número de pernoctaciones, sin duda una noticia inmejorable de la que se beneficiaron también los comerciantes y hosteleros.

## Tarazona, sede de la Universidad de la Experiencia

Durante el Pleno Extraordinario, del pasado 25 de agosto se aprobó dar el último paso para la instauración en Tarazona de la Universidad de la Experiencia dependiente de la Universidad de Zaragoza. Se trata de un proyecto dirigido a personas mayores de 50 años para acceder a cursos universitarios sobre materias relacionadas con la actualidad general y el territorio que acoge estos estudios. Esta formación se lleva a cabo en tres cursos escolares, con clases presenciales durante tres días por semana.

Por cuestiones organizativas, no será posible comenzar el curso este mismo mes de septiembre, pero la Universidad de Zaragoza he permitido comenzar el curso el próximo mes de enero. De este modo, se daría medio curso en este año lectivo y luego se cursarían cursos completos los dos años siguientes.

Se trata de una apuesta por la extensión de la cultura universitaria a toda la sociedad, que ofrece una respuesta a la inquietud intelectual de muchas personas que, o bien no

tuvieron oportunidad de acceder a estudios avanzados, o bien desean ampliar sus conocimientos. Como explica, Ana Calvo, delegada de educación, este programa "da la oportunidad a personas que han dado por finalizada su vida educativa de acceder a la Universidad y estudiar temas actuales, ampliar su formación en diferentes ámbitos, así como relacionarse con otras personas con los mismos intereses y mejorar el nivel cultural de la ciudad".



## Llamamiento cívico a la ciudadanía

Desde el Ayuntamiento se trabaja, junto con la Comarca de Tarazona y el Moncayo, para mejorar el servicio de recogida de basuras, pero "está en manos de todos nosotros mantener la ciudad cuidada y, sobre todo, reciclar y echar los residuos en el contenedor correspondiente".

El Consistorio lanza un llamamiento apelando al civismo de los turiasonenses, para lograr entre todos una ciudad "más limpia y amable". En el polígono industrial se encuentra el Punto Limpio y, sin embargo, se siguen encontrando objetos de gran tamaño en los contenedores cercanos. Es algo que también ocurre dentro de la ciudad, ya que hay algunos contenedores rotos en el casco urbano debido a que se han depositado en su interior escombros de gran peso.

El 23 de septiembre es el próximo día en el que se recogerán los enseres de gran tamaño en los contenedores de la ciudad. Si alguien desea deshacerse de ellos con anterioridad a esta fecha, debe depositarlos en el Punto Limpio.



## Rescate de altura para salvar a una cigüeña

Los Guardas Forestales del Ayuntamiento de Tarazona y bomberos de la Diputación de Zaragoza, con apoyo de la Policía Local, rescataron sobre las 14 horas del pasado 13 de agosto una cigüeña en la chimenea de la antigua fábrica que se encuentra detrás del Centro de Salud.

El ave se encontraba enredada en una cuerda, aleteando e intentando soltarse, sin conseguirlo. Cuando consiguieron liberarla, la cigüeña se encontraba sin fuerzas por el fuerte sol y la energía empleada, contando además con daños en una de sus patas, por lo que fue trasladada al centro de recuperación de La Alfranca, donde intentan salvarla y cuidarla después durante su recuperación.

Desde el departamento de Medio Ambiente del Ayuntamiento se recuerda que cuerdas, plásticos, envases y ahora las mascarillas, además de contaminar, son peligrosas para los animales, ya que se enredan en sus patas, por lo que es muy importante depositarlas en el lugar adecuado.



## Nuevas fuentes en el parque de la Estación

El Ayuntamiento de Tarazona ha sustituido las dos fuentes que dispensan agua potable en el parque de la Estación. Esta actuación se ha realizado con cargo al remanente del plan Plus de 2019.

Gracias a esta iniciativa, se garantiza un correcto suministro de agua y además, de un modo más higiénico, y es que las fuentes anteriores eran un modelo más antiguo en el que era complicado acceder al agua para los niños, los principales usuarios de estas instalaciones.

## La Policía Local recupera una piscina robada

La Policía Local de Tarazona recuperó una piscina portátil robada en una vivienda ubicada cerca del barrio de Capuchinos en la madrugada del pasado 9 de agosto.

El hecho produjo cierta alarma ciudadana, por lo voluminoso del objeto y lo apreciado que es en estas fechas. La Policía Local puso en marcha la investigación y con ayuda de la ciudadanía y la colaboración de la Guardia Civil, en la tarde del 16 de agosto se logró localizar el paradero de la piscina robada y detener al presunto autor del suceso.

Los agentes devolvieron parte del material robado a sus propietarios y desde la Policía Local, se recuerda a la ciudadanía que deben acudir a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad cuando tengan conocimiento de hechos delictivos para así poder poner solución cuanto antes, ya que su ayuda es de gran importancia para resolver todo tipo de casos.



Un agente municipal camina por el barrio donde se produjo el robo.

# Carpetazo final a la temporada de verano con un gran fin de semana de stock

La ACT valora como “un éxito” esta despedida del periodo estival



Varias clientas revisan los productos de stock en un céntrico establecimiento.

**E**l fin de semana del stock, del 20 al 22 de agosto, cerró la temporada de rebajas de verano. Un total de veinte comercios adheridos a la Asociación de Comercio, Servicios e Industria de Tarazona (ACT) participaron en esta edición.

Desde la ACT no dudan en calificar esta edición como “un nuevo éxito”. “Al ser época de vacaciones, en estas fechas en Tarazona siempre hay muchísima gente y además este año ha coincidido con el Festival de Cine de Comedia ‘Paco Martínez Soria’, así que nuestra valoración es muy positiva. Ha habido mucho movimiento en nuestros comercios y establecimientos”, aseguró Lucía Aguerri, presidenta de la ACT.

