número 399. Agosto 2019

Tarazona

Revista gratuita editada por el Ayuntamiento

Urbanismo monumental

La Plaza de España luce con esplendor renovado

El Ayuntamiento aprobó su nueva estructura de gobierno

PÁGS. 5-7

ESPECIAL

SUPLEMENTO FIESTAS 2018

Suplemento especial de 24 páginas

PÁGS. 25 A 48

sumario

nº 399. Agosto 2019

04 Municipal
El Pleno aprobó la estructura del gobierno municipal para la nueva legislatura

08 Instituciones
La Comarca y la Diputación provincial emprenden mandato tras las elecciones

11 Ciudades
Tarazona y la ciudad francesa de Orthez actualizan y relanzan su hermanamiento

12 Turismo
Casi 5.000 personas han visitado el cimborrio de la catedral en el primer año de Kiborion

14 Enseñanza
Éxito de los cursos y jornadas educativas de verano que ha acogido Tarazona

16 Barrios
El Cinto y La Almehora celebraron sus semanas culturales y festivas

17 Tradiciones
Multitudinaria romería al Quillay, una tradición con quinientos años de historia

18 Fiestas
Los conductores cumplieron con la tradicional celebración de su patrón, San Cristóbal

19 Cultura
Espléndida fusión de música y arquitectura monumental en las Noches en el Claustro

20 Fútbol
La SD Tarazona encara la temporada con renovada plantilla y David Navarro al timón

22 Balonmano
El BM Tarazona se pone a punto para volver a luchar por el liderato en la campaña 2019/2020

Diplomadas en empleo doméstico tras culminar el curso formativo de Cáritas

Siete mujeres recibieron el mes pasado el diploma que las acredita como profesionales tituladas en empleo doméstico, tras haber culminado con éxito el curso desarrollado por Cáritas Tarazona. Se prolongó durante dos meses, con 120 horas lectivas que incluyeron aspectos como limpieza doméstica, cocina básica, acondicionamiento de camas y ropa de hogar. La orientadora de Cáritas y trabajadora social Gema López ha explicado que este curso se integra en las acciones formativas que desarrolla esta entidad y que se complementan con tareas de intermediación para la búsqueda de empleo. "Impartimos cursos formativos y tenemos una bolsa de empleo", con lo que "garantizamos a las dos partes una buena relación y una contratación exitosa", indicó.

Tarazona

Edición: Excmo. Ayuntamiento de Tarazona.
Plaza de España 2. 50500 Tarazona. Tfno. 976 199 110. revista@tarazona.es www.tarazona.es

Realización, diseño e impresión: Editorial MIC, S.A.
Calle Artesiano s/n. Polígono industrial Trobajo del Camino. 24010 León. **Número de ejemplares:** 6.000

Nota: El equipo de redacción no se hace responsable de las opiniones que libremente manifiestan sus autores acogiéndose al derecho de libertad de expresión. Asimismo, autoriza a reproducir parcial o totalmente las informaciones aparecidas en este medio.

Teléfonos de Urgencia y Utilidad

AYUNTAMIENTO	976 199 110
OAC	010
POLICÍA LOCAL	976 641 691
URGENCIAS POLICÍA LOCAL	092
GUARDIA CIVIL	976 199 120
GUARDIA CIVIL TRÁFICO	976 640 505
BOMBEROS	976 644 762
BOMBEROS URGENCIAS	112
CENTRO DE SALUD	976 641 285
URGENCIAS S.S.	976 641 154
SERVICIO SOCIAL DE BASE	976 641 033
PREVENCIÓN DE DROGAS	976 641 033
CRUZ ROJA	976 640 926
REGISTRO CIVIL	976 641 681
JUZGADO 1ª INST. E INSTRUC.	976 640 535
THERPASA	976 641 100
INEM	976 641 741
RADIO TARAZONA	976 641 704
INF. CONSUMIDOR	976 644 347
OBISPADO	976 640 800
OFICINA TURISMO	976 640 074
CENTRO DE PROFESORES	976 199 059
CENTRO DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS	976 642 482
ESCUELA O. DE IDIOMAS	976 642 421
CONSERVATORIO MÚSICA	976 643 561
ALMACENES MUNICIPALES	976 199 119
CORREOS Y TELÉGRAFOS	976 641 317
PROTECCIÓN CIVIL	976 640 203 - 006
POLIDEPORTIVO MUN.	976 642 020
CEE TURIASONENSES	976 642 861
BIBLIOTECA	976 199 121
ELÉCTRICAS REUNIDAS	976 199 134
HOSPITAL CLÍNICO	976 556 400
HOSPITAL "REINA SOFÍA"	948 817 000
URGENCIAS ARAGÓN	112
CERRAJERO	605 026 795 - 639 044 474

Risas en gran pantalla

Llega el XVI Festival de Cine de Comedia de Tarazona y el Moncayo "Paco Martínez Soria"

El Festival de Cine de Comedia de Tarazona y el Moncayo "Paco Martínez Soria" volverá a convertir la ciudad turiasonense en punto de encuentro y de referencia de la industria nacional del celuloide. En la segunda quincena de julio fueron seleccionados los largometrajes que compiten por ser la mejor película para el público turiasonense en este festival, que cumple su decimosexta edición y que se celebra del 17 al 24 de agosto. Un total de siete trabajos han sido seleccionados de los cerca de veinte largos que han sido visionados por el jurado. "No manches Frida 2", "Litus", "Yo, mi mujer y mi mujer muerta", "El increíble finde menguante", "Asamblea", "La pequeña Suiza" y "Abuelos" pugnan por llenar de risas el Teatro Bellas Artes de Tarazona.

El jurado, formado por especialistas en cine y personalidades de la cultura aragonesa, se encarga de elegir a los ganadores de las distintas categorías en el apartado de cortometrajes. Sin embargo, el público es el que decide el premio al "Mejor Largometraje" del Festival de Cine de Comedia de Tarazona.

El Teatro Bellas Artes es lugar de estrenos y preestrenos en el marco de este certamen. "No manches Frida 2", dirigida por el zaragozano Nacho García Velilla, ve la luz por primera vez en España durante el festival, aunque ya ha sido estrenada en México y Estados Unidos. Por su parte, "Litus", "Asamblea" y "Abuelos" se someten al examen del público turiasonense antes de su estreno en salas. Según el director del festival, Raúl García Medrano, en la preselección "hemos priorizado largometrajes que aún no se han visto en salas españolas" y se ha buscado "que haya un poco de todo, desde comedia negra, como puede ser "Pequeño finde menguante", hasta comedia romántica".

Y en este mes…

MÚSICA

✻ **22 de agosto, jueves, 19.00 horas.** Actuación del **Cuarteto Turiaso** en el Palacio de Eguarás. Entrada libre y gratuita.

✻ **24 de agosto, sábado, 23.30 horas**, en la Plaza de España, **concierto** clausura Festival Cine de Comedia". Actuación del Grupo Yorch + El Zurdo.

✻ **24 de agosto, sábado, 23.00 horas**, desde la Sede de la Rondalla, **ronda jotera** de campeones: Rondalla Los Amigos y grandes voces de Aragón.

EXPOSICIONES

✻ **"20 años educando en Odisha",** exposición fotográfica de Silvia Gonell y José Manuel Rebolleda, en la Sala Tarazona Foto. Hasta el 1 de septiembre.

✻ **"Algo más que retratos",** exposición pictórica de la turiasonense María Silvestre, en el Espacio Cultural San Atilano. Hasta el 1 de septiembre.

