



número 420. Mayo 2021

Tarazona

Revista gratuita editada por el Ayuntamiento

Presupuestos municipales de 2021: Más de 13 millones de euros para relanzar Tarazona



La turiasonense más longeva: Eloísa García Magallón cumplió 105 años

El alcalde, en nombre de la ciudad, le rindió un emotivo homenaje PÁG. 10



PROMOCIÓN

Tarazona Monumental lanza siete nuevas rutas turísticas en torno al Moncayo

Paisajes y paseos llenos de encanto para atraer visitantes PÁG.8



sumario

nº 420. Mayo 2021

04

Municipal
Las cuentas del Ayuntamiento para 2021 ascienden a más de 13 millones de euros

08

Turismo
Siete rutas por el Moncayo, nueva apuesta de la Fundación Tarazona Monumental

10

La turiasonense más longeva
Eloisa García Magallón cumplió 105 años y recibió un cariñoso homenaje del Ayuntamiento

12

Covid
La vacunación avanza en Tarazona y la ciudad encara junio con los contagios en mínimos

13

Sanidad
El Centro de Salud de Tarazona pasará a ser un destino incentivado para atraer médicos

13

Educación con premio
Éxito del colegio Sagrada Familia en el concurso internacional «Voices of Unity»

14

Tradiciones
Campos bendecidos desde el ciriborro de la Catedral y celebración de San Isidro

15

Mundo rural
Arrechea destaca el turismo de interior como herramienta para combatir la despoblación

16

Medio ambiente
El Ayuntamiento adquiere una biorrituradora para su servicio de parques y jardines

18

Atletismo
Brillante participación de los jóvenes atletas tarazonenses en el VIII Duatlón de Catalunya

19

Polideportivo
Estrenadas las nuevas gradas telescópicas con capacidad para 156 espectadores

En marcha un nuevo taller de restauración de Tarazona Monumental

Trabaja en la recuperación de varias pinturas y exvotos de entre los siglos XVII y XX

A principios del presente mes de abril dio comienzo una nueva edición del taller de restauración de bienes muebles de la Fundación Tarazona Monumental. El programa tiene cinco meses de duración, bajo la supervisión y trabajo del restaurador Miguel Agoiz, y la participación de ocho alumnos en prácticas profesionales.

Cuatro de los alumnos proceden del Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales que se imparte en la Escuela de Restauración que el Gobierno de Aragón tiene en Huesca, mientras que las otras cuatro personas llegan de la Universidad Pública de Valencia (dos son alumnos del Grado y otros dos del Máster de restauración que se imparte en ese campus levantino).

«Los alumnos, durante su estancia y trabajo con nosotros, obtendrán la acreditación profesional que se les requiere para acceder al mundo laboral», explica el gerente de la Fundación Tarazona Monumental (FTM), Julio Zaldívar. «Los primeros en incorporarse han sido los de la Escuela de Huesca, que iniciaron sus prácticas el día 21 abril y han permanecido hasta el día 14 de mayo, momento en el que se empezaron a incorporar los alumnos de Valencia, que terminarán su estancia el día 16 de julio», indica Zaldívar.

Todos estos alumnos cuentan con un plan formativo supervisado por el restaurador de la Fundación Tarazona Monumental y se les subvenciona su estancia. El Ayuntamiento facilita el alojamiento de estos alumnos en la Casa del Traductor.

El taller de restauración está ubicado en el Palacio Episcopal de Tarazona, edificio que está declarado Bien de Interés Cultural (BIC) desde el año 2020. En este emblemático inmueble, sede de la Diócesis de Tarazona, también desarrolla su actividad turística la Fundación Tarazona Monumental.



El taller ha arrancado con la restauración de pintura sobre lienzo. Se trata de varias obras, fechadas entre los siglos XVII y XX.

Dos de esas piezas que se están restaurando son sendos lienzos de grandes dimensiones pertenecientes al Santuario de la Virgen del Moncayo. Se trata de dos pinturas realizadas en 1948, que no presentan graves problemas de conservación, pero están muy afectados por las condiciones de temperatura y humedad a las que se ven sometidos en un santuario ubicado a 1.620 metros de altitud. Esas especiales condiciones deberán ser tenidas en cuenta a la hora de determinar su plan de exhibición y conservación preventiva tras la restauración.

También se han empezado a restaurar dos lienzos pertenecientes a la colección de exvotos del siglo XVII que guarda el Santuario de la Virgen del Río, de propiedad Municipal. Estas pinturas forman parte de una colección de la que ya se han intervenido numerosos lienzos que nos aportan una gran información sobre la sociedad de la época y la histórica devoción a la patrona de Tarazona. Asimismo, se va a intervenir en tres exvotos que ya fueron restaurados a finales del siglo XX, pero que requieren de alguna pequeña mejora para su adecuada conservación y exhibición. Y, además, se hará el estudio de intervención sobre un sexto exvoto de gran calidad artística pero cuya restauración se aventura compleja y que requerirá de bastante tiempo, según

han indicado desde la Fundación Tarazona Monumental.

Finalmente, en el marco de este nuevo taller de restauración de la FTM, también se harán pequeños

trabajos curativos al lienzo y marco del retrato 'Raquel Meller en la Montaña', obra de Carlos Vázquez Úbeda fechada en 1929, y propiedad de la Fundación Tarazona Monumental.



OBITUARIO

Falleció Víctor Camuñas, colaborador de Radio Tarazona

El 11 de mayo falleció de manera inesperada Víctor Camuñas, colaborador en Radio Tarazona, donde su pérdida se ha sentido de una manera muy profunda. «Empezó hace 9 años como colaborador esporádico de la tertulia de Chico Ramos y, como le gustó tanto, le propuse participar con un programa propio, pero de forma rotunda, él dijo que no», recuerda emocionado Javier Mayor. Nunca quiso conducir un programa temático, pero le apasionaba colaborar en el repaso de la prensa que abre el magazine de la emisora municipal, comentando las noticias de actualidad. «Destacaba su buen humor con el que contagiaba a todos sus compañeros, y su habilidad por convertir el peor chiste en el mejor», cuenta Mayor.

Teléfonos de Urgencia y Utilidad

AYUNTAMIENTO	976 199 110
OAC	010
POLICÍA LOCAL	976 641 691
URGENCIAS FOLICÍA LOCAL	092
GUARDIA CIVIL	976 199 120
GUARDIA CIVIL TRÁFICO	976 640 505
BOMBEROS	976 644 762
BOMBEROS URGENCIAS	112
CENTRO DE SALUD	976 641 285
URGENCIAS E.S.	976 641 154
SERVICIO SOCIAL DE BASE	976 641 033
PREVENCIÓN DE DROGAS	976 641 033
CRUZ ROJA	976 640 926
OFICINA DELEGADA DGA	976 199 204
REGISTRO CIVIL	976 641 681
JUZGADO 1º INST. E INSTRUC.	976 640 535
THERPASA	976 641 100
INEM	976 641 741
RADIO TARAZONA	976 641 704
INF. CONSUMIDOR	976 644 347
OBISPADO	976 640 800
OFICINA TURISMO	976 640 074
CENTRO DE PROFESORES	976 199 059
CENTRO DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS	976 642 482
ESCUELA O. DE IDIOMAS	976 642 421
CONSERVATORIO MÚSICA	976 643 561
ALMACENES MUNICIPALES	976 199 119
CORREOS Y TELÉGRAFOS	976 641 317
PROTECCIÓN CIVIL	976 640 203 - 006
POLIDEPORTIVO MUN.	976 642 020
CEE TURIASONENSES	976 642 861
BIBLIOTECA	976 199 121
ELÉCTRICAS REUNIDAS	976 199 134
HOSPITAL CLÍNICO	976 556 400
HOSPITAL "REINA SOFÍA"	948 817 000
URGENCIAS ARAGÓN	112
CERRAJERO	605 026 795 - 639 044 474

Tarazona

Edición: Excmo. Ayuntamiento de Tarazona.
Plaza de España 2. 50500 Tarazona. Tfno. 976 199 110. revista@tarazona.es www.tarazona.es

Realización, diseño e impresión: Editorial MIC, S.A.
Calle Artesiano s/n. Polígono industrial Trobajo del Camino. 24010 León. **Número de ejemplares:** 6.000

Nota: El equipo de redacción no se hace responsable de las opiniones que libremente manifiestan sus autores acogiéndose al derecho de libertad de expresión. Asimismo, autoriza a reproducir parcial o totalmente las informaciones aparecidas en este medio.



