

# FOLLETO INFORMATIVO UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA



Sabiñánigo **Tarazona** 

LA PUEBLA DE ALFINDÉN

Universidad de la Experiencia
Universidad Zaragoza



## PROGRAMA BÁSICO PRESENCIAL INFORMACIÓN GENERAL

El Programa Básico, que se organiza en un total de 7 años, es la opción mayoritariamente elegida por los alumnos de la UEZ. No requiere exámenes y para superar sus diferentes cursos basta con una asistencia regular a las clases, cuyo mínimo se establece en el 70%. El objetivo de este programa es que el alumno tome contacto con una amplia variedad de áreas, materias y profesores. Todas las asignaturas son obligatorias y se desarrollan de manera consecutiva.

### PERMAMENCIA MÁXIMA

### **SIN EXÁMENES**

### 7 cursos académicos

Los alumnos que hayan superado este límite tendrán acceso, en las condiciones establecidas, a la opción de reenganche, que les permitirá insertarse en las vacantes generadas.



70% asistencias

Es el mínimo exigido para superar cada año académico.

**6 ASIGNATURAS** de 18 o 20 horas

+

**5 CONFERENCIAS** 

### **120 HORAS LECTIVAS**



De octubre a mayo

Martes – Miércoles - Jueves



De 17.00 a 19.00h



### Centro de Mayores

c/ Virgen del Río, 3 La conferencia inaugural tendrá lugar en el Teatro de Bellas Artes

### **CERTIFICADO DE SUPERACIÓN**



Si al final de cada ciclo académico de tres años, el alumno ha cumplido con los requisitos, se expedirá un certificado firmado por la autoridad académica competente de la Universidad de Zaragoza acreditando su superación.

## PROGRAMA BÁSICO **PRESENCIAL**MATRÍCULA



### REQUISITO ALUMNOS NUEVOS

Haber cumplido **55 años** antes del 01/01/2023

O

### estar jubilado

En todo caso, la edad mínima será de 50 años, es decir, haberlos cumplido antes del 1 de enero de 2023

### **NÚMERO DE PLAZAS**

80



Si el número de solicitudes excede la oferta de plazas, se atendrá en primer lugar a las personas empadronadas en el municipio de Tarazona

### ¿CUÁNDO?



**Alumnos** 

veteranos

Del **01/09/22** al **15/09/22** 



**Alumnos** 

nuevos

Del **16/09/22** al **23/09/22** 

### ¿CUÁNTO?



60,00€

La matrícula no se considerará oficialmente formalizada hasta el abono del importe

### ¿CÓMO?



Para formalizar la matrícula, las personas interesadas deberán acudir al Servicio de Educación del Ayuntamiento (3.ª planta Edificio Administrativo)



### **LISTA DE ESPERA**

Una vez cubiertas las plazas de nuevo acceso, se abrirá una lista de espera de un máximo de 20 solicitudes.



### PROGRAMA BÁSICO PRESENCIAL PROGRAMACIÓN ACADÉMICA

120 horas

### LA LITERATURA BRITÁNICA Y SU REFLEJO EN EL CINE

#### Sara Martín Ruiz

Se pretende ofrecer al alumnado una aproximación a la literatura y cultura británicas contemporáneas a través de una cuidadosa selección de algunas de sus novelas más destacadas, así como ciertas producciones cinematográficas inspiradas por dicha literatura.

# INNOVACIONES CIENTÍFICAS QUE HAN CAMBIADO LA HUMANIDAD

### J. Sergio Artal Sevil

Se dará un repaso a cambios relevantes en la historia provocados por diferentes innovaciones científicas, desde conocidos descubrimientos hasta pequeños avances que inicialmente pasaron desapercibidos pero que tuvieron una influencia notable en el avance de la humanidad.

# PROTOCOLO, CEREMONIALES Y HABILIDADES SOCIALES

### José M.ª Gimeno Lahoz

Introducir al alumno en el mundo del protocolo, acercándolo a las técnicas de organización, planificación y gestión de actos. Asimismo, intentamos dotarlos de instrumentos y herramientas que les permitan conocer el trabajo de los profesionales en este campo.

# 5 conferencias



**Ciclo de consumo responsable** Depto. Consumo Gobierno Aragón

Las Matemáticas, una parte de nuestras vidas Felipe Pétriz Calvo

### ESCENARIOS DEL ARTE BIZANTINO

#### Rebeca Carretero Calvo

Ofrecer una visión panorámica del arte bizantino en su contexto histórico, cultural y religioso desde el siglo V al XV. Presentar sus grandes obras maestras en los respectivos escenarios. Destacar la importancia del arte bizantino como parte esencial de la Historia del Arte de la Edad Media.

# PERIODISMO: pasado, presente y perspectivas

### Miguel Terrado Agustín

Ofrecer una visión general del periodismo y de la comunicación. Los medios de comunicación han sufrido una tremenda evolución, la profesión periodística se ha transformado y se han abierto nuevas perspectivas como los contenidos corporativos y las redes sociales.

# CULTURA Y TRADICIONES ARAGONESAS

### José Antonio Adell Castán

Hacer un repaso a las principales tradiciones aragonesas desde todas sus vertientes: folklore, ciclo de la vida, cuentos y leyendas, juegos tradicionales, brujería.