✻ **Exposición de carteles de fiestas 2019.** Salón Multiusos Biblioteca Municipal. Obras presentadas al concurso. Inauguración el 26 de agosto, 20.00 horas. Hasta el 3 de septiembre.

OTROS

✻ **24 de agosto, sábado, 20.00 horas,** en el Teatro Bellas Artes, gala de clausura y entrega de premios del XVI Festival de Cine de Comedia de Tarazona y el Moncayo "Paco Martínez Soria". Las jornadas de este festival tienen lugar desde el 17 hasta el 24 de agosto.

✻ **25 de agosto, domingo, 18.30 horas,** Plaza de España, **"El Cipotegato y sus amigos los gigantes y cabezudos"**. Actividad gratuita, para niños de 5 a 12 años.

DE ESTRENO

LA PLAZA DE ESPAÑA, POTENCIADA COMO ESPACIO EMBLEMÁTICO EN EL CORAZÓN DEL CASCO HISTÓRICO DE TARAZONA

Desde mediados de julio, la Plaza de España luce con aires renovados y potenciada como espacio emblemático en el corazón del Casco Histórico de Tarazona. Culmina así la profunda reforma llevada a cabo en este enclave urbano, en paralelo a su peatonalización. Todo ello para reforzar el esplendor que proyecta la riqueza monumental de la Casa Consistorial y la amplia perspectiva de esta plaza. Las obras arrancaron en marzo y han supuesto una inversión de unos 700.000 euros. Hacía más de medio siglo que no se había reformado la Plaza de España -la anterior remodelación tuvo lugar en los años 50 del siglo XX-.

"Que el diseño guste más o menos es algo subjetivo en lo que no podemos entrar, pero hay que reconocer que se ha dignificado la plaza y se ha potenciado como espacio monumental para los turiasonenses y quienes nos visitan", ha valorado el alcalde, Luis José Arrechea. Salvo las farolas y la pérgola, el resto del mobiliario es desmontable, pensando en la gran cita del Cipotegato que tiene lugar en esta plaza cada 27 de agosto. Además, los contenedores soterrados que estaban frente a la Casa Consistorial, se han trasladado al otro extremo de la plaza "para acentuar el decoro visual", ha destacado el alcalde.

El Pleno aprobó la nueva estructura organizativa municipal

Definidas las cuatro grandes áreas de gobierno y los concejales que se encargarán de esas competencias

El Ayuntamiento de Tarazona celebró el pasado 8 de julio la sesión plenaria que, al comienzo de cada legislatura, se encarga de definir la estructura del gobierno municipal y de designar a los concejales que se encargan de dirigirlas, así como a los ediles que asumen las distintas delegaciones que dependen de cada una de esas áreas.

Días antes del Pleno, el alcalde, Luis José Arrechea, designó a los ediles que han pasado a ocupar las cuatro tenencias de alcaldía. Son, por este orden, Ana Rita Marqués Carcavilla, Waldesca Navarro Vela, Eva María Calvo Vallejo y Diego Cobos López.

Por su parte, esta legislatura las cuatro grandes áreas del gobierno municipal son las siguientes: Economía, Hacienda y Régimen Interior, dirigida por Waldesca Navarro; Urbanismo, Fomento y Servicios Generales, al frente de la cual ha quedado Diego Cobos; Juventud, Cultura, Comercio, Turismo, Deporte y Participación ciudadana, dirigida por Eva María Calvo; y Agricultura, Medio Ambiente, Educación, Servicios Sociales y Sanidad, liderada por Ana Rita Marqués.

(En las páginas siguientes, 8 y 9, se detallan la estructura del nuevo gobierno municipal y los concejales que se han hecho cargo de las distintas áreas y delegaciones)

Área de Economía y Hacienda

CONCEJALA DELEGADA DE ÁREA

Waldesca Navarro Vela

ÁMBITO DE ACTUACIÓN

▶ Dirección, supervisión y gestión de los Servicios de Hacienda, Presupuestos, Contratación, Patrimonio, Personal, Seguridad Ciudadana, Protección Civil, Tráfico y Policía Local. Control de los servicios municipales correspondientes a dichas materias. Además, se encarga de las delegaciones especiales de Cultura y Turismo, y de Medios de Comunicación.

▶ Supervisión de la actuación de los concejales/as con delegaciones especiales incluidas en el área: Seguridad Ciudadana, Protección Civil y Policía Local y Tráfico; Personal; y Administración Electrónica.

Área de Urbanismo, Fomento y Servicios generales

CONCEJAL DELEGADO DE ÁREA

Diego Cobos López

ÁMBITO DE ACTUACIÓN

▶ Dirección, supervisión y gestión de los servicios de Urbanismo, Abastecimiento y saneamiento de aguas, Depuración, Residuos sólidos urbanos, Alumbrado público, Limpieza viaria, Obras, Conjunto Histórico, Cementerio, Empleo, Industria y Nuevas Tecnologías. Además, se encarga de la delegación de Seguridad ciudadana, Protección Civil, Policía Local y Tráfico.

▶ Supervisar la actuación de las delegaciones adscritas al área: Empleo; Industria; Nuevas Tecnologías; Limpieza Viaria y Escombrera; Alumbrado público; Cementerio; Abastecimiento y saneamiento de aguas, depuración de aguas y Residuos urbanos.

Delegaciones
Industria, Educación, Cementerio, Limpieza Viaria y Escombrera

CONCEJALA

Ana Calvo Alejaldre

ÁMBITO DE ACTUACIÓN

▶ Supervisar y gestionar las delegaciones especiales que se le han encomendado desde distintas áreas municipales. En concreto, se le han asignado las delegaciones de Industria, Cementerio, Limpieza Viaria y Escombrera, que están adscritas al área de urbanismo, Fomento y servicios generales; y también se ha asignado a Ana Calvo Alejaldre la delegación especial de Educación, encuadrada en el área en la que se incardina dicha competencia municipal.

Delegaciones
Personal municipal y Deportes

CONCEJAL

Pablo Escribano Martínez

ÁMBITO DE ACTUACIÓN

▶ Ha quedado encargado de la supervisión y gestión de las delegaciones especiales de Personal y de Deportes. La primera de ellas abarca todo lo relativo a los recursos humanos municipales, las relaciones laborales y materias de gestión de la plantilla de personal del Ayuntamiento de Tarazona. Esta delegación se encuadra en el área de Economía y Hacienda. Por su parte, la delegación especial de Deportes está adscrita al área de Juventud, Cultura, Comercio, Turismo, Deporte y Participación Ciudadana.

Área de Juventud, Cultura, Comercio, Turismo, Deporte y Participación Ciudadana

CONCEJALA DELEGADA DE ÁREA

Eva María Calvo Vallejo

ÁMBITO DE ACTUACIÓN

▶ El área abarca la dirección, supervisión y gestión de los Servicios de Cultura, Comercio, Consumo, Turismo, Deportes, Barrios, Medios de Comunicación, Oficina de Atención al ciudadano, Juventud, Mayores, Festejos y Participación Ciudadana. Además, se encarga de la delegación especial de Sanidad.

▶ Supervisar la actuación de las delegaciones adscritas al área: Deportes; Cultura y Turismo; Medios de Comunicación; Comercio y Consumo.

Área de Agricultura, Medio Ambiente, Educación, Servicios Sociales y Sanidad

CONCEJALA DELEGADA DE ÁREA

Ana Rita Marqués Carcavilla

ÁMBITO DE ACTUACIÓN

▶ Dirección, supervisión y gestión de los Servicios de Agricultura, Medio Ambiente, Ganadería, Patrimonio Rural, Educación, Bienestar Social y Sanidad.