«El Ayuntamiento se va a sumar, al máximo de sus posibilidades, al esfuerzo colectivo de superar la crisis económica del Covid, ayudar a quienes más lo necesiten y apoyar al tejido productivo local», destaca Arrechea, que ha buscado el consenso en la elaboración del presupuesto de 2021. Esto se reflejó en la votación de las cuentas, que solo tuvieron un voto en contra de los 17 que conforman la Corporación

Presupuestos de 2021

Unas cuentas municipales para impulsar la recuperación económica

Algo más de 13 millones de euros de importe total. Esa es la cifra a la que asciende el presupuesto del Ayuntamiento de Tarazona para el presente ejercicio, 2021. Se trata de unas cuentas diseñadas bajo los principios de prudencia y realismo presupuestarios, y pensadas en la recuperación socioeconómica

El Ayuntamiento de Tarazona ha estrenado nuevo presupuesto, tras un intenso proceso de negociación en el que el equipo municipal de gobierno PP-Cs ha

dedicado especial esfuerzo a encontrar puntos en común con los grupos de la oposición, a fin de sacar adelante unas cuentas marcadas por el máximo consenso y unidad. Todo ello «en aras a lograr un frente común en un momento especialmente importante, en el que instituciones, ciudadanos y tejido productivo debemos aunar esfuerzos para hacer frente al reto de la recuperación económica, a superar la crisis del Covid», ha destacado el alcalde de Tarazona, Luis José Arrechea. El primer edil ha destacado el ambiente de cooperación que ha primado la elaboración de estas cuentas, lo que se reflejó en la votación de los presupuestos durante el

pleno municipal que se celebró el 27 de abril: solo hubo un voto en contra, el del concejal de Tarazona Plural. Al voto a favor de PP y Cs se sumó el consenso alcanzado con el PSOE, lo que ha hecho que este grupo no votara en contra del presupuesto municipal de 2021 y optara por la abstención, lo que supone un voto de confianza a las cuentas que ha sacado adelante el equipo de gobierno.

CUANTÍA TOTAL

Este 2021 el Ayuntamiento de Tarazona prevé gestionar algo más de 13 millones de euros: al presupuesto inicial que se aprobó el 27 de abril y que ascendía a 11.952.074 euros se sumaron unos días después 1.193.351 euros adicionales, fruto de una primera modificación presupuestaria con la que se incorporaron fondos con cargo al superávit de 2020. «Se trata de unas cuentas que son absolutamente realistas y diseñadas desde el criterio del equilibrio presupuestario», ha asegurado el alcalde de Tarazona, Luis José Arrechea.

La atención social de colectivos

desfavorecidos y el respaldo de la economía productiva son dos de las líneas de acción que han contado

especialmente en la elaboración de estos presupuestos. «El Ayuntamiento se va a su- ▶▶▶



**FABRICA DE MASCARILLAS
COTHALA 2020 S.L.U**
Personaliza tu nombre/logotipo

TELÉFONO/WHATSAPP 623226971
thalaaa.shop@gmail.com

**Pedidos con entrega a domicilio
EXCLUSIVO EN TARAZONA**

Polígono Industrial
Calle Castilla y León, Parc. 98, Nave 5
50500 TARAZONA

Algunas de las partidas incluidas en los presupuestos



Compra de inmuebles en el Casco Antiguo

350.000 €

En el marco de los planes de regeneración del Casco Antiguo de Tarazona, los presupuestos municipales de 2021 reservan una partida de 350.000 euros para la adquisición y rehabilitación de inmuebles del área histórica de la ciudad.



Renovación de césped en el campo de fútbol

202.318 €

Es una de las múltiples intervenciones que han quedado recogidas en el listado de inversiones municipales para 2021. En este caso, para poner al día, mejorar y modernizar el césped del campo de fútbol.



Mejoras en polígonos y ayudas a autónomos

600.000 €

El apoyo al tejido productivo ocupa una posición destacada en las cuentas municipales de 2020. Se han reservado 400.000 euros para la concesión de ayudas a autónomos, y 200.000 para mejoras en los polígonos industriales.

▶▶▶ mar, al máximo de sus posibilidades, al esfuerzo colectivo de superar la crisis económica del Covid, ayudar a quienes más lo necesitan, contribuir a reactivar la economía local y, de esa forma, ayudar al empleo, que es la base de la calidad de vida y la mejor política social que puede desplegarse en cualquier territorio», destaca el alcalde.

En esta misma línea, la concejala de Hacienda, Waldesca Navarro, ha explicado que con la aprobación de este presupuesto municipal «tenemos la herramienta más importante de un Ayuntamiento para poder ayudar a todos los ciudadanos, especialmente a los que más nos necesitan, que es lo que más importa en este momento a todos los grupos políticos».

Los objetivos de apoyo socioeconómico que inspiran de forma especial este presupuesto de Tarazona se han incardinado, además, con el objetivo de mantener la senda del saneamiento financiero en el que está inmerso el Ayuntamiento desde hace años. Se logró en las cuentas de 2020, pese al impacto del Covid, y se reflejará también en las de 2021, en las que se prevé una nueva reducción de la deuda municipal.

INVERSIONES: MÁS DE 800.000€

En cuanto a las grandes partidas, el pre-

supuesto de Tarazona para el presente año ha arrancado con una partida inicial de 808.614 euros para inversiones en infraestructuras. Entre las actuaciones previstas en este apartado destacan diversas actuaciones en parques de la ciudad, con el fin de adaptarlos a las demandas de los más jóvenes. Así, se ha programado la construcción de una pista de skate-park en el parque Capuchinos, con un presupuesto de 24.572 euros. También se ha previsto crear una pista de calistenia (23.962 euros). En el parque Cinco Villas se contempla igualmente la construcción de un aparcamiento de camiones (13.500 euros), adecuación de un aparcamiento de autocaravanas (13.682,65 euros) y renovación del alumbrado del barrio de Teresa Cajal (22.871,87 euros).

Además, este año se ha recogido una partida destinada especialmente

a la adquisición y consolidación de inmuebles del casco histórico (350.000 euros), para comenzar con el cambio y mejora de nuestro casco histórico, tanto urbanística como económica.

También habrá actuaciones en infraestructuras deportivas, con mejoras como la sustitución del césped del campo de fútbol, que cuenta con una partida de 202.318 euros, y la iluminación de las pistas de tenis, para lo que se han reservado 24.481 euros.

APOYO A LA INDUSTRIA

Asimismo, se avanzará en el apoyo al sector industrial y a su desarrollo en la ciudad. Para ello, el presupuesto municipal de 2021 recoge una partida de 200.000 euros para realizar mejoras en los polígonos industriales.