Al atractivo de comprar productos con la calidad de siempre a precios especialmente reducidos, se sumó el sorteo de tres vales de compra de 50 euros cada uno entre las personas que compartieron en sus redes sociales el cartel que anunciaba la campaña.

## El segundo lanzamiento de los turiasobonos se agota en una mañana

Hasta el 16 de septiembre hay de tiempo para beneficiarse de los descuentos

**L**a segunda remesa de los turiasobonos fue visto y no visto. En pocas horas se agotaron, mostrando así el gran interés que ha suscitado esta campaña entre la población y la gran acogida que han tenido los dos lanzamientos de bonos de descuento.

Hasta el 16 de septiembre hay de tiempo para gastar los turiasobonos adquiridos durante la mañana del 17 de agosto, con el saldo no consumido en la primera fase (menos de 25.000 euros) y sólo para personas que no los habían obtenido ya. Como la primera vez, en la web [www.tarazona.es/turiasobono](http://www.tarazona.es/turiasobono) se pueden comprobar los comercios adheridos y el saldo restante de cada bono.

“La iniciativa ya estaba funcionando en otras ciudades, pero teníamos duda de si las empresas y los tarazonenses iban a responder, pero ha tenido una gran acogida. Se ha gastado tanto para cubrir necesidades como para darse un capricho,

me consta por ejemplo que se ha comprado mucho aceite de oliva, nuestro oro líquido. Hay que dar la enhorabuena a todos, porque esto ha sido un éxito gracias a un conjunto de factores de todos los que intervienen en el proceso”, señaló Lourdes Sánchez, concejal de Comercio.

Desde la Asociación de Comercio, Servicios e Industria de Tarazona (ACT) valoran también “muy positivamente” esta propuesta. “Ha sido todo un éxito, los tarazonenses se han volcado en apoyar al sector comercial y ha estado muy repartido: se ha gastado mucho en moda, pero también en alimentación, en hostelería, en servicios... así que muchísimas gracias al Ayuntamiento y ojalá que se sigan haciendo iniciativas como ésta, porque estamos en un momento en el que se necesita y se va a seguir necesitando”, dijo Lucía Aguerri, presidenta de la ACT.



# El Bellas Artes celebra su siglo de historia

## El teatro cumplió su primer centenario con un concierto de 'B Vocal'

'Las voces de Goya del grupo 'B Vocal' fue el concierto elegido para la celebración de los cien años de la apertura del teatro Bellas Artes el pasado 26 de agosto, una actuación que puso a todo el público en pie. En el acto, introducido por la concejal de Cultura, Waldesca Navarro, también intervino Alejandro Rincón, arquitecto municipal durante más de veinte años, para explicar el proceso constructivo del edificio.

Igualmente, el alcalde Luis José Arrechea se subió al escenario y afirmó que "son pocos los turiasonenses" que no lo han pisado, ya que "siempre se ha dispuesto para asociaciones, colegios y cualquier institución que lo ha solicitado, además de para las actuaciones y proyecciones de cine". "Ha sido un pilar fundamental en el desarrollo cultural y social de Tarazona", destacó.

Además, hasta el 17 de octubre estará abierta al público (sábados, domingos y festivos) una exposición sobre la historia del teatro en el interior del Bellas Artes.



## El arquitecto Miguel Ángel Navarro, premio 'Ciudad de Tarazona' 2021



Fachada principal del teatro Bellas Artes, obra del homenajead.

### El acto de entrega del reconocimiento público a título póstumo para el responsable de la construcción del teatro tendrá lugar el 5 de octubre, coincidiendo con la festividad local de San Atilano

El Ayuntamiento de Tarazona, en un pleno extraordinario celebrado el pasado día 25, decidió por unanimidad otorgar el reconocimiento público 'Ciudad de Tarazona 2021' a título póstumo a Miguel Ángel Navarro Pérez, arquitecto del teatro Bellas Artes,

espacio que durante cien años ha sido el eje de la vida cultural y festiva de Tarazona.

El homenajead estaba muy vinculado a la ciudad por el origen turiasonense de su padre, el también arquitecto Félix Navarro Pérez, pero también por ser arquitecto mu-

nicipal de la ciudad desde 1914, siendo su último proyecto ejecutado la edificación de Cinema Herrero en 1949, inmueble que actualmente alberga el Centro de Mayores y la Biblioteca Municipal.

Su "talento y sensibilidad se aprecian en cualquiera de las estancias del teatro y, sobre todo, en el patio de butacas y la fachada del edificio, cuya belleza modernista no decae con el paso del tiempo, guardando la personalidad de su diseño tras la imponente restauración de los años 80 del pasado siglo", indica el dictamen llevado a pleno.

Desde el Consistorio se pretende que este reconocimiento, concretado en la persona del arquitecto, sea "también un homenaje a las familias promotoras de la construcción del teatro Bellas Artes, a los trabajadores que atendieron y atienden las necesidades de nuestro escenario, a todas aquellos artistas aficionados, asociaciones culturales y vecinos que en el pasado y en el presente, desinteresadamente, han puesto su tiempo, su talento y su afición al servicio de sus conciudadanos en multitud de funciones benéficas, festivas y homenajes. También es un homenaje al público turiasonense siempre dispuesto y colaborador".

El acto de entrega del premio tendrá lugar el próximo 5 de octubre, con la asistencia de la Corporación Municipal y los herederos del homenajead.

# Un repaso por su historia

Tal y como informa la Fundación Tarazona Monumental en su web, en Tarazona existía una casa de comedias en un granero municipal del barrio de La Almehora desde 1664.

A principios del siglo XX y ante su lamentable estado, una sociedad privada logró impulsar la construcción del nuevo teatro que se inauguró el 26 de agosto de 1921 con las obras 'El Niño Judío' y 'La maña de la mañica'.