▶ Supervisar la actuación de las concejalías que se encargan de delegaciones especiales adscritas al área, que son las de Sanidad y Educación, encomendadas -respectivamente- a Eva María Calvo Vallejo y Ana Calvo Alejaldre.

Delegaciones
Alumbrado público, ciclo del agua y residuos

CONCEJAL

Miguel García Montilva

ÁMBITO DE ACTUACIÓN

▶ Se le han encomendado las delegaciones especiales de Alumbrado público, la relativa al ciclo integral del agua y la encargada de supervisar la gestión de los residuos sólidos urbanos. En materia de aguas, la delegación asignada a Miguel García abarca tanto el abastecimiento de agua potable como la red de saneamiento y la depuración de las aguas residuales. Todas estas delegaciones están adscritas al área municipal de Urbanismo, Fomento y Servicios generales.

Delegaciones
Admón. Electrónica, NNTT, Empleo, Comercio y Consumo

CONCEJALA

Lourdes Sánchez Azagra

ÁMBITO DE ACTUACIÓN

▶ En la nueva estructura municipal, la concejala Lourdes Sánchez Azagra ha quedado encargada de las delegaciones especiales de Administración Electrónica, Nuevas Tecnologías, Empleo, Comercio y Consumo. Las tres primeras están encuadradas en el área de Urbanismo, Fomento y Servicios Generales que supervisa Diego Cobos, mientras que las delegaciones de Comercio y Consumo se integran en el área de competencias supervisadas por Eva Calvo.

Alberto Val, reelegido presidente comarcal de Tarazona y el Moncayo

El Consejo Comarcal lo integran esta legislatura 12 representantes del PP, 11 del PSOE, uno de Cs y otro de Tarazona Plural

El lunes 22 de julio tuvo lugar la sesión constituyente del Consejo Comarcal de Tarazona y el Moncayo para la nueva legislatura que acaba de arrancar. El PP ha revalidado el gobierno comarcal tras repetir como fuerza con más representación en esta institución. Los escaños de los consejos comarcales se asignan en proporción a los resultados que arrojaron las elecciones municipales de mayo. Alberto Val (PP) fue reelegido presidente comarcal, con el apoyo de los consejeros comarcales de su partido y el voto del representante de Ciudadanos. El Consejo Comarcal lo conforman esta legislatura doce consejeros del PP, once del PSOE -liderado por Jesús Fernández, que optó también a la investidura-, uno de la coalición electoral Tarazona Plural CC-IU, Antonio Lorente, y un representante de Ciudadanos, Arturo Villalba.

El PP ha formado gobierno con el respaldo de Ciudadanos, cuyo consejero también ha pasado a formar parte del nuevo ejecutivo comarcal en el que Alberto Val repite como presidente.

Tras su investidura del pasado 22 julio, Val afirmó que esta legislatura pretende profundizar en el ejercicio de competencias ya consolidadas -caso de Servicios Sociales, recogida de residuos urbanos, servicios deportivos, turismo o cultura- e incidir especialmente en el desarrollo de políticas y servicios para los jóvenes.

DÍA DE LA COMARCA

Por otra parte, Trasmoz acogió el 20 de julio la celebración del Día de la Comarca. El municipio se convirtió así en lugar de encuentro para todos los vecinos de la comarca que se congregaron para celebrar este día de hermandad.

La institución comarcal se esfuerza para que esta celebración cumpla su objetivo de servir de punto de unión para los vecinos de Tarazona y el Moncayo, con muchos meses previos de preparativos.

De entre las actividades programadas, destacó la tirolina, una apuesta novedosa que supuso un gran disfrute para mayores y pequeños. También tuvo gran aceptación el concierto tributo a Mecano.

El próximo año, el Día de la Comarca se celebrará en la localidad de Vera de Moncayo, donde seguro que cientos de ciudadanos acudirán de nuevo para celebrar una nueva jornada de convivencia.

El alcalde de Tarazona tomó posesión de su escaño en la DPZ

Es el segundo mandato consecutivo de Luis José Arrechea en la Diputación de Zaragoza. La Corporación provincial inauguró el pasado 1 de julio su nueva legislatura

La Diputación de Zaragoza (DPZ) celebró el 1 de julio el pleno de constitución de la nueva Corporación provincial tras las elecciones municipales de mayo. En aquella sesión constituyente tomaron posesión los 27 diputados que componen la DPZ, entre los que figura el alcalde de Tarazona, Luis José Arrechea (PP). Este es el segundo mandato consecutivo de Arrechea en la Institución provincial, a la que llegó a finales del año 2016 para cubrir el escaño que acababa de dejar vacante el exalcalde Luis María Beamonte, cuando decidió dejar ese puesto para centrarse en sus responsabilidades municipales y autonómicas.

Arrechea ha agradecido "la confianza que una vez más he recibido de los electores y de mis compañeros de partido para ocupar este escaño en la Diputación de Zaragoza", y ha asegurado que asume esa designación "con enorme responsabilidad y con el firme empeño de seguir trabajando en defensa de los intereses del partido judicial de Tarazona, de llevar a la Corporación provincial la voz, las inquietudes y las demandas de los turiasonenses, y contribuir también al desarrollo de la provincia". Luis José Arrechea ha destacado la importancia que supone para Tarazona tener presencia directa en la DPZ, "dada la gran relevancia de las diputaciones como fuente fundamental de servicios y de financiación para los municipios".

Los escaños de las diputaciones provinciales son designados mediante una fórmula de elección indirecta: los puestos que le corresponden a cada partido judicial se asignan a las formaciones políticas que más votos obtienen en los comicios municipales en cada una de esas demarcaciones. Luego es cada formación la que, internamente, decide cuáles de sus alcaldes o concejales ocupan los escaños que les han correspondido.

EN IMÁGENES

Junto a estas líneas, Luis José Arrechea tras tomar posesión como diputado provincial, el pasado 1 de julio. Abajo, recibiendo la insignia de la Diputación y foto de grupo con el alcalde de Zaragoza, Jorge Azcón (en el centro de la imagen)

Tarazona y la localidad francesa de Orthez relanzan su hermanamiento

La ciudad se promociona en el país vecino con la exposición fotográfica "Tarazona Monumental, Patrimonio Cultural"

Renovar el hermanamiento entre Tarazona y Orthez, y reafirmar las relaciones institucionales, socioculturales y turísticas entre ambas ciudades. Ese es el compromiso que alcanzaron el pasado 17 de julio en la ciudad francesa de Orthez los alcaldes de ambos municipios, Luis José Arrechea y Emmanuel Hanon, aprovechando la inauguración de la exposición "Tarazona Monumental. Patrimonio Cultural", que se exhibe en Orthez hasta el 6 de septiembre.

El alcalde turiasonense ha explicado que esta muestra ha recalado en la ciudad gala con "dos objetivos: volver a retomar el acercamiento con el Ayuntamiento de Orthez, que desde sus últimas elec-

El enclave
Sobre estas líneas, vista panorámica de la villa de Orthez, con el torreón del Castillo de Moncade en primer término

UNIÓN RENOVADA
A la izquierda, los alcaldes de Tarazona y de Orthez, Luis José Arrechea y Emmanuel Hanon, junto a una de las fotografías de la exposición de Tarazona en esa ciudad gala

ciones municipales estaba un poco paralizado; y que los ciudadanos del municipio francés puedan tener una idea de cómo es el patrimonio de Tarazona".