> **Aragón, rara palabra** Guillermo Fatás Cabeza

La Transición Española, un proyecto constitucional inacabado

Jesús Morales Arrizabalaga

Medicina forense: se la ficción a la realidad

Dolores Serrat Moré

# PROGRAMA BÁSICO PRESENCIAL CALENDARIO ACADÉMICO

### 120 horas lectivas

OCTUBRE						
L	Μ	Χ	J	٧	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

NOVIEMBRE						
L	М	Χ	J	٧	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

DICIEMBRE						
L	М	Χ	J	٧	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

2023						
		E۱	NER	O		
L	Μ	Χ	J	٧	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

FEBRERO						
L	М	Χ	J	٧	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

MARZO						
L	М	X	J	٧	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

		A	BRI	L		
L	Μ	Χ	J	٧	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

		Ν	1AY	0		
L	Μ	Χ	J	٧	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ASIGNATURA 1
ASIGNATURA 2
ASIGNATURA 3
ASIGNATURA 4
ASIGNATURA 5
ASIGNATURA 6
CONFERENCIA

## PROGRAMA BÁSICO ONLINE INFORMACIÓN GENERAL

El Programa Básico online, se conforma en un **único grupo para todas las sedes de la UEZ**. Este es un programa **organizado desde la sede central de la UEZ** y todas las gestiones se llevan a cabo a través de la secretaría de Zaragoza. Su estructura comparte los parámetros básicos de la modalidad presencial tradicional. Se pueden cursar ambos programas simultáneamente.

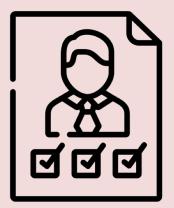
Toda la información de este programa se encuentra en uez.unizar.es

ONLINE PROGRAMA

PROGRAMA BÁSICO

130 horas 6 asignaturas 10 conferencias

### **REQUISITOS**



### **ALUMNOS NUEVOS**

Haber cumplido **55 años** antes del 01/01/2023

0

### estar jubilado

En todo caso, la edad mínima será de 50 años, es decir, haberlos cumplido antes 01/01/23

### **NÚMERO DE PLAZAS**



200

### PERMAMENCIA MÁXIMA

**SIN EXÁMENES** 

### **MATRÍCULA**

8 cursos académicos

**70%** 

asistencias



Junio Septiembre

### **CERTIFICADO DE SUPERACIÓN**



Si al final de cada ciclo académico, el alumno ha cumplido con dicho requisito, se expedirá un certificado firmado por la autoridad académica competente de la Universidad de Zaragoza acreditando su superación.



132,50€

Esta cantidad incluye el seguro escolar obligatorio

### PROGRAMA BÁSICO ONLINE PROGRAMACIÓN ACADÉMICA

Programa provisional







### Martes y jueves

de septiembre a mayo



6 ASIGNATURAS de 20 horas + 10 CONFERENCIAS

compartidas con el presencial



De 17.00 a 19.00h

# GRANDES COMPOSITORES DE LA HISTORIA DE LA MÚSICA

Susana A. Sarfson Gleizer

Hacer un repaso por la obra artística de los grandes compositores de la historia de la música, conocer sus biografías y aprender a apreciar las obras maestras que alumbraron.

### IDENTIDAD, MEMORIA Y ENSEÑANZA DEL PATRIMONIO ARAGONÉS

Diana M.ª Espada Torres

Estudiar el patrimonio artístico aragonés, como componente de nuestra memoria colectiva y de las tradiciones estético-culturales, teniendo en cuenta las singularidades con respecto al resto de comunidades.

### OBRAS MAESTRAS DE LA LITERATURA INGLESA

Sara Martín Ruiz

Aproximarse a la literatura y cultura británicas contemporáneas a través de una selección de sus novelas más destacadas, así como ciertas producciones cinematográficas inspiradas por dicha literatura.

# LA SALUD MENTAL EN NUESTRO ENTORNO:

mitos, realidades y promoción

Santiago Gascón Santos

Hacer un repaso y puesta al día de los últimos avances en las disciplinas de la psicología, contando con la participación de especialistas de reconocido renombre.

### EL DERECHO, SU CASUÍSTICA:

el itinerario entre la emoción y la razón

Beatriz M.ª García Boldova

Analizar, desde la observación de casos reales, la relación entre Derecho, ética y usos sociales, la relación entre el estado de derecho y una sociedad compleja en constante cambio.

# FUENTES DE ENERGÍA: una perspectiva global

**Enrique Romero Pascual** 

Llevar a cabo un estudio global de las fuentes de energía actuales, repasando las bases y los avances en las energías tradicionales y haciendo hincapié en las energías con mayor desarrollo actual: las renovables.

# **DIRECTOR:** Ángel Luis Monge Gil **JEFE DE ESTUDIOS:** Pedro Ciria Amores

SECRETARÍA: Francisco Javier Julián Campo



Juan Antonio Fuentes Fernández







www.tarazona.es



uez.unizar.es

j.fuentes@tarazona.es



uez@unizar.es

976.199.110



876.553.603 673.037.521

**Lunes a viernes 10.00-14.00h** 



Lunes a viernes 10.00-13.00h

**Ayuntamiento de Tarazona** 

c/ Mayor, 2

50500 – Tarazona (Zaragoza)



**Universidad de la Experiencia**CIFICE

Campus Plaza de San Francisco c/ Pedro Cerbuna, 12 50009 ZARAGOZA

Sigue a la UEZ en:







Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social Universidad Zaragoza