Por otra parte, se ha previsto lanzar bonos para la reactivación del comercio y hostelería, con una inversión de 150.000 euros, ampliándolos a la dotación del año pasado. Es un mecanismo con el que incentivar directamente el consumo local, con esfuerzo económico del Ayuntamiento.

PRESUPUESTO SOCIAL

Las cuentas municipales de 2021 mantienen un marcado carácter de apoyo e impulso socioeconómico. Así, el presupuesto inicial aprobado el 27 de abril

incluye una partida de 400.000 euros para la concesión de ayudas a autónomos, o los 60.000 euros que se han consignado para ayudar a los jóvenes a acceder a la vivienda.

También se mantienen las cuantías de los acuerdos de colaboración y apoyo que existen con entidades como Cáritas, la asociación Pierres y Cruz Roja. Se renueva también la partida para becas de comedor, convocatoria que se pretende extender también a las vacaciones de verano y navidad. Se incluyen igualmente partidas para la atención a la infancia en riesgo de exclusión y para la lucha contra la violencia de género. Y se ha previsto la firma de convenios de colaboración con las asociaciones de barrios.

Las partidas de promoción socioeconómica recogidas por el presupuesto inicial aprobado el 27 de abril se han visto reforzadas con la modificación presupuestaria realizada en mayo, que supuso la incorporación de otros 1.193.351 euros gracias al superávit de 2020 (remanente de tesorería para gastos generales). Esos fondos adicionales se se reparten entre diversas partidas y actuaciones. Entre ellas, 390.000 euros para reforzar las ayudas a profesionales afectados por la cri-

sis del Covid; 50.000 euros para la partida de ayudas a familias; 32.500 euros para el convenio de colaboración con Cáritas Diocesana; 7.500 euros para reforzar la colaboración con Cruz Roja; 100.000 euros para acondicionamiento de viviendas del casco histórico; 46.851 euros para la instalación de un rocódromo; 30.000 euros para el acondicionamiento de parques y zonas infantiles; 60.000 euros para la adecuación del Centro de Protección Animal; 2.500 euros para la reposición del porche del Teleclub de Cunchillos; 49.000 euros para la adecuación de la plaza y el parque de Tórtoles; ó, por ejemplo, 15.000 euros para la rehabilitación del inmueble de alojamiento temporal de emergencia.

SANEAMIENTO FINANCIERO

Como se ha indicado con anterioridad, las cuentas municipal de 2021 se han diseñado teniendo presente también la necesidad de mantener la senda del saneamiento financiero del Ayuntamiento. Y eso se refleja en las previsiones de reducción de deuda que rigen también para el presente año. Es decir, la apuesta por la inversión y la reactivación socioeconómica se llevarán a cabo al tiempo que se mejora el saneamiento

financiero de la institución municipal. Así, este año se destinarán 313.275,74 euros a saldar créditos, lo que permitirá una nueva reducción del endeudamiento. Al finalizar el año se prevé que la deuda viva municipal sea de 1.800.000 euros. Y todo esto en un contexto de dificultad, en el que se ha producido una considerable reducción de los ingresos como consecuencia de la crisis del Covid. Sin embargo, la recaudación por el Impuesto de Construcciones Instalaciones y Obras (ICIO) registra un incremento de más de un 300% gracias a la inversión de la instalación de paneles fotovoltaicos.

Amortizaciones

Las cuentas de este año prevén 313.276 euros para amortización de créditos vivos, lo que permitirá seguir reduciendo la deuda municipal

REPOSTAR NUNCA FUE TAN BARATO

¡PARTICIPA EN EL SORTEO MENSUAL DE 10 GARRAFAS DE ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA, PARA REPOSTAJES SUPERIORES A 20€ CON TU TARJETA ACT CAJALON

COOPERATIVA SAN ATALANO TARAZONA

SIETE RUTAS POR EL MONCAYO

Otra apuesta de Tarazona para relanzar el turismo tras el Covid

Cuando reempresas tu vuelta te darás cuenta de que no sólo has limpiado tu ropa, sino que has aireado tu alma". Estas inspiradoras palabras de Bécquer sobre los Caminos de Veruela, en el Parque Natural del Moncayo, dan una pequeña pista de lo que esconde este paraíso natural. Una riqueza en paisajes, caminos, pueblos, leyendas y musas perfecta para airearnos y sacudirnos lastre, cuando más lo necesitamos. Con el telón de fondo de la villa histórica de Tarazona y su catedral, como complemento perfecto a los paseos por los bosques. Y esa naturaleza rotunda es la que ha aprovechado la Fundación Tarazona Monumental para diseñar siete rutas a modo de renovada propuesta para el turismo, pensando en la progresiva reactivación de este sector tras el Covid. Con su paleta de paisajes contrastados -kársticos, con formaciones rocosas, cuevas y barrancos en unos casos, y boscosos en otros, con grandes extensiones de encinares, robledales, pinares, hayedos y matorral-, su biodiversidad de flora y fauna, su abundancia en miradores con vistas de alto impacto, sus muchas rutas para todos los gustos (¡atención familias!) y senderos para recorrer a pie o en BTT, resistirse a la llamada del Moncayo es prácticamente imposible.

1 Caminos de Veruela: inspiración becqueriana

Los Caminos de Veruela son una selección de doce itinerarios que fueron recorridos por los hermanos Bécquer durante su estancia en el Monasterio de Veruela y que coinciden con los caminos que durante siglos realizaban los monjes para visitar los pueblos que pertenecían al señorío del Convento. Recorrerlos permite disfrutar de la preciosa vista de Veruela desde todas las alturas y distancias, de su armoniosa integración en la naturaleza y de todos estos pueblos que surgieron al abrigo de la Sierra Ibérica y la cumbre del Moncayo, donde aún se respira ese vivir sin prisas y la recuperación de las tradiciones. Estos son los doce itinerarios propuestos, con punto de partida desde Veruela hasta: Tarazona; Grisel, Los Fayos, Trasmoz, Litago, Ainzón, Pozuelo de Aragón, Alcalá de Moncayo, Añón, Muralla y Ermita de la Aparecida, y a Vera. Todos ellos están perfectamente señalizados mediante paneles, flechas direccionales, balizas y marcado de pintura en postes, rocas y árboles. Más información y mapas en www.caminosdeveruela.es.



2 Ruta de los oficios perdidos: pequeña caminata ideal para niños

La "Ruta de los oficios" de Lituénigo es una preciosa experiencia de viaje al pasado y de puesta en valor de las tradiciones y el trabajo de nuestros abuelos, bisabuelos y tatarabuelos. Una agradable caminata de no más de 3 kilómetros, de fácil acceso, ideal para hacer con los más pequeños en un precioso ejercicio lúdico de recuperación y respeto de las tradiciones, en contacto con la naturaleza. La base de operaciones es el pueblo de Lituénigo y el recorrido por los antiguos oficios nos llevará a visitar los corrales del pueblo, para sentirnos ganaderos; a los huertos, donde se sigue cultivando de forma tradicional el cardo, base de exquisitos platos regionales; a los típicos muros, que se realizaban antaño para ganar superficie de cultivo y nivelar los suelos; a las acequias, que distribuían el agua para alcanzar la mayor superficie posible de regadío; a los colmenares, donde las abejas proveían de miel; y a los bosques y encinares para alcanzar las zonas dedicadas a leñadores y pastores. Un viaje precioso para gusto de toda la familia.