El teatro cuenta con un aforo de 475 butacas y con los medios técnicos idóneos para llevar a cabo tanto obras de teatro, zarzuelas, danza, y conciertos de todos los géneros, como proyecciones de películas. La traza responde al módulo clásico de teatro a la italiana. En su fachada destaca el remate escalonado que subraya el eje central a la vez que oculta la estructura de la cubierta a dos aguas. El conjunto es un buen ejemplo de arquitectura ecléctica, con referencias modernistas y secesionistas.

El bello telón de boca es obra del pintor zaragozano Joaquín Pallarés (1853-1935),



Impresionante vista del interior con el telón de boca del pintor Joaquín Pallarés.

que representa una hermosa panorámica de la ciudad de Tarazona desde el camino de San Vicente.

En 1985 este inmueble fue adquirido por el Ayuntamiento, que lo restauró dentro del

Programa de Rehabilitación de Teatros promovido por la Dirección General de Arquitectura, según el proyecto del arquitecto García de Paredes, con la colaboración de Gustavo Muñoz Pereda.

## Hacia el teatro Bellas Artes (en 1919)

El que fuera primer alcalde de la democracia y durante tres legislaturas (1979-1991), José Luis Moreno Lapeña, recuerda en su blog <https://jluismorenolape.wordpress.com/> la especial efeméride que vivió el teatro Bellas Artes el pasado mes de agosto, rememorando en su texto los años

previos a su inauguración.

Objetivamente nada se podía hacer para recuperar el teatro de la Almehora sin un coste excesivo, de modo que ni siquiera se podría subastar su explotación, dado el estado tan deplorable en el que se encontraba, y por ello en 1919 se solicitó un informe

pericial al arquitecto Miguel Ángel Navarro y Pérez, y se suspendieron toda clase de actuaciones en el mismo. Poco después, el alcalde Gimeno Lozano ordenaba su cierre definitivo", señala.

Enseguida, los aficionados plantearon la constitución de una sociedad, para la construcción de un teatro. "Manuel Gutiérrez de Córdoba y Jacinto Cenarro Forniés, el 4 de abril de 1919 suscriben una instancia al Concejo, en nombre propio y de un numeroso grupo (apoyada de inmediato por el propio alcalde), solicitando la enajenación a su favor del solar conocido como 'plaza de los melones', para ubicar lo proyectado", añade.

En noviembre de 2019, el Concejo del mismo alcalde resolvió la subasta a favor de una nueva sociedad del teatro como iniciativa privada, que ya disponía de un proyecto redactado por Miguel Ángel Navarro y Pérez, hijo del recordado arquitecto Félix Navarro. "A mediados de mes, falleció el alcalde citado y pocos días más tarde, se recompuso la Corporación con la elección unánime de Pascasio Lizarbe Azcona como alcalde de la ciudad", apunta, a la vez que añade que "en 1921 apenas se celebraron fiestas, pero fue durante esas fechas cuando se inauguró el teatro ofreciéndose un selecto concierto benéfico, como solidaridad con nuestros soldados en África", finaliza.



Detalle de la fachada del teatro en donde aparece el año de su inauguración.

# El Festival de Cine de Comedia de Tarazona y el Moncayo 'Paco Martínez Soria' alcanza su mayoría de edad de forma brillante

## Durante ocho días, la ciudad y su teatro fueron los protagonistas del panorama del cine español

Un año más, el teatro Bellas Artes acogió con gran éxito una nueva edición del Festival de Cine de Comedia de Tarazona y el Moncayo 'Paco Martínez Soria'. A lo largo de ocho días, del 14 al 21 de agosto, actores, directores y guionistas que optaban a los galardones de esta edición, desfilaron por la ciudad del Queiles. Esta XVIII edición contó con 45 trabajos en el Certamen Nacional de Cortometrajes y 7 títulos en el de Largometrajes, recibiendo de nuevo con la asistencia del público tras el formato virtual de 2020 debido al covid.

"Hemos trabajado mucho durante estos meses, pero el Festival tenía que volver. Desde el Ayuntamiento, seguimos apostando por la cultura, y con esta cita se abre, además, una ventana para conocer nuestra ciudad", señaló la concejal de Cultura, Waldesca Navarro.

Por su parte, el director del festival, Raúl García Medrano, quiso resaltar "la buena acogida que tiene el certamen año tras año", además de subrayar "el gran nivel de los trabajos presentados que han hecho posible que el festival alcance la mayoría de edad con el reconocimiento tanto de profesionales como del público".

En la gala inaugural se rindió homenaje a uno de los nombres propios con más proyección del panorama nacional: Jesús Vidal. El actor recibió el Premio Talento de Comedia y lo hizo "muy contento porque la comedia es un género muy importante, muy difícil y nos hace reír".

## Reconocimientos

Durante la gala de clausura, presentada por habitual conductor del festival Luis Larrodera, se entregaron el resto de reconocimientos a los homenajeados de este año.

La primera en recibirlo fue Eva Ugarte, como Premio Revelación. Lo hizo con lágrimas en los ojos y brindando con una copa de vino, tras escuchar la alocución del presentador Luis Larrodera describiendo su "carrera de fondo" como actriz. "Que Raúl apoye a este género año tras año me recuerda mucho a la película Cinema Paradiso, pero versión en comedia. Cuidar a un pueblo y educar a la gente a que vea el cine y a que vea las comedias del propio país. Es una joyita que tenemos en España este Festival", señaló la actriz.

A continuación, Laura Gómez-Lacueva fue sorprendida por sus compañeros de Oregón Televisión y por otros dos amigos y compañeros de profesión: el actor Jorge Usón y la actriz Carmen Barrantes para recibir el premio Talento Aragonés. "Me parece un privilegio siendo el festival que es, tan importante. Y ser aragonesa también es para mí un privilegio, así que se junta la alegría del premio con la alegría de la tierra", declaró la actriz.