Ambos alcaldes han firmado un documento en el que "nos ratificamos en todos los compromisos adquiridos hace más de veinte años", en 1993, que fue cuando se selló el hermanamiento, ha explicado Arrechea. También ha indicado que la intención es llevar a cabo "intercambios culturales, deportivos, sociales o turísticos para relanzar actividades que puedan disfrutar nuestras asociaciones deportivas, nuestros clubes, nuestros niños o cualquier otro ciudadano".

Para avanzar en ese objetivo, se va a crear una comisión de trabajo integrada por representantes de ambos municipios. Para el año 2020 podrían realizarse intercambios de estudiantes o campeonatos deportivos.

Orthez está ubicada en la Región Nueva Aquitania, en la provincia gala de los Pirineos Atlánticos. Fue la antigua capital del Béarn. La exposición sobre Tarazona que se exhibe en esa ciudad francesa hasta el 6 de septiembre consta de 35 imágenes de gran formato y un audiovisual. Esta muestra lleva 7 años promocionando la localidad aragonesa por toda España. Ahora ha saltado a Francia, con el fin de contribuir a la difusión de Tarazona en Orthez, contribuir a estrechar lazos entre ambos municipios y "despertar el interés por visitarnos, tal y como ocurrió en el resto de localidades donde ha sido expuesta" esta muestra, según ha explicado el gerente de la Fundación Tarazona Monumental, Julio Zaldívar.

KIBORION

TURISMO DE ALTURA

Hace ahora un año, la Fundación Tarazona Monumental apostó por convertir el bello cimborrio de la catedral en un elemento protagonista del turismo cultural. Bautizaron la iniciativa con el término griego “kiborion”, raíz etimológica de cimborrio. El balance acumulado hasta la fecha confirma que aquella decisión fue un acierto. En doce meses, casi 5.000 personas se han sumado a estas visitas guiadas. Arte y turismo, por todo lo alto

El cimborrio y las cubiertas de la Catedral de Tarazona se han convertido en un atractivo turístico con nombre propio desde que, hace poco más de un año, se lanzaran las visitas guiadas que permiten disfrutar de esos espacios de la seo turiasonense. La apuesta de la Fundación Tarazona Monumental (FTM) y del cabildo catedralicio tomó cuerpo en la primavera del año pasado. Las expectativas con las que se diseñaron esas visitas guiadas se han cumplido con claridad: en doce meses, 4.820 personas han realizado la visita guiada a las cubiertas, las terrazas y el cimborrio de la Catedral de Nuestra Señora de la Huerta que la FTM oferta desde junio de 2018. Esta cifra supone un 12% del total de visitantes a la seo, que entre junio de 2018 y junio de 2019 han sido 40.284 personas, según han destacado desde Tarazona Monumental.

"El balance es muy positivo, ya que se han hecho un total de 479 pases con una media de 10 personas por pase. Un porcentaje muy bueno teniendo en cuenta que el aforo máximo permitido es de 15 personas debido a la singularidad del recorrido", comenta Julio Zaldívar, gerente de la Fundación Tarazona Monumental, entidad responsable de la gestión de la seo turiasonense.

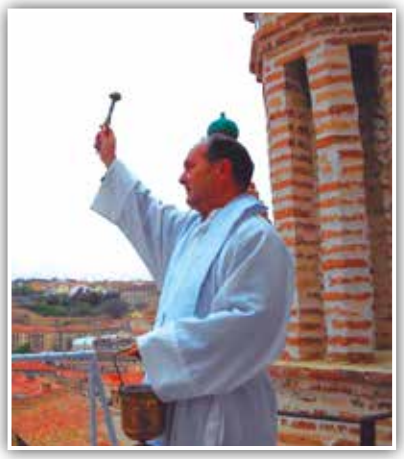
Esta visita supone un elemento diferenciador y novedoso a la oferta turística de Tarazona, pero también respecto a la que se ofertan en otros lugares de España y del extranjero. "Éramos conscientes de que este servicio no era fácil de gestionar, pero la satisfacción de los visitantes y las buenas cifras alcanzadas nos dan ánimos para seguir en esta línea y diseñar proyectos similares. La Catedral de Tarazona todavía tiene muchos atractivos a la espera de ser incorporados a la gestión turística del monumento", ha explicado Zaldívar.

El itinerario permite acceder a la terraza de la girola, donde se puede apreciar la construcción gótica de la seo y una interesante colección de marcas de cantero; a las bóvedas y galerías de aireación que permiten recorrer el templo por arriba; y adentrarse en el interior del cimborrio para contemplar de cerca sus pinturas de grisalla y disfrutar de las vistas de Tarazona desde su terraza.

Los contenidos de este recorrido alternan conocimiento sobre la construcción de las catedrales, la restauración, los estilos artísticos… y hacen que sea apta para todas las edades y niveles culturales. "Una experiencia muy recomendable para entender las catedrales desde otro punto de vista", añade Zaldivar.

Tarazona Monumental incluye esta visita en su tarjeta "Ahora puedes verla", que aglutina todas las entradas a los monumentos y visitas guiadas que se realizan en la ciudad durante los fines de semana y que facilita en gran medida escaparse a Tarazona.

Además, la visita Kiborion está disponible todos los días de apertura de esta catedral, de martes a domingo, con un coste de 3 euros. Puede reservarse por teléfono y e-mail o comprarse directamente en la recepción de la seo.



DETALLES A 40 METROS DE ALTITUD
El cimborrio atesora una gran riqueza arquitectónica y decorativa. En la imagen superior, detalle del conjunto pictórico y escultórico del interior del cimborrio. Sobre estas líneas, vistas desde el exterior. A la izquierda, el canónigo Javier Calvillo, el pasado 3 de mayo, bendiciendo los campos desde esta privilegiada y monumental atalaya

Una visita llena de curiosidades

El recorrido por las cubiertas, las terrazas y el cimborrio de la Catedral de Tarazona no solo permite admirar de las singularidades arquitectónicas de estos curiosos espacios, sino también disfrutar de unas espectaculares panorámicas de Tarazona y sus alrededores.
Esta visita guiada tiene una duración de 30 minutos y el precio ordinario es de tres euros por persona. Incluye acceso a la terraza de la girola, a 10 metros de altura (43 escalones de subida); a las bóvedas y galerías, a 21 metros de altura (69 escalones); y al tercer cuerpo del cimborrio y su terraza, a 40 metros de altura (44 escalones). Es imprescindible vestir calzado cómodo y seguro, y tener en cuenta las características de este recorrido en altura, por los condicionantes físicos que impone. Por ello, los responsables de estas visitas guiadas las tienen vetadas a niños menores de seis años, a personas con movilidad limitada, a enfermos cardiovasculares y respiratorios, y a personas que padezcan de vértigo o de claustrofobia. Los menores deben ir siempre acompañados de un adulto. Además de las visitas individuales, se realizan también recorridos para grupos organizados. Para reservar plaza con antelación, los interesados pueden hacerlo a través del mail catedral@tarazonamonumental.es o llamando al teléfono 976 640 271.

Nueva convocatoria de las becas universitarias de la Fundación Gutiérrez Tapia

La Fundación Gutiérrez Tapia concede para estudiantes de Tarazona becas destinadas a alumnos que ya obtuvieron estas becas en convocatorias anteriores y a nuevos alumnos que comienzan sus estudios universitarios en el curso 2019-2020.