3 Vía Verde del Tarazonica: a pie o bici, entre huertos y cañaverales

Hasta 1972, el tren unió Tarazona y Tudela (Navarra), las dos poblaciones más importantes del valle del río Queiles y dos municipios históricos, en los que convivieron la cultura judía, cristiana y



árabe, dejando un gran legado patrimonial. Aquella línea férrea es ahora una sugerente vía verde en la que se esconden muchos tesoros bonitos para descubrir en bici o a pie: se llama la "Vía Verde del Tarazonica". La "Vía Verde del Tarazonica" parte de la estación de Tarazona hacia Tudela

siguiendo la fértil vega del Queiles, a través de campos de cultivo, huertas de frutales, cañaverales y vegetación de ribera, en un paisaje presidido por el omnipresente Moncayo. Llega a Malón, pueblo crecido a la sombra de su castillo, testigo de no pocas luchas históricas entre los reinos de Aragón y Navarra; sigue hacia Tulebras, que se desarrolló en torno al monasterio cisterciense de Santa María de la Caridad; y llega a Cascante, importante localidad de origen romano que bien merece un paseo por sus calles medievales llenas de palacios señoriales y una visita a su popular Basílica del Romero, con flamante galería porticada. La Vía Verde continúa rumbo a Murchante, donde se disfruta de una amplia panorámica del valle, hasta alcanzar Tudela y su estación de tren. Más información: www.viasverdes.com.

4 El Hayedo de Peña Roya y otras emblemáticas rutas

Entre los senderos autoguiados con que cuenta el Moncayo (identificados con las letras AG) se encuentra el posiblemente más famoso entre los senderistas más 'pro': el itinerario a las Cumbres del Moncayo desde la Fuente de los Frailes. Es nivel alto y dura cinco horas y media, pero el premio desde la cima bien merece la pena: una espectacular panorámica de la meseta castellana al sur y la depresión del Ebro al norte y, en días claros, con el telón de fondo de Pirineos, por un lado, Sistema Central e Ibérico por otro. Y, dentro de la Red de senderos del Parque Natural, los identificados solo con la sigla "S" recorren los lugares más singulares del espacio natural protegido. Un enclave con máximo encanto en este apartado es el sendero al Hayedo de Peña Roya, que introduce al visitante en uno de los parajes más espectaculares del parque. Alberga además un conjunto florístico singular, con acebos, serbales y brezos. Un lujo de lugar.



5 En BTT por la cara oculta del Moncayo y sus paisajes más bellos

Para los amantes de la BTT, el Parque Natural del Moncayo ofrece múltiples opciones. Si se quiere una distancia corta, Ruta del Cerro Gordo es una gran recomendación: un paseo a dos ruedas por la cara oculta del Moncayo, llevando a algunos de los parajes más bellos y desconocidos del Parque. Para amantes de las largas distancias, imprescindible la Ruta de las Cumbres del Moncayo: un total de 40 kilómetros de variadas pistas forestales a través de bosques infinitos y crestas de altura con espectaculares vistas. Otro imprescindible en distancias largas es la Ruta de la Tonda y las Peñas de Herrera, que lleva a descubrir los tesoros de la cara sur del Parque Natural: imponentes formaciones calizas como las Peñas de Herrera o el Cerro Morrón, singulares bosques de ribera del río Isuela o pinares de repoblación y encinares.

6 Rutas ornitológicas

Porque hay pocos placeres sensoriales y más relajantes que superen el canto de los pájaros y su observación. Por eso, el 'birdwatching' es una actividad que gana adeptos. Y las singulares características morfológicas del Parque Natural del Moncayo hacen de él un rico espacio faunístico y un paraíso ornitológico, siendo posible realizar varios recorridos por Tarazona y su comarca, que permiten disfrutar de aves y naturaleza en algunas de las ubicaciones más impresionantes y bellas del parque. Otros recorridos que se pueden realizar son los Valles del Val y del Queiles, donde se observa la vega del Queiles y los roquedos en los que anidan las colonias de buitre leonado, además de la mayor masa de agua de la comarca, el Embalse del Val. En Valcardera se pueden ver comunidades ligadas a paisajes esteparios. La ornitología se puede disfrutar también en el Hayedo de Peñarroya, el Cabezo de la Mata o la Ascensión al Moncayo.



7 En 4x4 por bosques, embalses y paisajes esteparios

Tarazona tiene el privilegio de que, en tan sólo 20 kilómetros, existe una diferencia de casi 2.000 metros de altura, lo que regala a la zona una gran variedad de ecosistemas. Y una alternativa para disfrutarlos son las rutas interpretativas en todoterreno, que se realizan en grupos burbuja y bajo reserva. La duración, según el recorrido, es de unas cinco horas, alternando los desplazamientos a pie y en coche. Surca un paisaje lleno de contrastes: las zonas esteparias de Valcardera, unos paisajes semiáridos al estilo de los famosos Monegros; el entorno del Embalse de El Val, con su naturaleza aluvial, sus extensiones de pinares y sus llamativas formaciones rocosas; o el Parque Natural del Moncayo, con su enorme variedad de hábitats y especies de gran interés botánico.



ELOÍSA GARCÍA MAGALLÓN

La vecina más longeva de Tarazona

La turiasonense cumplió 105 años el pasado mes de abril y el Ayuntamiento de la ciudad decidió homenajear a su ciudadana de mayor edad. El alcalde y dos concejales se trasladaron hasta la residencia Palmerola, donde vive la anciana, para regalarle un ramo de flores y compartir con ella sus recuerdos, historia viva del último siglo en la ciudad



A la izquierda, el alcalde, Luis José Arrechea, entregando un ramo de flores a la turiasonense de más edad. A la derecha, Eloísa posa acompañada por sus sobrinos y junto al alcalde y las ediles Eva Calvo y Lourdes Sánchez. Eloísa García Magallón vive desde hace varios años en la residencia Palmerola

Ciento cinco años convierten a Eloísa García Magallón en la habitante turiasonense de más edad. Veteranía envidiable que fue objeto de celebración el pasado 10 de abril, fecha de su cumpleaños. A la celebración particular se unió, pocos días después, el reconocimiento y el cariño público, a través del pequeño homenaje que le rindió el alcalde de Tarazona, Luis José Arrechea. El primer edil acudió hasta la residencia Palmerola, donde vive desde hace años la vecina más longeva del municipio. Allí le expresó el reconocimiento del Ayuntamiento y de toda la ciudad en su nombre. Le

acompañaron las concejales Eva Calvo y Lourdes Sánchez, y también estuvieron presentes algunos familiares de la homenajeada, quien recibió un ramo de flores con sorpresa y emoción, y algo abrumada por el detalle.

Eloísa es testigo de la historia más reciente, nació poco antes de la Gripe Española y es testigo vivo de toda una centuria de la historia de España. Era un bebé cuando capeó la Gripe Española y ahora ha esquivado la gran pandemia del Covid-19, a la que no es ajena pese a su avanzada edad. Con optimismo, afirma que «ya va todo

para arriba», ante la mejora de la situación y la progresiva reducción de los contagios.