El encargado de poner el broche a una emotiva gala de clausura fue Antonio Resines. Un nombre en mayúsculas del cine español, con más de cien largometrajes a sus espaldas y cuatrocientos episodios de series de televisión. También por sorpresa recibió el Premio Tarazona y el Moncayo de manos de su amigo y actor Jorge Sanz y su hijo Merlín Sanz. "Estoy encantado y emocionado. Me alegra mucho que el Festival de Tarazona me dé este premio", comentó el actor.



Jesús Vidal recoge su premio Talento de Comedia.





El alcalde, acompañado de varios concejales, en la alfombra roja del teatro.



Jurado de este año del Festival de Cine.



Público asistente a una de las sesiones en el teatro.



Los actores Antonio Resines, Eva Ugarte y Laura Gómez-Lacueva.



Foto de familia tras la gala final de esta edición.

## Premios para cortos y largometrajes

Tras una semana de visualizaciones, en la gala final se desvelaron los nombres de los ganadores de los premios de los Certámenes de Largometrajes y Cortometrajes. El largo 'El Cover', de Secun de la Rosa, y el corto 'Hold for applause' de Gerald B. Fillmore, fueron los favoritos de los asistentes.

Por su parte, 'Purasangre', de César Tormo, fue elegido como 'Mejor Cortometraje', lo que le permitirá ser candidato a los Premios Goya 2021. El jurado, además, otorgó una mención especial a todo el reparto de 'Votamos', de Santiago Requejo. El Blog del Cine Español otorgó el Premio al Mejor Cortometraje de la Sección Oficial de Cortometrajes del 18 Festival de Cine de Comedia de Tarazona y El Moncayo, a 'Mindanao', de Borja Soler.

# El folclore aragonés regresa gracias a la Escuela Municipal de Jota Bailada y Cantada

## Un largo festival hizo las delicias de los amantes de la jota

Los turiasonenses se reencontraron con el folclore aragonés gracias al festival de la Escuela Municipal de Jota Bailada y Cantada celebrado el 8 de agosto en el patio del Palacio de Eguarás.

“Es algo con mucho arraigo, que tiene un tirón especial porque es algo que a nosotros nos pone la piel de gallina. Volver a ver en directo a la Escuela después de tanto tiempo es muy emocionante”, señaló la concejal de Cultura, Waldesca Navarro.

Aunque los ensayos se retomaron hace poco, lo cierto es que, en la distancia, los directores Alfredo Val en canto y Chus Ortega en baile han estado muy pendientes de sus alumnos. “Han seguido en contacto haciendo cosas a través de las redes sociales. No han dejado de trabajar en ningún momento”, confirmó la edil turiasonense.

Ahora la ilusión está puesta en poder iniciar el curso cuanto antes con cierta normalidad, en un espacio adecuado que ofrezca garantías de seguridad en esta etapa de pandemia.

Hubo lleno total para esta actuación, pero no fue una excepción, sino la tónica general que se está percibiendo en las actividades culturales organizadas en estos meses estivales. “Nosotros tenemos ganas de organizar y la gente de ir. Estamos muy satisfechos con la programación realizada por la gran aceptación que ha tenido, siempre siguiendo las normas, pero con la alegría de volver a encontrarnos con la cultura en Tarazona, algo de lo que teníamos muchísimas ganas todos, como se demuestra con la respuesta del público”, valoró Navarro.



Actuación de baile de un grupo de alumnos de la Escuela.



El público asistente al festival disfrutó con las actuaciones.



Los directores Alfredo Val y Chus Ortega.

## Francisco Vidal enseña su ‘Camino’ en su primera exposición de pintura

### La sala Tarazona Foto mostró una selección de cuadros al óleo

Hasta el 5 de septiembre se pudo disfrutar de la exposición pictórica ‘Camino’ del turiasonense Francisco Vidal, su primera muestra individual.

“Cuesta un poco porque no se sabe cómo van a reaccionar las personas que la vean, y menos aquí que nos conocemos todos pero me he animado porque era prácticamente el último que quedaba del Atelier de Artistas Erlantz sin exponer de manera individual”, confesó Vidal, quien estaba contento con la acogida recibida.

Los cuadros reflejaban una colorida catedral de Santa María de la Huerta, el bosque en Moncayo o el claustro del monasterio de Veruela, entre otros temas. “Me inspiro en espacios vividos y conocidos y en Tarazona porque es una ciudad preciosa con unas posibilidades de encuadres tremendas. El retrato es muy difícil, requiere muchas horas y tener una técnica bastante

depurada, y aún no me he atrevido a probarlo”, explicó el artista.

Como él mismo señala, “estoy aprendiendo, probando distintos estilos... y en la exposición los cuadros son pequeños ejemplos de las diferentes etapas por las que he ido pasando”. De hecho, el título de la exposición, ‘Camino’, hace referencia a este recorrido de aprendizaje.

Siempre le ha gustado dibujar, y hace cinco años empezó a pintar al óleo en el Atelier guiado por su director Fernando Escribano. “Sigo en su taller porque me gusta y es una forma de pasar el tiempo entretenido”, señaló el turiasonense, quien deseaba que el público descubriese su faceta de pintor.



Francisco Vidal en uno de los rincones de su exposición.

## La música de cámara del Cuarteto Turiaso suena en Eguarás

La actuación del grupo 'Cuarteto Turiaso' logró llenar el patio del Palacio de Eguarás, convertido este verano en el epicentro de la actividad cultural de la ciudad.

La música de cámara atrapó a las personas que reservaron su entrada para controlar el aforo y garantizar así la seguridad de todos los asistentes, a lo que se sumó la obligatoriedad del uso de la mascarilla.