Las becas se asignarán con una fórmula que tiene en cuenta la renta familiar y el rendimiento académico del curso anterior. Esta acción parte de la iniciativa de la Fundación Gutiérrez Tapia que, desde su constitución en 1971, tiene por objeto "la satisfacción de toda clase de necesidades intelectuales. [...] promoverá la enseñanza, la educación, instrucción y el incremento de las Cencias, Letras y Artes; instituirá becas y creará o auxiliará a Centros docentes o educativos".

Con esta iniciativa, desde 2005 la Fundación Gutiérrez Tapia viene concediendo becas a una media de 35 turiasonenses cada año.

Además de esta acción, la Fundación Gutiérrez Tapia organiza cursos para desempleados, concede becas de comedor y libros, presta servicios psicológicos, y también patrocina diversas actividades en Tarazona.

El plazo de solicitud de las becas -que se realizará on line- es hasta el 27 de octubre de 2019. Las bases, condiciones, formulario y documentos a entregar para poder acceder a dichas becas se podrá consultar en la web www.fundaciongutierreztapia.es a partir del 15 de septiembre. Para cualquier aclaración pueden escribir al correo electrónico info@fundaciongutierreztapia.es.

UN ENTORNO EXCEPCIONAL
Los participantes de este curso sobre botánica compaginaron las clases teóricas con el trabajo de campo en los ricos y variados entornos naturales que dominan el paisaje de esta zona de la provincia

"Cumbre" botánica con el paisaje del Moncayo como gran protagonista

Tarazona acogió el XVIII curso «Cienfuegos», organizado por la Universidad de Zaragoza y el Ayuntamiento

Tarazona y el Moncayo acogieron, un verano más, el curso de botánica práctica «Cienfuegos». Tuvo lugar en la semana del 1 al 5 de julio, organizado entre la Universidad de Zaragoza y el Ayuntamiento turiasonense. Estas jornadas de especialización se incluyen tradicionalmente en el programa de cursos extraordinarios que organiza el campus público aragonés y se han consolidado como un clásico en la oferta académica estival.

El curso de botánica «Cienfuegos», que ha cumplido ya su XVIII edición, ha sido dirigido por el profesor Luis Alberto Longares Aladrén. El programa sumó un total de 50 horas lectivas, cuarenta de ellas presenciales, en las que se combinaron tanto sesiones teóricas como salidas al campo.

Los ponentes fueron el propio Luis Alberto Longares y otros seis expertos: María Antonia Pulido Pérez (Ayuntamiento de Tarazona), Paula Fernández Blanco (Gobierno de Aragón), Daniel Gómez García (Instituto Pirenaico de Ecología, CSIC), Javier Peralta Andrés (Universidad Pública de Navarra), Enrique Arrechea Veramendi (Gobierno de Aragón) y Oscar Johann Schwendtner (consultora ambiental de la firma Bioma Forestal).

Las sesiones teórico-prácticas tuvieron lugar en el Centro de Interpretación de Agramonte, y los recorridos prácticos para observación sobre el terreno se realizaron en espacios del Parque Natural del Moncayo. Las jornadas incluyeron también actividades complementarias en la ciudad de Tarazona, como la visita guiada que tuvo lugar el 4 de julio o la conferencia de puertas abiertas que se ofreció en la localidad, bajo el título de «Bosques maduros en Aragón: riqueza biológica oculta».

Entre los objetivos de este curso universitario destacaron el adentrarse en el conocimiento de las plantas como herramienta para interpretar la vegetación y los paisajes que generan -con el Parque Natural del Moncayo como espacio de referencia-, y poner en valor tanto la riqueza medioambiental de este excepcional entorno paisajístico como el patrimonio arquitectónico, cultural y etnológico de la ciudad de Tarazona.

El Palacio Episcopal reunió a expertos en conservación monumental

Exitoso curso organizado por la FTM y el Instituto estatal del Patrimonio Cultural

ESCENARIO PROTAGONISTA
La parte práctica de estas jornadas se dedicó a definir un plan de conservación preventiva para la histórica sede episcopal turiasonense

Un nutrido grupo de profesionales, titulados y estudiantes relacionados con el cuidado del patrimonio histórico-artístico se dieron cita en Tarazona, a primeros de julio, en el Curso Práctico de Conservación Preventiva. Fue organizado por la Fundación Tarazona Monumental (FTM) y el Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE), que depende del Ministerio de Cultura. Se saldó con un rotundo éxito de participación y, además, ha servido para poner en común ideas y experiencias que sirvan, en la práctica, para la conservación del Palacio Episcopal, que fue el escenario protagonista de estas jornadas. De hecho, la parte práctica del curso consistió en la definición de un plan de conservación preventiva para el Palacio Episcopal.

En la sesión inaugural intervinieron el gerente de la FTM, Julio Zaldívar, y el especialista del IPCE Juan Antonio Herráez, quien también fue el encargado de dirigir y coordinar estas jornadas que se prolongaron durante cinco días y que fueron subvencionadas por la Fundación Tarazona Monumental.

Se ofertaron un total de cuarenta plazas. Entre los asistentes a este curso especializado en conservación monumental hubo técnicos de instituciones relacionadas con la gestión y cuidado del patrimonio cultural a nivel local, provincial y autonómico, así como miembros de centros oficiales de estudios y de la prestigiosa institución Hispania Nostra.

Excelencia académica en el XVI Curso Ciudad de Tarazona

El Centro Municipal de Mayores acogió, entre el 15 y el 17 de julio, el XVI Curso de Verano "Ciudad de Tarazona" que, en esta ocasión, estuvo dedicado especialmente a abordar el papel que desempeñó Aragón en la expedición Magallanes-Elcano, con motivo de su quinto centenario. "Cinco siglos de la expedición Magallanes-Elcano. La herencia de Aragón y su Corona en el Orbe" fue el título de este curso de verano organizado entre el Ayuntamiento turiasonense y la cátedra España-Israel de la Universidad Rey Juan Carlos.

Estas jornadas reunieron en Tarazona a una docena de expertos. Entre otros, la asesora de la Unesco Annick Thebia-Melsan, el escritor Álvaro Durántez y el periodista y profesor Francisco Marhuenda. Los ponentes repasaron de forma analítica la importante contribución de Aragón a aquel gran logro histórico que fue la primera vuelta al mundo.

Como complemento a las sesiones académicas, se exhibió la exposición "El viaje a la especiería de Magallanes y Elcano". Se trata de una muestra del Ministerio de Defensa que recaló el mes pasado en Tarazona coincidiendo con ese curso de verano.

Animadas jornadas en El Cinto y La Almehora

Los barrios de La Almehora y de El Cinto celebraron en julio sus respectivas semanas culturales y festivas. La semana cultural de La Almehora comenzó con la multitudinaria misa por la Virgen del Carmen y la posterior procesión (imagen superior). Otro de los actos que tuvo una gran acogida fue el tobogán acuático que se instaló en la calle Teatro y con el que disfrutaron niños y mayores. Las fiestas de El Cinto empezaron también honrando a la patrona, la Virgen de Santa María Magdalena, y continuaron con una charla, visita guiada, juegos para niños, un taller de cocina y la tradicional cena de hermandad, entre otras actividades (sobre estas líneas, uno de los actos en El Cinto).