Eloísa nació en Tarazona, pero por unos años vivió en Barcelona con sus hermanos, donde tenían un taller y academia de costura, como ella comenta de «costura fina». «Uno era sastre y otro ebanis-

ta. Yo era costurera y vivía con ellos. Al terminar la guerra nos fuimos a Barcelona donde teníamos una academia para enseñar a coser y hace años que regresé a mi ciudad», recuerda la anciana. Efectivamente, cuando terminó su vida laboral, quiso regresar a Tarazona para estar con la familia y eso hizo a la edad de 70 años. De hecho,

uno de los recuerdos que atesora con más cariño es cuando, ya de vuelta en su ciudad natal, su sobrino fue Cipotegato, algo que le llenó de orgullo. Pero durante sus años en la Ciudad Condal nunca olvidó sus raíces, nunca su localidad de origen. Mantuvo muy vivo el recuerdo, por ejemplo, de la catedral de Santa María de la Huerta o de la fábrica de Textil Tarazona, dos edificios que marcaron sus primeros años de vida.

Hace ya tiempo que vive en la residencia Palmerola, donde se mantuvo activa varios años, ayudando en la peluquería del centro a la hora de prestar este servicio y también realizando numerosas manualidades.

Un homenaje lleno de cariño

El alcalde turiasonense Luis José Arrechea fue el encargado de entregarle un bonito ramo de flores a Eloísa García en conmemoración de su 105 cumpleaños. Un homenaje llevado a cabo en los jardines de la residencia Palmerola, que hizo muy feliz a la protagonista y que contó con dos de sus familiares y las concejales Eva Calvo y Lourdes Sánchez como testigos. La vecina más longeva de Tarazona espera alcanzar los 110 años de edad y le haría «ilusión» poder celebrar de nuevo con la ciudad ese cumpleaños tan especial.

«Luchadora y muy optimista»

Ahora su estado de salud la limita, pero todo entra dentro de lo previsible para su edad. «La pandemia le ha pasado factura al relacionarse tan poco con la familia cuando restringieron las visitas a las residencias. A veces se sumerge en su mundo de recuerdos; pero, si hablas con ella, enseguida te reconoce», indican sus familiares.

La describen como una persona «luchadora y muy optimista, con una gran fuerza vital», y lo ha vuelto a demostrar una vez más. «El año pasado en plena pandemia se rompió la cadeira y le tuvieron que poner una prótesis, una operación delicada cuanto más mayor eres, y por su carácter y su empuje, ha salido adelante», relatan.

Lo cierto es que para la edad que tiene «está muy bien» y quieren transmitir de su parte su profundo agradecimiento por el homenaje recibido. «Dice que tiene todo hecho, pero que le haría ilusión cumplir los 110 años y ése es su objetivo», desvela la familia. Ojalá que en 2026 vuelva a ser noticia.

CORONAVIRUS

La vacunación avanza en Tarazona y la ciudad encara junio con los contagios en mínimos

El confinamiento perimetral se levantó a primeros de mayo, coincidiendo con el fin del estado de alarma en España

De estar confinada por el rebrote de abril a convertirse en uno de los territorios con menor incidencia del Covid. Esa fue la positiva evolución que experimentó la ciudad de Tarazona entre finales de abril y primeros de mayo, y que permitió que las autoridades sanitarias levantaran el confinamiento perimetral que habían decretado en la ciudad, levantamiento que se produjo coincidiendo con el fin del estado de alarma en España.

Los contagios se frenaron en seco, hasta el punto de que Tarazona entró en mayo en una prolongada etapa de contagios nulos o bajo mínimos. Así, por ejemplo, entre el 1 y el 6 de mayo se detectaron tan solo 12 casos de Covid en la ciudad. Y del 7 al 16 de mayo no se detectó ni un solo contagio. Todo ello mientras la vacunación seguía avanzando entre los tarazonenses.

«La vacunación se está notando», destacaba la concejala de Sanidad, Eva Calvo, en una de sus visitas a los puestos de vacunación de Tarazona. Destacó la labor de los profesionales sanitarios de la ciudad y resaltó que «la vacunación se está haciendo de forma muy fluida». «En Tarazona tenemos un servicio de enfermería y de médicos estupendo», elogiaba Eva Calvo, que ha insistido en que los positivos datos que ha ido acumulando la ciudad durante el mes de mayo no deben hacer bajar la guardia. «Hay que seguir teniendo cuidado hasta que hayamos alcanzado una vacunación masiva en la ciudad», advertía a mediados de mayo Eva Calvo.

En este mismo sentido incidía también el médico Jesús Turrión.

«No hay que bajar la guardia, porque la tendencia positiva que se está produciendo no quiere decir que el virus se haya ido; el virus sigue estando aquí en sus múltiples variantes», explicaba el facultativo del Centro de Salud de Tarazona. «No debemos olvidarnos de las medidas de higiene, del lavado de manos, del lavado de utensilios, de la desinfectar, de airear las casas, las habitaciones, usar la mascarilla y, en las cafeterías, es mejor evitar los interiores y salir al aire libre, donde es más difícil el contagio», indicaba Turrión a mediados de mayo.

Mientras tanto, el personal del centro de salud sigue empleándose a fondo para agilizar al máximo las vacunaciones, lo que exige al personal sanitario intensificar el trabajo. El rendimiento está siendo más que notable, con una entrega total por parte de la plantilla del Centro de Salud de Tarazona.

La positiva evolución epidemiológica que experimentó Tarazona desde finales de abril y que se hizo especialmente rotunda a principios de mayo no solo repercute, lógicamente, en el salud colectiva de la ciudad. Además de la vertiente sanitaria, tiene también una positiva repercusión en la economía. A diferencia de otros destacados puntos de Aragón en los que persistían altas tasas de contagio, lo que obligaba a su confinamiento perimetral, en Tarazona el fin del estado de alarma a nivel nacional coincidía con su plena apertura. Y eso es un espaldarazo, una inyección de actividad para el turismo. De ahí que mantener la incidencia en mínimos sea muy importante para reforzar la proyección de Tarazona como



Junto a estas líneas, profesionales sanitarios dedicados a la vacunación en Tarazona. El avance en la inmunización está teniendo una repercusión directa en la reducción de los índices de contagio, aunque es imprescindible no bajar la guardia



Eva Calvo
CONCEJALA DE SANIDAD

«En Tarazona tenemos un servicio de enfermería y de médicos estupendo. La vacunación se está haciendo de forma muy fluida»

destino turístico seguro y, así, relanzar esta actividad.

Lo que no se han podido salvar son las fiestas populares, que, por segundo año consecutivo, han sido suspendidas en todo Aragón en julio y agosto en ningún punto de la región. El pasado 6 de mayo, el Gobierno aragonés hacía pública su decisión de anular todos los festejos locales hasta el 31 de agosto, como mínimo. A partir de ahí, dependerá de cómo evolucione la pandemia del Covid.

La decisión tumba por segundo año consecutivo festejos tan multitudinarios como la Vaquilla de Teruel, que se celebra tradicionalmente a principios de julio; las fiestas oscenses de San Lorenzo, que tienen lugar a principios de agosto; o las fiestas del Cipotegato de Tarazona, que tienen lugar a finales de ese mes. El acuerdo lo notificó el Gobierno de Aragón tras la reunión que mantuvo el 6 de mayo con representantes de la Federación Aragonesa de Municipios, Comarcas y Provincias (FAMCP), las diputaciones provinciales y los ayuntamientos de las capitales de Zaragoza, Huesca y Teruel.