Instantes antes de su actuación, uno de los integrantes de Cuarteto Turiaso cogió el micrófono para agradecer la asistencia del público y asegurar que "estamos encantados de estar aquí, un año más en Tarazona, porque el año pasado no pudimos venir por motivos que todo el mundo sabe", en alusión a la pandemia del coronavirus.

El grupo, integrado por Juan Val con flauta travesera, Elsa Sánchez con violín, Sergio Vallejo con viola y Alfredo Guerrero con violonchelo, interpretó tres cuartetos de los siguientes compositores: Mozart, Ferdinand Ries y Antonín Dvořák.



## Homenaje a los hermanos Bécquer con una conferencia teatralizada

**El grupo de teatro local 'La ciudad no es para mí' intervino en la cita**



El grupo de teatro durante su representación.

Una doble conferencia teatralizada a cargo de Manuel Martínez Forega y Agustín Porras sirvió para rendir homenaje a los hermanos Bécquer en el 150+1 aniversario de su fallecimiento.

Como se destacó en la cita, organizada por la Casa del Traductor, la huella de Gustavo Adolfo y Valeriano es fundamental para comprender la cultura que impregna la comarca de Tarazona y el Moncayo. Se rindió homenaje a su vida y a la obra traducida de los Bécquer y la parte teatralizada corrió a cargo del grupo local 'La ciudad no es para mí'.

"Estoy muy agradecida por la confianza mostrada al encargarme tan precioso proyecto, que me ha permitido reencontrarme con mi yo creador y con unas compañeras de lujo, profesionales como la copa de un pino: Sara Moreno, Zulema Garcés, Ana Carmen Kummerow y Milagros Morales", señaló Lucía Aguerri, responsable del grupo de teatro.



## Los bebés de 2019 y 2020 ya tienen su pañuelo de fiestas

**El Ayuntamiento recuperó este acto festivo que no se pudo celebrar el año pasado por la pandemia**

El patio del palacio de Eguarás albergó un acto entrañable que en los últimos años era el prelude de las fiestas patronales de Tarazona: la imposición del pañuelico a los bebés nacidos en el último año.

El año pasado no se pudo celebrar. “Al no haber fiestas otra vez, la verdad es que eran ya dos quintas las que se quedaban sin este acto, y consideramos que estos niños tenían que tener ya su pañuelo, así que este año lo hemos organizado de esta manera, con aforos controlados y todos sentados con mascarilla”, relató la concejal de Festejos, Eva Calvo.

Así, el día 24 recogieron su pañuelo un total de 74 niños nacidos en 2019, y al día siguiente hicieron lo mismo 108 nacidos en 2020. Muchos de ellos vestidos de blanco, algunos incluso con la faja o el chaleco peñista. “Es casi el único acto que muestra que estamos camino de las fiestas de Tarazona”, lamentó la edil turiasonense.

La ilusión de las familias está intacta, aunque es “una tristeza” que no se puedan celebrar las fiestas. “No tenemos fiestas, para todos es algo que nos sigue doliendo, pero si lo hacemos bien, probablemente el año que viene podamos echar la casa por la ventana”, aventuró Calvo.

## Pañoletas solidarias por los balcones para ayudar a AECC

**Ayuntamiento, Caja Rural de Aragón y ACT colaboran en la campaña**

Por segundo año consecutivo, las pañoletas festivas de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) adornan los balcones de domicilios particulares y los escaparates de los establecimientos que colaboran de esta manera con la Junta Local de AECC.

Este 2021, tras el éxito del primer año, se pusieron a la venta un total de 900 unidades, gracias a la colaboración del Ayuntamiento, la Fundación Caja Rural de Aragón y la ACT. La recaudación era íntegra para la AECC, dinero obtenido con los cinco euros de venta de cada pañoleta.

La pandemia ha eclipsado al cáncer, pero este sigue ahí y la Asociación sigue apoyando y ayudando a los enfermos y familiares de esta enfermedad.



El hostel Santa Águeda es uno de los numerosos establecimientos que apoya la iniciativa.

## Los clicks de Playmobil recrean la fiesta del Cipotegato en un céntrico escaparate

Aunque Tarazona se quedó por segundo año consecutivo sin Cipotegato, el personaje arlequinado estuvo presente en algunos escaparates de comercios de la ciudad durante el mes de agosto. Llamó la atención de niños y mayores el montaje realizado en Entrecalles, donde se recreó la fiesta de cada 27 de agosto con todo lujo de detalles.

Los clicks de Playmobil se vistieron de blanco y azul, tomate en mano, para aclamar al Cipotegato subido a su estatua conmemorativa. No faltaba de nada: se veía el balcón del Ayuntamiento, las cámaras de televisión grabando, las ferias, la verbena, los puestos de comida, los de venta de artesanía, niños en los títeres, las barras de bar... hasta los camiones de limpieza

personalizados con la leyenda 'Tarazona requetelimpia' que se eligió en 2009.

Además, propusieron un reto: encontrar dos personajes ilustres de Tarazona y dos famosos a nivel mundial. La primera parte era bastante fácil, con el Cipotegato en el centro del montaje. Muy cerca se encontraba el mítico actor turiasonense Paco Martínez Soria, portando su inseparable maleta. Los famosos eran Michael Jackson en el balcón disfrutando de la lluvia de tomates, y el futbolista Maradona en la verbena.