Jóvenes del IES Tubalcaín, de trabajo solidario en ANFAS-Tudela

Un grupo de estudiantes de 4º de ESO y 1º de Bachillerato del IES Tubalcaín de Tarazona dedicaron parte de sus vacaciones de julio a ayudar, en Tudela, a la Asociación navarra a favor de las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo, ANFAS. Esa semana solidaria fue promovida por el departamento de Religión del IES Tubalcaín. Los participantes destacaron la enriquecedora experiencia de ese trabajo al lado de ANFAS: "Te hace darte cuenta de lo bonita que es tu vida, que no necesitas nada más que amor y familia, y que el resto no es necesario, que con una sonrisa le alegras el día a cualquier persona. Ha sido una experiencia muy reconfortante". Sobre estas líneas, una imagen de grupo con participantes en esa iniciativa solidaria.

Mutitudinaria romería del Quililay

Cientos de personas cumplieron con esta cita de 500 años de historia

La tradicional romería del Quililay volvió a ser multitudinaria, un año más. Se celebró el pasado 7 de julio y a ella se sumaron cientos de personas que, como marca la costumbre de esta cita, pasaron el día en el Moncayo participando en los actos preparados por parte del Ayuntamiento turiasonense y el Cabildo de la catedral.

Esta tradición, que cuenta con más de quinientos años de historia, se celebra cada primer domingo de julio. Una vez más, los turiasonenses demostraron que

siguen siendo fieles a esta costumbre. En Agramonte, el reparto de las migas a la pastora elaboradas por la brigada municipal fue multitudinario.

"Cada año viene gente de otros municipios y provincias, antes era mucho más local. Está en auge, que es lo que todos queremos y por lo que trabajamos. Es una de estas ocasiones en la que podemos estar con los vecinos, escucharles y saber cuáles son sus problemas para poder ponerles solución", valoró el alcalde turiasonense, Luis José Arrechea.

Después, hubo misa en el Santuario para honrar a la Virgen de Moncayo, seguida del tradicional reparto de judías por parte del Cabildo.

La romería que dio inicio a esta tradición se celebró en 1515, año en el que los campos de Tarazona estaban castigados por una gran sequía que puso en severos apuros las economías domésticas de los labradores. Anualmente este gremio tenía que solicitar permiso al Cabildo para iniciar la peregrinación y fue en 1517 cuando los canónigos decidieron conceder una autorización permanente para celebrarla año tras año.

Se dio el nombre de Quililay porque el tambor que marcaba -y continúa marcando- el ritmo de la jornada lo hace con un toque especial que suena precisamente como si quisiese pronunciar esa palabra.

Los conductores, de fiesta por su patrón San Cristóbal

Fiel a la tradición, la Agrupación de Conductores San Cristóbal de Tarazona y Comarca celebró el sábado 4 de julio su día grande en honor a su patrón. Fue una jornada concurrida y marcada por el hermanamiento y el ambiente festivo.

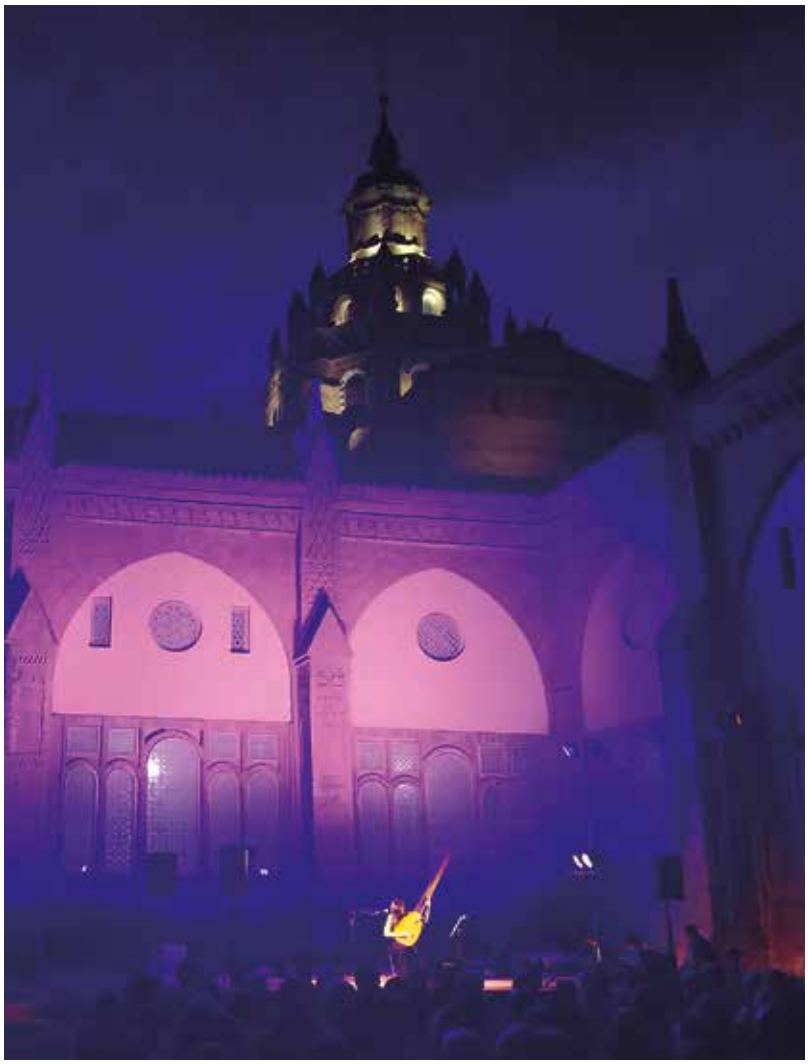
El programa de actos empezó con un almuerzo en el parque de La Estación, en el que se dieron cita un centenar de personas. En un solar cercano quedaron aparcados más de una treintena de camiones, que dieron fe de la importancia que el sector del transporte por carretera tiene en la ciudad. Tras el almuerzo se celebró una misa en el mismo parque y, a continuación, los vehículos desfilaron por las calles de Tarazona. Después de la comida en el hotel Brujas de Irués, la fiesta continuó con una discomóvil y una cena de picoteo en la zona de bares de la ciudad.

El intimismo fotográfico de Gonzalo Ortiz brilló en el Espacio San Atilano

El Espacio Cultural San Atilano albergó en julio la exposición fotográfica titulada "Nieblas y reflejos", de Gonzalo Ortiz. En ella se pudo apreciar -y disfrutar- la combinación de dos de sus más icónicas series: "Ciudades en la niebla", que plasma con una escala de grises los infinitos matices de Madrid en la niebla; y "Reflejos de un plano de luz", con una técnica fotográfica más abstracta y heterodoxa. La exposición, que permaneció abierta hasta el 28 de julio, se enmarcó en la programación de Tarazona Foto.

Medio siglo de la llegada a la Luna, en imágenes

La sala de exposiciones de la Virgen del Río acogió en julio la muestra fotográfica titulada "La conquista de la Luna", con motivo del 50 aniversario de la llegada del hombre al satélite terrestre. Se trataba de una muestra repleta de imágenes explicativas sobre la expedición del Apolo 11, llevada a cabo el 20 de julio de 1969 y que marcó un hito en la historia de la humanidad. La muestra pertenecía al programa cultural de Tarazona Foto.



Espléndida fusión de música y arquitectura monumental en las Noches en el Claustro

Julio acogió el programa de conciertos organizado por el Ayuntamiento de Tarazona y el Cabildo catedralicio bajo el título de "Noches de julio en... el Claustro de la Catedral". La respuesta del público confirmó el interés que ha despertado este ciclo. Este año, el programa volvió a incorporar el escenario del Palacio de Eguarás, donde tuvo lugar la última de las actuaciones programadas.