SANIDAD

Tarazona pasa a ser un destino incentivado para atraer médicos

Ejercer de médico de cabecera o pediatra en el Centro de Salud de Tarazona conllevará primas para los facultativos. La Sanidad autonómica ha decidido incluir a Tarazona en el listado de «destinos de difícil cobertura». Hasta ahora formaban parte de esta lista un total de 29 centros de salud aragoneses, la mayoría de ellos en las provincias de Teruel y de Huesca. Ahora la lista se ha ampliado con ocho más, uno de ellos Tarazona. Entrar en esa categoría conlleva disponer de incentivos añadidos, con los que hacer más atractivo para los facultativos el solicitar ese destino. Así se pretenden combatir las vacantes que con frecuencia se producen en centros de salud situados fuera de las grandes ciudades. Además de Tarazona, los otros siete centros de salud que han sido catalogados como «destinos de difícil cobertura» son Alcorisa y Andorra, en el sector sanitario de Alcañiz (Teruel); Illueca, en el sector de Calatayud; Utrillas, en el sector sanitario de Teruel capital; y los centros zaragozanos de La Almunia de Doña Godina, Bujaraloz y Luna.



Éxito del Colegio Sagrada Familia en el concurso internacional «Voices of Unity»

El Colegio Sagrada Familia de Tarazona ha representado con éxito a España en el concurso escolar internacional «Voices of Unity» (Voces por la unidad), un certamen musical en el que el centro tarazonense quedó clasificado en tercera



posición entre un total de 29 países participantes. Este certamen se desarrolló por vía telemática el pasado 23 de abril, coincidiendo con la celebración del Día del Niño en Turquía. «Voices of Unity» se llevó a cabo en el marco del programa educativo internacional en el que participa el Colegio Sagrada Familia, promovido por su departamento de inglés. Se trata de una plataforma internacional, que conecta a centros de distintos países europeos, para facilitar el intercambio

de experiencias, la realización de trabajos conjuntos y promover el conocimiento mutuo, según ha explicado la profesora Elena Gil. En el concurso musical que se celebró el 23 de abril participaron 29 países de varios continentes. España fue representado por el colegio Sagrada Familia y, en concreto, por los niños Joan Cardozo (al piano), Evelio González (voz) y Mauro González (violín), que interpretaron de forma espléndida la canción 'Lovely', de Billy Eilish.



☎ 976 64 07 47 / 659 77 85 01
 @ info@agroquimicosrada.com
 📍 Avenida Ciudad de Teruel s/n. 50500 Tarazona (Zaragoza)

- DESINFECCIONES
- FITOSANITARIOS > VENTA > APLICACIÓN
- CONTROL DE PLAGAS, TERMITAS, CARCOMA, PRO(CES)IONARIA....
- FUMIGACIÓN DE CEREAL
- COMIDA Y ARTÍCULOS PARA MASCOTAS



TRADICIONES

Campos bendecidos desde el cimborrio de la Catedral y celebración del patrón de los agricultores

La catedral de Santa María de la Huerta cumplió con la tradición en la festividad de la Santa Cruz y, el pasado 3 de mayo, tuvo lugar la bendición de los campos desde el cimborrio del templo. Hace tres años que se recuperó esta tradición que llevaba más de cinco décadas sin llevarse a cabo.

La bendición corrió a cargo del sacerdote Javier Calvillo, canónigo de la catedral, quien estuvo acompañado por un reducido grupo de fieles. El rito consiste en bendecir desde el cimborrio los cuatro puntos cardinales para simbolizar la reunión del trabajo de la Iglesia y de los hombres con la fuerza de la Cruz de

Cristo. «Libranos de estos males para gloria de tu nombre, y preserva nuestros términos de toda adversidad, para que lo que nazca en ellos, sirva a tu majestad y remedie nuestras necesidades», fue la frase utilizada por el párroco durante la liturgia.

Antiguamente, también se celebraba la eucaristía en la capilla que está en el cimborrio. La bendición de las cosechas se realizaba con la esperanza de conseguir una abundante recolección en el otoño.

“Se trataba de proteger las cosechas, las mieses, porque la gente tenía miedo a las tormentas y al granizo y se pedía el auxilio de

Dios para que guardase las cosechas ya que eran el pan para todo el año”, recuerdan desde la Diócesis.

Celebración de San Isidro

Por otro lado, un año más la catedral de Tarazona acogió la eucaristía en honor a San Isidro, patrón de los agricultores. Como todos los años, los trabajadores del campo asistieron a la celebración que fue presidida en esta ocasión por el deán de la catedral, Ignacio Tomás Cánovas.

La imagen de San Isidro presidió toda la misa y al finalizar la ceremonia, los asistentes posaron en una foto para el recuerdo.

DIÓCESIS

El obispado de Tarazona aprueba un nuevo calendario diocesano: el anterior era de 1955

La diócesis de Tarazona cuenta ya con su calendario propio, en el que se recogen las celebraciones de los santos que están vinculados a ella y que se conmemoran a lo largo del año. A partir de este calendario, se preparará el Misal y el Oficio propios de la diócesis.

Aunque fue aprobado por la Congregación del Culto Divino y de la Disciplina de los Sacramentos el pasado 22 de febrero, fue el

28 de abril cuando se hizo público coincidiendo con la festividad de San Prudencio, patrón diocesano.

El pasado mes de noviembre, el obispo Eusebio Hernández Sola presentó la propuesta del calendario para su aprobación a la Congregación que se ocupa de estas cuestiones.

El último calendario propio de la diócesis, aprobado por la Congregación del Culto, es del año 1955 y fue editado el 28 de mayo de

1960. A lo largo de estos más de 65 años, desde 1955, no se había presentado una propuesta de nuevo calendario, pese a los cambios que se han ido produciendo con el paso del tiempo. Así, algunos santos han sido trasladados de fecha y ahora se sigue la norma del Concilio Vaticano II de que no figuren en el calendario diocesano aquellas fiestas o solemnidades que ya figuran en el calendario universal o en el propio de España.



Eusebio Hernández, obispo de Tarazona

Arrechea destaca el turismo de interior para combatir la despoblación

El alcalde de Tarazona clausuró el foro «La España Vacía» que se celebró en el Monasterio de Veruela

La Cadena SER organizó un foro sobre 'La España Vacía' en el Monasterio de Veruela el pasado 30 de abril. A lo largo de varias mesas redondas se analizaron los puntos fuertes del turismo de interior ahora que la pandemia está motivando un cambio de tendencias.

El foro lo abrió la directora de la emisora turiasonense, Eva Sánchez, quien destacó las maravillas que se encuentran en Tarazona y toda su comarca. «Tenemos una montaña mágica, bellos paisajes, una catedral que fue salvada de la ruina y la esencia de Bécquer. Ha tenido que venir la pandemia para recordarnos que en la España rural hay calidad de vida», valoró Sánchez.

La escritora Ángeles Caso fue la encargada de moderar cuatro me-



sas redondas en las que se analizaron la gestión y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial con fines turísticos en el medio rural.

Una de las invitadas fue Noelia del Río, de la empresa Girola Servicios Turísticos, quien resaltó que desde hace tiempo se ha detectado un incremento de la oferta turística en la zona, ya que «cada vez viene más gente buscando tranquili-

dad, vivir una experiencia en la naturaleza e interactuar con la gente del pueblo».

El alcalde turiasonense Luis José Arrechea fue el encargado de clausurar el foro. «Estoy seguro de que hoy salimos todos de aquí convencidos de las potencialidades y las posibilidades del turismo de interior para combatir la despoblación», apuntó Arrechea.

Nueve alumnos del IES Tubalcaín, de Erasmus en Eslovenia

Nueve estudiantes del instituto Tubalcaín se encuentran en Eslovenia, completando un mes de prácticas dentro del programa Erasmus+ de Formación Profesional cofinanciado por la Unión Europea.