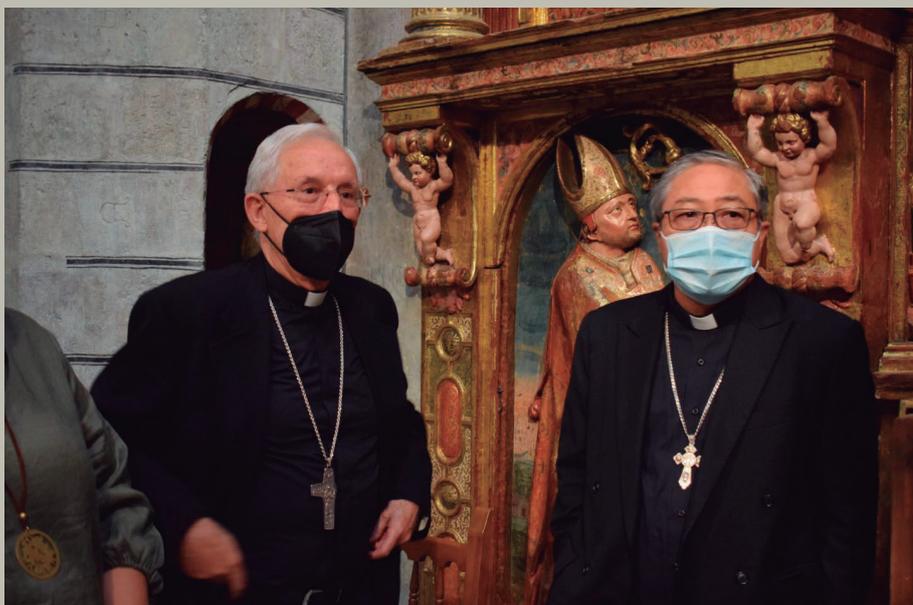
No es la primera vez que los responsables de Entrecalles apuestan por recrear situaciones cotidianas de la ciudad con muñecos de Playmobil, y pese al esfuerzo que supone, reconocen que “merece la pena” y que les da “mucho pena

cuando toca retirarlo”. Sin duda, una apuesta que ha tocado la fibra a más de un turiasonense que sigue añorando a su querido Cipotegato.



# El nuncio de España visita a la Diócesis de Tarazona

**Mons. Bernardito Auza recorrió diferentes lugares, invitado por el obispo turiasonense**



El nuncio de Su Santidad en España, Mons. Bernardito Auza, acompañado por el consejero de Nunciatura Mos. Daniele Liessi, realizó en agosto una visita de carácter privado de dos días a la Diócesis de Tarazona con motivo de la celebración de San Ezequiel Moreno, cuya festividad se conmemoró el día 19. El nuncio apostólico respondió así a la invitación que le hizo el obispo de Tarazona, Mons. Eusebio Hernández Sola, hace un par de años y que no pudo ser atendida antes debido a la pandemia del coronavirus.

La visita del nuncio del Papa en España a la Diócesis de Tarazona comenzó el miércoles 18 en Calatayud, donde fue recibido por el obispo. Al día siguiente, ya en Tarazona, Bernardito Auza conoció las instalaciones del Palacio Episcopal, donde visitó las dependencias recientemente abiertas al público y también el Salón de Obispos, en el que se encuentran los retratos de todos los preladados. Después, siempre acompañado por el obispo y también por el alcalde de Tarazona, Luis José Arrechea, realizó un recorrido por la S.I. Catedral de Santa María de la Huerta, que este año conmemora el décimo aniversario de su reapertura, pudiendo conocer todas las riquezas que alberga. También estuvo en el archivo catedralicio donde contempló algunos de los valiosos ejemplares que se custodian en él.

## Celebración de San Ezequiel Moreno

Para celebrar la festividad de San Ezequiel Moreno, el representante en España del Papa presidió una eucaristía en el Convento de los Agustinos Recoletos -orden a la que perteneció el Santo y de la que también forma parte el obispo de Tarazona- en Monteagudo (Navarra) a escasos kilómetros de Tarazona. Este año además se cumple el 500 aniversario de la evangelización de Filipinas, país natal de Mons. Bernardito Auza.

Al inicio de la misa, Mons. Eusebio Hernández Sola se dirigió al nuncio para explicarle la relación del Santo con la Diócesis de Tarazona. "Aunque estemos fuera hoy de la Diócesis de Tarazona, debo decirle que San Ezequiel Moreno, nació en Alfaro y murió en Monteagudo, ambos pueblos pertenecientes a esta diócesis en aquel tiempo, y de ahí que en el altar de la catedral de Tarazona quisiera poner sus reliquias", dijo el prelado.

El obispo turiasonense también se refirió a la importancia que Filipinas tuvo para San Ezequiel, al que calificó como un "verdadero y gran misionero" en el país asiático y recordó que "este año celebramos los 500 años de la evangelización de aquel querido y amado país, donde los agustinos recoletos escribieron la más bella historia de la recolección, por lo que es oportuno recordar la figura de este insigne misionero".

Por su parte, el nuncio apostólico se refirió a la figura de San Ezequiel Moreno, "muy querido en mi país, Filipinas", y agradeció a los agustinos recoletos su ingente labor misionera en su país y en otros.

Tras la misa, Mons. Bernardito Auza tuvo la ocasión de visitar la tumba de San Ezequiel Moreno y conoció sus habitaciones privadas. La visita a este convento finalizó con una comida de hermandad. Ya por la tarde el viaje concluyó con una visita al Monasterio de Veruela y una cena con sacerdotes en el Seminario diocesano de Tarazona.



# Bekesi transforma su boutique en un museo de recuerdos

**Ropa, complementos, antigüedades y mucho más de sus casi cuarenta años de trayectoria concurren en el antiguo comercio de la calle Visconti**



Cuando cerró Boutique Bekesi en 2019, un icono comercial de la ciudad siempre volcado en iniciativas solidarias, sus responsables, el matrimonio formado por Mari Carmen Gómez y Eduardo Lahera, se propusieron ordenar todos sus recuerdos vinculados a su vida profesional de casi cuarenta años de trayectoria.

La pandemia ayudó a que esta ocupación fructificase como un entretenimiento durante el encierro por el covid, dando como resultado un pequeño museo expuesto en su comercio de la calle Visconti. "Era una manera en la pandemia de ocupar nuestro tiempo ya que, en nuestra trayectoria afortunadamente, dado el volumen de trabajo, no podíamos clasificar todo lo que íbamos guardando", recuerda Lahera.