La concejala de Cultura, Waldesca Navarro, ha destacado la apuesta que supone este ciclo de conciertos para amenizar las noches turiasonenses de verano, disfrutando de la música al aire libre y en espacios privilegiados. Es una forma de unir una oferta cultural de alta calidad y un valioso patrimonio arquitectónico.

Durante la presentación de este programa, el deán del Cabildo, José María Cerralbo, puso de manifiesto el interés artístico de este ciclo y remarcó la disposición de las autoridades eclesiásticas por poner en valor la seo turiasonense, compatibilizando cultura y religiosidad.

La Coral Turiasonense abrió este ciclo de música, con la actuación que ofreció el viernes 5 de julio. La siguiente cita, condicionada por la lluvia, fue el 13 de julio, a cargo del grupo de gospel New World Vocal Ensemble, de dilatada trayectoria internacional e incluido en la Red Aragonesa de Espacios Escénicos (RAEE).

El día 19 actuó la turiasonense Sara Moreno Calvo con su espléndida Noche Barroca, espectáculo de guitarra barroca y Tiorba. La última actuación, el día 26, fue en el Palacio de Eguarás. Corrió a cargo de la Swing Machine Orchestra, formación musical que, con ritmos de swing, transportó a los asistentes a los años 30.

David Navarro encara la nueva temporada al frente de la SD Tarazona

El Andorra ha ocupado la vacante dejada por el Reus en 2ªB y con la que soñó el club turiasonense

La Sociedad Deportiva Tarazona afronta con ilusión la nueva temporada, tras su brillante campaña 2018-2019, en la que se alzó con el título liguero y acarició de nuevo el ascenso. Con ese destacado balance, el club ratificó en julio la continuidad del entrenador David Navarro, que seguirá di-

EL CLUB VIVIÓ SEMANAS MARCADAS POR LAS DESPEDIDAS: EL CAPITÁN HA COLGADO LAS

MÍCHEL SANZ

"Me voy con la espina clavada de no haber podido lograr el ascenso"

Tras siete temporadas en la SD Tarazona, Míchel Sanz anunció hace unas semanas su retirada del fútbol de competición profesional. Lo hizo público a través de un emotivo mensaje de despedida en las redes sociales y en pleno contexto de cambios en el equipo, derivados de las salidas anunciadas por un nutrido grupo de jugadores y la llegada de nuevos fichajes.

El hasta ahora capitán dedicó a Tarazona y a su equipo unas cariñosas palabras en su despedida. Y confesó que se marcha «con la espina clavada de no haber podido lograr el ascenso a Segunda División B», aunque se mostró seguro de que «el sueño, más pronto que tarde, se hará realidad».

«Todo inicio tiene su final y éste es el mío, no hay mejor sitio para colgar las botas que en El Municipal», dejó escrito Míchel Sanz, quien aseguró que «tras siete temporadas intensísimas, marcho con la sensación de haber caminado

Fotomontaje de agradecimiento que le dedicó el club a Míchel Sanz en las redes sociales

de la mano del club, entregándome al máximo física y mentalmente desde el momento en el que llegué».

«Llegó el día de poner punto y final a una etapa maravillosa, en un equipo y ciudad maravillosos», afirmó en su despedida, en la que repartió agradecimientos a sus compañeros de equipo, a la directiva y a la afición. «Ani, amigo, un millón de gracias, sin ti jamás hubiera vivido esto. Muchas gracias a cada miembro de cada junta directiva que año tras año me habéis respetado y apoyado poniendo todo y más de vuestra parte para que todo saliera bien. Muchas gracias a cada cuerpo técnico y cada compañero, por todo lo aprendido, vivido y compartido. Nunca lo olvidéis, 'La fuerza del león está en la manada'. Y afición, muchísimas gracias a todos por el cariño que me habéis dado, haciéndome sentir como en mi casa». Míchel Sanz cerró su mensaje de despedida definiéndose como «un turiasonense más». «Esto no es un adiós sino un hasta pronto», afirmó.

AGRADECIMIENTO DEL CLUB

Tras hacerse pública la decisión del jugador, el club le agradeció su dedicación y compromiso durante los años que ha vestido la camiseta de la SD Tarazona. "Hoy es un día de sentimientos encontrados, nuestro capitán Míchel Sanz ha decidido poner punto final a su carrera futbolística. Su compromiso, su sacrificio, sus más de 250 partidos oficiales y sus más de 100 goles con nuestra camiseta, sólo nos permiten decirle ¡Gracias, capitán! ¡Míchel, este es tu club, esta es tu casa!", dejó escrito la SD Tarazona en las redes sociales.

BALANCE Y ANÁLISIS
Imágenes de la asamblea general ordinaria que la Sociedad Deportiva Tarazona celebró el pasado 18 de julio

rigiendo al conjunto turiasonense otra temporada más. Será la quinta campaña consecutiva de Navarro a los mandos del banquillo del equipo, cuyas riendas asumió en el verano del año 2015.

La SD Tarazona celebró asamblea general ordinaria el 18 de julio, en la que se hizo un balance deportivo y económico de la temporada 2018-2019, y se abordaron cuestiones organizativas y ejecutivas para la nueva temporada.

Tras haber quedado a las puertas del ascenso -al caer en la eliminatoria final ante el Alavés-, la SD Tarazona aún albergó hace unas semanas la esperanza de subir a Segunda B, con la vacante dejada por el Reus, que ha sido castigado a descender a Tercera por no pagar sus deudas. Sin embargo, al final esa vacante no ha sido a parar a la SD Tarazona sino al FC Andorra, propiedad del barcelonista Gerard Piqué. El club andorrano pujó ante la Federación, abonó 452.022 euros y se ha hecho con esa plaza en Segunda B.

BOTAS, OTROS JUGADORES EMPRENDEN NUEVOS RUMBOS Y LLEGAN LOS FICHAJES

FICHAJES

DANI SANTIGOSA

A sus 25 años, este mediocentro llega a la SD Tarazona procedente del Toledo. Previamente ha jugado en equipos como el Leioa, el Ejea, el CD Ebro o el Real Zaragoza B. Ha indicado que le motiva la "gran ambición" de la SD Tarazona por subir a Segunda B.

JONY ORTIZ

Jonathan Ortiz Moreno llega de la SD Borja, con la que la pasada temporada marcó doce goles en 29 partidos. Juega en la posición de extremo, nació el 1 de septiembre de 1995 y hasta el año 2014 militó en las categorías inferiores del Atlético de Madrid.

JUANMA GONZÁLEZ

"Estoy muy feliz de llegar a la SD Tarazona, sé que es un club ambicioso, que trabaja mucho y muy bien", ha afirmado Juanma González tras fichar por la SD Tarazona. Tiene 26 años, juega de extremo y llega del Utebo FC. Antes pasó por el Teruel y el Andorra, entre otros equipos.

Además de los fichajes que ha ido comunicando la Sociedad Deportiva Tarazona desde el mes pasado -entre ellos los citados sobre estas líneas o el portero Vicent Company-, el club también ha confirmado la renovación de varios de sus jugadores. Entre ellos, el defensa Juan José Oliver "Oli", Carlos Javier, el portero Juan Cruz Álvarez (a la izquierda) o el delantero Sergio Sánchez (a la derecha).

BAJAS

ANTONIO FRAU

En la mañana del 14 de julio, la SD Tarazona hacía publica la marcha de Frau. Ha fichado por el Getxo.