Las primeras en viajar a la bonita ciudad de Maribor fueron Verónica Ruiz y Carolina Valladolid, alumnas del Grado Superior de Administración y Finanzas. «Nos cuentan que están muy contentas en su lugar de trabajo, donde están trabajando y aprendiendo mucho, aparte de hablar mucho en inglés y aprender sus primeras palabras en esloveno», informan desde el IES.

Pocos días después de su llega-



da al país, se suspendió el toque de queda y posteriormente se levantó el cierre perimetral de las provincias, lo que les permitió visitar otras zonas del país, como su capital Liubliana. Dicen que es «un país precioso y con un clima similar al español».

El 19 de mayo viajaron hasta Maribor otros siete alumnos de Grado Medio (tres de Electromecánica de Vehículos, dos de Gestión Administrativa y otros dos de Mantenimiento Electromecánico).

ACCIÓN SOCIAL

Visto bueno al convenio entre el Ayuntamiento y la Comarca para servicios sociales

La Comarca de Tarazona y el Moncayo aprobó en el pleno de mayo el nuevo convenio de los Servicios Sociales que se suscribirá con el Ayuntamiento turiasonense. El consejo comarcal dio el visto bueno al documento con los votos a favor del equipo de gobierno PP-Cs, en contra del PSOE y la abstención de Tarazona Plural.

El consejero comarcal de Servicios Sociales, Arturo Villalba, recordó que el Ayuntamiento de Tarazona ya había aprobado previamente el convenio. «La renovación del convenio era necesaria para atender a los trabajadores de la comarca y del Ayuntamiento que prestan estos servicios», indicó Villalba, para destacar que este acuerdo, además, «pone de manifiesto la buena sintonía existente entre el Ayuntamiento y la institución comarcal, y el estrecho trabajo que se realiza con el presidente de la Comarca, el alcalde de Tarazona y la concejal delegada de Servicios Sociales en el Consistorio».

Entre otros puntos, se contempla el cambio de sede del centro de los Servicios Sociales. Así, se trasladará de su actual ubicación en el edificio comarcal a la tercera planta del edificio municipal de la calle Virgen del Río, donde también se encuentra el centro de mayores. Según el consejero comarcal, así mejorará la accesibilidad de los usuarios y, también, favorecerá el trabajo en red, al permitir que «esté todo concentrado, los servicios sociales y el centro de mayores». Además, la nueva sede quedará integrada en el centro de la ciudad, disponiendo de una próxima zona de aparcamiento. «Tras aprobar en pleno y en consejo comarcal el convenio, ahora estamos trabajando ya el acuerdo de cesión de este edificio municipal», apuntó Arturo Villalba.



El Ayuntamiento adquiere una biotrituradora para su servicio de parques y jardines

La edil de Medio Ambiente, Ana Rita Marqués, subraya que esta máquina cumple el objetivo de "hacer de las políticas medioambientales una prioridad"

El Ayuntamiento de Tarazona ha incorporado una nueva biotrituradora al servicio municipal de parques y jardines. Se ha adquirido con una inversión de 43.500 euros, con cargo al Plan Unificado de Subvenciones (PLUS) de Diputación de Zaragoza de 2020.

La teniente de alcalde y concejal delegada de Medio Ambiente del consistorio tarazonense, Ana Rita Marqués, ha explicado que la biotrituradora facilitará el trabajo de los operarios de parques y jardines y, también, se prestará de manera puntual a los trabajos realizados por el guarderío rural municipal y brigada verde, para aquellas labores cercanas al casco de la ciudad. «Es una adquisición novedosa que mejorará la gestión medioambiental que se lleva a cabo desde el ayuntamiento», ha subrayado Marqués, agregando que su objetivo es «hacer de las políticas medioambientales una prioridad».

«La mejora de los servicios y la incorporación de nueva maquinaria ayudará a cuidar aún más nuestras zonas verdes», ha apuntado, para recordar que también se solicitó, a través del plan PLUS, la adquisición de un camión con cesta para el área de parques y jardines. Con la compra de la biotrituradora

se pretende que tras los trabajos de podas, resalveos, creación de discontinuidades vegetales, pueda mejorarse la gestión de los residuos vegetales y po-

derlos transformar para permitir su uso como abono orgánico.

El municipio de Tarazona cuenta con una amplia superficie, 24.400 hectáreas, y buena parte de ellas son de propiedad pública. Algunos enclaves tienen, incluso, la declaración de utilidad pública como es el caso de Valcardera, Monte Cierzo y Dehesa del Moncayo y otros montes de libre disposición como Dehesa Carrera Cintruénigo, Luesa y Valoria.

Por otra parte, la ciudad dispone de más de 60.000 metros cuadrados de espacios verdes, 2.500 árboles, arbustos y jardineras, así como más 800 metros lineales de arbustos públicos. En los distintos espacios ajardinados de la ciudad se encuentran más de 60 especies diferentes.



Tarazona conmemoró el Día Internacional de los Museos

Cada 18 de mayo se conmemora el Día Internacional de los Museos (DIM) y la Fundación Tarazona Monumental (FTM) lleva años celebrando esta fecha y reivindicando que la ciudad es un museo en sí misma por su arquitectura, su urbanismo, sus monumentos y sus colecciones artísticas. Por segundo año consecutivo, la situación sanitaria ha evitado que la celebración transcurra de la manera habitual, con conferencias, visitas teatralizadas o talleres infantiles. Así que ese día, Tarazona Monumental enseñó el casco antiguo a un grupo de alumnos del IES Tubalcaín, quienes descubrieron el urbanismo medieval de Tarazona. La FTM también aprovechó la jornada para poner a disposición de los ciudadanos y visitantes nuevos contenidos de descarga en su web que permiten acercarse y conocer de forma más atractiva la ciudad. Por su parte, el departamento de Turismo del Ayuntamiento celebró la efeméride con unas jornadas de puertas abiertas los días 18, 22 y 23 en las exposiciones permanentes de Paco Martínez Soria y Raquel Meller, ubicadas en el teatro Bellas Artes.



Luis Carlos Lapuente expone sus 'Miradas' en Tarazona Foto

Durante el mes de mayo la sala Tarazona Foto acogió la exposición 'Miradas' con más de una treintena de dibujos y pinturas del artista Luis Carlos Lapuente, su primera muestra individual. «Estoy muy contento porque está teniendo mucho éxito tanto por el número de visitantes como por sus valoraciones», explica. Enseña sus retratos realizados desde 2017, la mayoría durante el tiempo libre que generó la pandemia. «Casi todos son imágenes de un fotógrafo, retratos de gente sin hogar cuyas miradas expresan muchos sentimientos y emociones», indica. Puso en práctica su vocación tardía en 2014, continuando así con la afición de su padre.

ENTREVISTA | JORGE MARTÍNEZ EL TURIASONENSE PRESENTA SU TERCER POEMARIO, "TANTO POR DESCUBRIR"

«En estos tiempos se llega a asociar el dolor con el fracaso, se ignora, se maquilla»

El turiasonense Jorge Martínez presenta su tercer poemario "Tanto por destruir" (editorial Olifante). El autor lo describe como "un poemario bien armado y con muy buenas hechuras, un canto a la bondad y a la destrucción, una llamada al precipicio y a volar". Hoy conversamos con el poeta, también cantante del grupo de rock Despierta McFly.

-¿Crees que la canción y la poesía van por caminos paralelos o se encuentran?

-Creo que son lenguajes diferentes que nacen de la misma madre. Cuando escribo, sé que estoy escribiendo una poesía por el lenguaje y la emoción, otras veces oigo musiquita en mi cabeza, señal de que va a funcionar como canción. En las canciones uno se puede permitir ciertas licencias, sin perder la lírica. Son paralelos y se encuentran muchas veces.