Y hay mucho guardado. "En cada temporada, desde 1982, siempre se quedaba algo sin vender, y además siempre me guardaba alguna prenda que no quería po-



ner a la venta por su especial diseño y patronaje o simplemente porque me gustaba", explica Mari Carmen.

Pero no sólo hay ropa, también sombreros, bisutería, bolsos, mantones, estolas, zapatos, cartelería, fotos de momentos especiales, regalos de clientas... y muchas antigüedades. "Con cada cambio de temporada siempre cuidábamos mucho el diseño del escaparate incluyendo algún objeto antiguo, algunos los tenía que restaurar. Tenemos un piano, muñecas de más de un siglo, un gramófono, una máquina de escribir centenaria, una máquina registradora, maletas, baúles, muebles, una radio...", enumera Lahera.

El resultado del pasatiempo de este último año es un mini museo que te atrapa con cada detalle. "No sabemos hacia dónde puede ir todo esto. Tenemos una propuesta del mundo cinematográfico, pero nosotros queríamos que Tarazona y comarca, de alguna manera, lo pudiese ver", detallan, sin saber muy bien la fórmula para poder poner en práctica su idea.

Por el momento, su tesoro permanece en su establecimiento, deseando que llegue el momento de poder compartirlo con todos.



# CICLO “ Con un par....de MONÓLOGOS”

## 18 DE SEPTIEMBRE ..... Diego Peña con “Que narices pinto aquí”

Diego Peña nació en Zaragoza en 1982 y desde siempre ha querido dedicarse al mundo del humor. Estudió interpretación, pantomima y clown y comenzó la carrera de Historia.

Es uno de los valores jóvenes del mundo del humor. A sus 30 y pocos años ya ha compartido cartel con grandes cómicos del panorama nacional.

Peña ofrece un espectáculo de monólogos con un humor absurdo y bufonesco. Pero siempre con la bondad por delante, y unos monólogos que se convierten en una gran fiesta y con mucha interacción con el público.

En 2002, puso en marcha su propio espectáculo que interpretaba en pequeños teatros, bares y cafés teatro con el que empezó a hacerse un hueco a nivel local.

Con Central de Cómicos, ha grabado tres monólogos titulados las Claves de la Serenidad, El frikismo es un gran invento y Vivito y coleando.

También ha presentado espectáculos propios como Esquizopeña, Circus McNificus y Big Bang Doble y Dios de Patatas

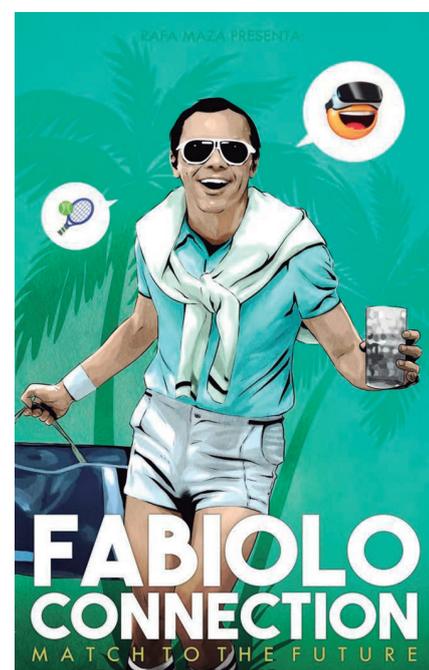


## 2 DE OCTUBRE ..... Rafa Maza con “Fabiolo Connection”

Rafa Maza se encarga de llevar a cabo un monólogo de lo más surrealista pero que está repleto de críticas y humor inteligente. Con un proyecto que de primeras puede parecer demasiado exagerado para ser bueno, lo es, y mucho.

La obra, para ponernos en contexto, nos va narrando la vida de Fabiolo. Tras su paso por las pistas más cool de la Península, Barbados y Florida, Fabiolo es contratado para dar clases de tenis a la hija del jeque de un poderoso emirato árabe. Aquí comenzará un nuevo periplo vital para el pijo más deslenguado y vivaz de Sotogrande.

En las arenas ardientes del desierto y en la lujosa jaima del emir nuestro pijo preferido descubrirá el sentido de la vida y de las prospecciones petrolíferas en boca de sultanes, califas, jeques o bereberes.



**TEATRO BELLAS ARTES DE TARAZONA.**

20,30 Horas.

Precios localidades. General 6 € Tarjeta Cultural y Tarjeta Joven 4€



FUNDACIÓN  
Gutiérrez Tapia

**BECAS AYUDA AL ESTUDIO GUTIERREZ TAPIA**

Fundación Gutiérrez Tapia ofrece la XVII edición de:

- BECAS DE MATRICULA
- BECAS DE LIBROS

Para alumnos de la comarca de Tarazona que empiecen estudios universitarios o hayan sido becados en años anteriores por la fundación.

INFORMACIÓN Y SOLICITUDES EN: [www.fundaciongutierrezapia.es](http://www.fundaciongutierrezapia.es)

PLAZO ENTREGA SOLICITUDES HASTA 17 OCTUBRE 2021

## Encuentro con Carmen Posadas

La autora de 'La leyenda de la Peregrina' o 'La maestra de títeres' conversará con José Luis Corral sobre su larga trayectoria literaria y su experiencia internacional. Autora de grandes ventas, Carmen Posadas ha recibido, entre otros muchos galardones, el Premio Planeta y el Premio Iberoamericano de Periodismo Rey de España. Sus libros se han traducido a 24 idiomas.