ÁLEX NAVARRO

Llegó al Tarazona a mitad de temporada, procedente del Teruel. Se anunció su marcha el 15 de julio

MOHA

Mohamed Rekrouk (Moha) ha dejado el equipo tras jugar en él durante una temporada. Tiene 26 años.

Otros de los jugadores que han causado baja en las últimas semanas en la SD Tarazona han sido Gassama, el delantero David Ballarín (a la derecha de esta líneas), los centrocampistas Guille Alonso (a la izquierda) y Antonio Pérez, el lateral Nami Sánchez y el portero Jesús Ruiz, que llegó al equipo turiasonense en 2018. Ballarín ha fichado por el Ejea. Antonio Pérez se ha incorporado al CD Lucena (Córdoba).

Referente del rugby internacional

La selección nacional de Rugby-7 eligió Tarazona para concentrarse e intensificar su preparación de cara al preolímpico que se disputó el mes pasado en Kazán (Rusia)

Dieciocho jugadores de la élite del rugby español se concentraron el mes pasado en Tarazona, bajo las órdenes del seleccionador Pablo Feijoo, para completar su preparación de cara al exigente preolímpico que iba a tener lugar en las siguientes semanas en la ciudad francesa de Colomiers. Tarazona se convirtió así, una vez más, en capital del rugby internacional de la mano de los "leones", como se conoce a esta escuadra nacional.

La exitosa y contrastada tradición de rugby que atesora esta ciudad, de la mano del Rugby Seminario Tarazona, hace décadas que convirtió a esta localidad en un referente nacional de esta disciplina deportiva. En 1999, por ejemplo, Tarazona fue el escenario elegido por la selección nacional de rugby 15 para preparar su participación en la Copa del Mundo de aquel año.

Víctor García, del Rugby Tarazona, ha expresado ahora su confianza en que la concentración del equipo de Rugby-7 que tuvo lugar este verano «sea el principio de una relación fructífera que nos permita traer deporte del mejor nivel» a la ciudad. Por su parte, el seleccionador español de rugby-7 destacó las altas prestaciones que ofrece Tarazona. «Este campo de rugby es espectacular, para mí está en el top 10 de España», afirmó Pablo Feijoo, quien junto a los jugadores fue recibido en el Ayuntamiento por el alcalde, Luis José Arrechea.

Tras la concentración que tuvo lugar en Tarazona tocó disputar el preolímpico en Colomiers y, lamentablemente, la selección española de rugby-7 no logró el objetivo de clasificarse para los Juegos Olímpicos de Tokio 2020. Acabó en quinta posición.

Gran ambiente en el Día del Deporte de la Comarca

San Martín del Moncayo acogió, el 13 de julio, el tradicional Día del Deporte de la Comarca de Tarazona y el Moncayo. La celebración de esta jornada se hace de forma rotatoria entre los 16 municipios que conforman esta comarca, y este año le tocó el turno a San Martín del Moncayo. El día fue todo un éxito de público y de participantes en las múltiples actividades que se prepararon para la ocasión.

El BM Tarazona luchará por el liderato en la nueva temporada

El club apuesta por la continuidad tras su exitosa temporada 2018-2019

La agrupación deportiva Balonmano Tarazona ultima la preparación de la pretemporada. Encara la campaña liguera con la mirada puesta en el liderato. La pasada temporada estuvo a punto de hacerse con el título, tras una brillante competición en la que rozó el campeonato hasta el último momento. Al final los turiasonenses no pudieron vencer al Huesca, pero dejaron claro que están en el máximo nivel y que han rentabilizado una sistemática de trabajo caracterizada por la excelencia en la preparación, la regularidad y el esfuerzo continuado a pie de pista.

Esa dinámica será la que marcará también esta temporada, según han avanzado tanto el presidente del club, Carlos Baños, como el entrenador del primer equipo, Javier Zárate. A mediados del pasado mes de julio se reunieron los responsables directivos y el cuerpo de entrenadores de los equipos del BM Tarazona para perfilar el diseño de la nueva temporada, abordar el calendario de esta nueva andadura e ir fijando los detalles de lo que será el trabajo en el día a día del club.

Carlos Baños ha destacado que se mantiene la continuidad en la plantilla y en el timón técnico, con Javier Zárate al frente como entrenador, y con la intención firme de contar más si cabe con la cantera, con las promesas que despuntan en los equipos base del BM Tarazona.

Los buenos resultados cosechados la pasada campaña han reforzado esa continuidad, tanto de caras como de estrategia organizativa. A finales de septiembre comenzará la temporada propiamente dicha. El Balonmano Tarazona aspira a ser todo un referente, de nuevo, en la Segunda Nacional aragonesa.

ESCUELA DE ENTRENADORES. Por otra parte, la Federación Aragonesa de Balonmano celebró en la segunda quincena de julio en Tarazona su curso estival de monitores. Entre los docentes estuvo el entrenador turiasonense David Albericio.

Un turiasonense, en la mayor cima del Cáucaso

El pasado día 14 de julio, el turiasonense Luis Miguel García Pérez logró coronar el monte Elbrus, la cima más alta del Cáucaso, a 5.642 metros. Luis Miguel García, de 60 años, es socio del Centro Excursionista Moncayo de Tarazona. La expedición en la que participó se puso como objetivo -y logró- el ascenso a esa majestuosa cima europea. El grupo empezó su aventura el 7 de julio. Tras viajar en avión desde Madrid hasta el aeropuerto moscovita de Mineralnye Vody, desde allí pusieron rumbo al Valle de Baksan. Así llegaron a Teskol, desde donde la expedición partió hacia el Elbrus. "Nos encontramos con una climatología adversa y con poco tiempo para la aclimatación, ya que hubo días en los que nos fue imposible hacer actividad", ha explicado Luis Miguel García. Pese a las dificultades, "el domingo 14 sabíamos de una ventana de buen tiempo (14 bajo cero y vientos de 40 Km/h), lo intentamos y se consiguió", ha indicado. La cordada estaba compuesta por siete montañeros y cuatro guías, entre los que se encontraban Juanito Oyarzabal y tres guías Rusos.

Un verano lleno de diversión y ocio educativo para los pequeños

Talleres infantiles de verano del Ayuntamiento y de la Fundación Tarazona Monumental

Más de 600 niños han participado este verano en las actividades lúdicas y de ocio educativo organizadas por el Ayuntamiento y la Fundación Tarazona Monumental (FTM). A los talleres infantiles municipales que se desarrollan desde el Centro municipal de Servicios Sociales se sumaron 410 niños en el turno de julio y otros 197 en el de agosto. Estuvieron a cargo de 31 monitores y dos chicas en prácticas. Incluyeron talleres de medio ambiente, manualidades, teatro, deporte y actividades relacionadas con la historia.

Por otra parte, la Fundación Tarazona Monumental -que también colaboró en las jornadas infantiles municipales- llevó a cabo su tradicional taller estival en el que este año han participado 22 niños, de edades comprendidas entre los 5 y los 12 años. El lema de esta edición ha sido "El patrimonio está en tu ADN".

En la imagen superior, niños en el taller estival de la FTM, que además colaboró en los talleres municipales con actividades divulgativas (sobre estas líneas). Abajo, instantáneas de los talleres infantiles municipales

"Lo que queremos es fomentar los valores sobre el patrimonio para que los niños lo hagan propio", ha explicado el gerente de la Fundación Tarazona Monumental, Julio Zaldívar. Se trata también de una apuesta de futuro con los pequeños, "porque lo que aprenden a través del juego les servirá de mayores para entender el medio que les rodea, que es el patrimonio de Tarazona".