-¿Cómo nace 'Tanto por destruir'?

-Nace de una búsqueda a través de la poesía, de los lugares interiores y exteriores que cada uno ha de ir destruyendo para poder construir algo mejor encima de esa destrucción. Hay duda, hay incertidumbre y una voz levemente profética que apela al que lee los poemas, incluso a Dios. Creo que es un poemario, sobre todo, sincero.

-¿Hablas del dolor desde un punto de vista regenerador?

-Sí. En el otro lado del placer está el sufrimiento. No solamente buscamos la felicidad, sino



que también estamos atraídos por el dolor, por la derrota. Y hay que nombrarla aunque te manches las manos. En estos tiempos, se

llega a asociar el dolor con el fracaso, se ignora, se maquilla. Creo que la valentía reside en ponerlo ahí para buscar la conexión y la universalidad de esos sentimientos que todos vivimos alguna vez en la vida.

-¿Cómo vives la poesía?

-Como lector y adicto a la belleza, disfruto mucho de ella, y como escritor me realiza. También es música, y sin música nadie puede vivir. La llamada de Trinidad Ruiz en 2018 para editar junto con el también turiasonense Álex Puche, el libro "Dos poetas en el Moncayo", fue un momento importante para mí, porque he descubierto otra vía además de las canciones, que me hace mucho bien.

-¿Y tus proyectos musicales y poéticos?

-En este verano vamos a tocar con mi grupo Despierta McFly, dentro de las posibilidades que la pandemia nos deja, pero después de un año tan duro para los músicos, es un lujo poder volver al formato banda de rock. También voy a presentar varios singles que he grabado con Llorente y Fulanito de Tal, con quien también haremos algunos shows. El poemario será presentado en Tarazona en alguna fecha que todavía no se ha podido confirmar, por lo que hay de incertidumbre con la pandemia. A corto plazo, anunciar que el día 26 de junio, por el 150 aniversario de la muerte de Bécquer, que el año pasado no pudimos celebrar, presentaremos "Tanto por destruir" en Trasmuz, a mediodía. La verdad es que no paro.

El amor prohibido entre dos mujeres en los años 50, primera novela de Jaime Montijano

El amor prohibido entre dos mujeres de los años 50 del siglo pasado es el argumento en torno al que gira "Pedacitos de cielo", la primera novela del turiasonense Jaime Montijano Torcal. A sus 65 años, este licenciado en Filosofía y Letras (especialidad en Filología Inglesa), se estrena en el mundo de la narrativa tras una dilatada vida profesional dedicada a la docencia. «Es una obra romántica intimista, pero muy realista, que está cargada de un amor vivido en la clandestinidad, que se hace más fuerte conforme pasa el tiempo y vence todos los obstáculos que la sociedad pone en el camino de las

lesbianas» que protagonizan este relato de ficción, Nerea y Sara, que hace las veces de narradora.

Esta primera incursión de Jaime Montijano en la literatura «no será la última», afirma. Ya tiene en mente otros tres proyectos literarios, «uno de ellos muy avanzado y que tiene mucho que ver con la ciudad de Tarazona», explica el autor.

Respecto a "Pedacitos de cielo", cuenta la vida de dos lesbianas desde su juventud hasta la senectud (el personaje que hace de narradora, Sara, tiene 87 años cuando relata su experiencia vital). Cuenta cómo se traba su amor prohibido en la Zaragoza de los difíciles años 50.



La novela relata «todas las vicisitudes que tienen que vencer, todos los problemas que surgen en una sociedad que no acepta la homosexualidad y oculta el lesbianismo como algo aberrante y antinatural, y también, siempre juntas, viven la alegría de gozar en la intimidad una relación sexual prohibida, pero muy gratificante. La vida va pasando y la viven en mutua compañía, siendo testigos de los acontecimientos que marcaron el devenir de nuestro país, como la dictadura de Franco, la transición política que hace nacer la democracia o los grandes avances tecnológicos», explica Jaime Montijano.

Nuevos cursos de natación: fechas e inscripciones

El Servicio Municipal de Deportes ha organizado nuevos cursos de natación, concebidos para aprender a nadar o adquirir destreza de una forma divertida. Se trata de cursos de 15 días de duración. Las sesiones ten-

drán lugar, de lunes a viernes, entre el 1 y el 21 de julio. Cada sesión durará media hora. Para participar es imprescindible inscribirse previamente, con el pago de la cuota correspondiente. Las plazas son limitadas. Por una parte, se

han organizado cursos -hay diversos horarios para elegir-, dirigidos a niños desde 6 meses a 15 años de edad. Por otra, se ha organizado Acuagym para adultos, a celebrar lunes y miércoles, de 13 a 14 horas, entre el 1 y el 30 de julio.



Éxito de los jóvenes atletas tarasonenses

Los jóvenes deportistas del club Transportes Sola Tarazona cosecharon un gran éxito durante su participación el pasado 15 de mayo en el VIII Duatlón Escolar Ciudad de Calatayud enmarcado en los Juegos Escolares de Triatlón 2020-2021 del Gobierno de Aragón. Casi 200 chavales se dieron cita en la línea de salida de las categorías Iniciación, Benjamín, Alevín, Infantil y Cadete.

En Infantil Femenino, Serena San Vicente logró la tercera plaza; en Alevín Femenino la victoria fue para Irati Izquierdo, mientras que su compañera de club, Irene San Rafael, obtuvo la medalla de plata; en Benjamín Femenino, Alba Muñoz logró quedar en segunda posición; en Benjamín Masculino también fue segundo Juan Navarro; en Iniciación Femenino Saray Sola quedó en la tercera plaza; y en Iniciación Masculino, Alejandro García se clasificó en segunda posición.



Sobre estas líneas, las nuevas gradas con público. Abajo, el concejal de Deportes, Pablo Escribano, fotografiado ante este nuevo equipamiento

El polideportivo cuenta con nuevas gradas telescópicas con capacidad para 156 espectadores

El pabellón verde del polideportivo municipal turiasonense cuenta con nuevas gradas telescópicas. Fueron estrenadas el domingo 16 de mayo, en el partido que enfrentó al Balonmano Tarazona contra el segundo clasificado de la clasificación, Balonmano Soria.

El nuevo graderío se ha situado bajo las gradas ya existentes y cuenta con la ventaja de que se guarda sobre sí mismo cuando no es necesario su uso, dejando así el espacio disponible si no se utilizan.

Este nuevo equipamiento tiene una longitud aproximada de dieciocho metros lineales y cuenta con un total de cinco filas de asientos, en las que se pueden sentar un total de 156 espectadores.

En la adquisición e instalación de este nuevo graderío se han invertido 27.225 euros, según ha explicado el concejal turiasonense de Deportes, Pablo Escribano, que ha destacado la mayor funcionalidad que ofrece este equipamiento para el polideportivo, que viene a reforzar las

prestaciones de este complejo y a permitir más versatilidad, adaptando las instalaciones a las necesidades de público que tengan lugar en cada momento y según las competiciones que acoga.



Muebles Hovalala S.L.

LAS VENTAJAS DEL FABRICANTE

TODO A MEDIDA Y PERSONALIZADO
COCINAS - BAÑOS - MUEBLE ESPECIAL

Pol. Ctra. Cunchillos - calle central
 Teléfono 976 64 13 76 - TARAZONA

Volvamos a vernos Volvamos a brindar

#YoApoyoalaHosteleria