**Lugar:** Teatro Bellas Artes de Tarazona

**Horario:** 20:00h

**Fecha:** martes 14 de septiembre

**Organizan:** Ayuntamiento de Tarazona. Casa del Traductor.

\*Entrada gratuita hasta completar aforo. Todas las medidas sanitarias estarán garantizadas

## Santas mejora sus marcas personales en pista, pero sin medalla en Tokio

**T**erminó la semana en pista de los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020 con dos nuevas marcas personales para el ciclista adaptado de Tarazona Eduardo Santas: 3'27"682 en persecución individual y 1'08"992 en el kilómetro.

Sin duda unos tiempos increíbles pero que no fueron suficientes para lograr alguna medalla en la primera semana de esta cita deportiva. "Una vez más me he superado a mí mismo y he progresado gracias al excelente trabajo de Jesús García Pallares en HP Sports Science, pero no fue suficiente para superar a todos los rivales y quedé en cuarta posición en la persecución, a 1,8 segundos del bronce en una pelea final B, y noveno en el kilómetro factorizado, sin factor hubiera sido medalla", explicó en sus redes sociales Santas quien desde ya mismo sólo piensa "en mejorar de nuevo mis tiempos y alcanzar el primer puesto en la siguiente competición, querer es poder".

Al cierre de esta edición, faltaba por conocer sus resultados en carretera, en la contrarreloj individual y la carrera de fondo.



▲ El turiasonense durante una de sus citas en pista de Tokio.

## El CC Turiaso disputa con éxito el I Trofeo Cadete Fiestas de San Agustín

Corredores locales consiguieron subirse a los podios de las diferentes categorías

El 22 de agosto el Club Ciclista Turiaso organizó el I Trofeo Cadete Fiestas de San Agustín, que a su vez era Campeonato de Aragón para categoría cadete. Un total de 45 corredores se dieron cita en la línea de salida y entre ellos, nueve corredores del equipo local SETEK-SERVICIOS TÉCNICOS DEL QUEILES.

Tras un recorrido de 60 kilómetros, el corredor local Yago Pardo se impuso en solitario en la meta de la prueba que se encontraba situada en la cuesta Bayona, siendo cuarto el turiasonense Pablo Jaray, quien se proclamó subcampeón de Aragón.

"Fue una gran carrera de los chicos que se alzaban con la general de la montaña con Yago Pardo y la segunda posición en la clasificación por equipos. Dar las gracias a todos los colaboradores, instituciones y padres que han ayudado a sacar esta prueba adelante", indicaron desde la dirección del club, que también quisieron agradecer "la labor realizada por el grupo de Motos Enlaces de Aragón que, junto con Protección civil, Policía local y Guardia Civil, hicieron posible que esta prueba saliera adelante".

A su vez, desde el CC Turiaso también se organizó una nueva prueba de los Juegos Deportivos de Aragón: el primer Trofeo Escuelas Fiestas de San Agustín. Los participantes brindaron una gran mañana de ciclismo, con grandes carreras por parte de los corredores locales.



En promesas se impuso en categoría femenina Saray Sola y en categoría masculina fue primero Alejandro García, con un gran Joel que se clasificó en tercera posición. En principiantes ganó en categoría femenina Marta Mayor y en categoría masculina, Santiago García y Dani Tembras se clasificaron en segunda y tercera posición respectivamente. En categoría alevín venció en categoría femenina Irati Pablo, mientras que Marco Latorre quedó en segunda posición en categoría masculina.



# 500 jóvenes se reúnen en la Pinares Cup



▲ El concejal de Deportes y el director de la cita durante su presentación.

Tarazona acoge del 3 al 5 de septiembre en el campo de fútbol del polideportivo la Pinares Cup, un evento deportivo de fútbol base que reunirá en la localidad a más de 500 jóvenes de categorías alevín y benjamín procedentes de 32 equipos de distintas comunidades autónomas. Destaca la presen-

cia del FC Barcelona, Valencia, Villareal, Numancia, Real, Zaragoza o la SD Tarazona, anfitrión de la cita.

“El año pasado no se pudo celebrar, así que es muy importante recuperar este acontecimiento deportivo por la repercusión económica y de promoción que tiene para la ciu-

dad”, destaca Pablo Escribano, concejal de Deportes. “Uno de los objetivos, a nivel deportivo con los participantes, radica en que estos chicos de carácter regional, cuenten con la oportunidad de poder enfrentarse a canteras con las que habitualmente no lo hacen”, añade José Luis González, director del evento.

## Campeones de España de baloncesto 3x3

El último fin de semana de agosto se celebró el campeonato de 3x3 #ESPAÑA52 organizado por CD UBROOKLYN 3x3 en Ubrique, Cádiz, en el que se proclamaron campeones jugadores del Baloncesto Tarazona.

En el campeonato participaron 26 provincias de España con 101 partidos y 72 horas de baloncesto. En representación de la provincia de Zaragoza fueron Antonio Lobera, Álex Del Río, Iván Del Río y Carlos Liso Chain en nombre del club BT.

Durante el fin de semana jugaron cinco partidos de clasificación (contra Sevilla, Córdoba, Boquerones de Málaga, Ubrique y Barcelona), octavos contra Toledo, cuartos contra Girona, semifinales contra Málaga y la final contra Cádiz. Ganaron los nueve partidos y se proclamaron campeones, algo por lo que su club ha querido darles la enhorabuena públicamente, agradeciéndoles a la vez “su pasión por el baloncesto”.



▲ Los campeones posan tras ganar la final.

## Muebles Hovalá S.L.

**LAS VENTAJAS DEL FABRICANTE**



**TODO A MEDIDA Y PERSONALIZADO  
COCINAS - BAÑOS - MUEBLE ESPECIAL**

**Pol. Ctra. Cunchillos - calle central  
Teléfono 976 64 13 76 - TARAZONA**

VUELVE AL COLE  
VUELVE A CCA  
TARAZONA

